

ಮನಸ್ಸಲ್ಲಿದ್ದ ಇವರೆಲ್ಲ ರಾಗುವನ್ನು ಹಣೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ' ಎಂದು ತನ್ನನ್ನೇ ಸಂತೈಸಿಕೊಂಡು ನಿರುಮ್ಯನಾಗಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದ.

ಕಷ್ಟ ಅಂತ ಹೋದಾಗೆಲ್ಲ ನಾಲ್ಕು ಕಾಸು ಕೈಯಲ್ಲಿ ತುರುಕುತ್ತಿದ್ದ ಅಶ್ವತಥ್ವನ ಅಂಗಡಗೂ ಕಲ್ಲೆಸೆದನಲ್ಲ, ಬರೀ ಕಣ್ಣಲ್ಲೇ ನಗುವ ಹುಡುಗಿಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿಯೇ ಇದ್ದಿರಬಹುದು ಎಂಬಂತಹ ಭಾವನೆ ಚಿಗುರಿ ಏನೇನೋ ಮಾಡಿಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟ! ಹಾಳು ಹುಡುಗಿ, ಮನೆ ಸೇರುವ ಮೊದಲೇ ಮಾಡಬಾರದ್ದನ್ನೆಲ್ಲ ಕೈಲಿ ಮಾಡಿಸಿಬಿಟ್ಟಳು ಎನ್ನಿಸಿದ ಮರುಕ್ಷಣವೇ, ಪಾಪದ ಹುಡುಗಿ ಅವಳೇನು ದ್ವೇಷ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಹ್ವಾನ ಕೊಟ್ಟಳೇ ಎಂದು ಮರುಕ್ಷಣವೇ ಮರುಕವೂ ಆಯ್ತು ಮಹೇಶನಿಗೆ.

ತರಗಲೆಯಂತೆ ಹೆಜ್ಜೆಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ ಮಹೇಶನ ಎದುರಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ದಂಡೆ ಹುಯಿಲು ಹಾಕುತ್ತ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಕುಮಟೆ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಗಲಾಟೆ ಎಂದು ಚಿತ್ರಗಿ ಹಾದು ಬರುವವರಿಗಿಂತ ಹಳ್ಳಾರಿನ ಒಳದಾರಿಯೇ ಇವತ್ತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬಲವೆನಿಸಿರಬಹುದು.

'ನಮ್ ರಾಗು ಮೈ ಮುಟ್ಟಿದವ ಯಾರು ಹೇಳಿ ತಿಳಿಲಿ ಮೊದ್ಲು, ಇದ್ದಲ್ಲೆ ಶಿಗಿದು ಹಾಕಲಿಲ್ಲಾದ್ರೆ ಕೇಳು. ನನ್ನ ಕೇಳಿದ್ದೆ ಹೊಡೆದವರು ಕುಮ್ಮ ಬದಿಯವು ಅಲ್ಲಾಗಿರೂರು, ಇಲ್ಲಿಯವು ರಾಗು ಮುಟ್ಟು ಧೈರ್ಯ ಯಾರಿಗದೆ' ಎಂದು ಮೈಮೇಲೆ ಬಂದವರಂತೆ ಬೊಬ್ಬೆಯಡುತ್ತ ಗುಂಪು ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದು ಕಾಣುತ್ತಲೇ ಮಹೇಶನಿಗೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕತ್ತೆ ಬಂದಂತೆ ಎಲ್ಲವೂ ಶೂನ್ಯವಾಯಿತು.

ಅಂದ್ರೆ ರಾಗುಗೇ ಹೊಡೆ ಹಾಕಿದ್ದು ಹೌದು ಹೇಳಾಯ್ತು!! ರಾಗೂ ಹಿಡ್ಡಿ ಹೊಡೆಸಿದ್ದು ನಾನು ಅಂತ ಯಾರಿಗಾದ್ರೂ ಗೊತ್ತಾದ್ರೆ ನನಗೆ ಇರ್ಗತಿ ಅದ್ಯಾ! ಹಾಳುಬಿದ್ದ ಬಾಬು... ಸತ್ತಾನಾಶ ಆಗಿ ಹೋಗಲಿ ಅವ, ಅವನಂಗಡಿಯ ಕೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲೇ ಏನೋ ಧೋಖಾ ಇದೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾನೆಲ್ಲ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವವನೇ ಅಲ್ಲ. ಅಯ್ಯೋ... ಅಲ್ಲ ಅಲ್ಲ ಮೋಸವಾಗಿದ್ದು ಪಾಚು, ರಾಚ, ಮೆಸ್ಸಿನಿಂದ!!

ನಾನು ಬಂದರೆ ಮಾತ್ರ ರಾಗುವಿನ ಮೈಮುಟ್ಟುವುದು ಎಂದು ಖಂಡಿತುಂಡಾಗಿ ಹೇಳಿಬಿಡಬೇಕಿತ್ತು ಅವರಿಗೆ. ನನ್ನನ್ನು ಸಿಲುಕಿಸಬೇಕೆಂದೇ ಅವರು ರಾಗುವಿಗೆ ಸಾಯುವಂತೆ ಹೊಡೆದಿದ್ದಿರಲಾರಬಹುದು. ಅಥವಾ ನನ್ನನ್ನು ಕೆಟ್ಟವನನ್ನಾಗಿಸಿ ಸುಜಾತಾಳ ಪ್ರೀತಿ ಪಡೆಯುವ ದುರಾಸೆ ರಾಚನಿಗೆ ಬಂದಿರಲೇಬೇಕು!! ಯಾರೂ ಸರಿಯಿಲ್ಲ ಎನ್ನಿಸಿ ಮಹೇಶನಿಗೆ ಎಲ್ಲರ ಮೇಲೂ ಗುಮಾನ ಹುಟ್ಟಿತೊಡಗಿತು. ರಾಗುವನ್ನು ಹಣೆಯಲೆಂದೇ ತೋಡಿದ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ತಾನಾಗಿ ಬಂದು ಬಿದ್ದ ಅನುಭವವಾಗಿ ಅದೇ ಸರಿಯೆನ್ನಿಸತೊಡಗಿತು.

ಯಾರಿಗಾಗೋ ನೇಯ್ತು ಗಳಪಾಸ ಎಲ್ಲಾ ಹೋಗಿ ತನ್ನನ್ನೇ ಸುತ್ತಿ ಕುತ್ತಿಗೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಇಡೀ ಮೈಯಮ್ಮೆಲ್ಲ ಬಿಗಿದು ಆವರಿಸಿ, ತನ್ನ ಉಸಿರನ್ನೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿಬಿಡುತ್ತದೆಯೆಂಬ ಭಯವಾಗಿ ದಾರಿ ಕಂಡಲ್ಲೆಲ್ಲ ತಲೆಕೆಟ್ಟವರಂತೆ ಓಡತೊಡಗಿದ ಮಹೇಶ.

ಭಾಯಾ ಭಟ್

ಪ್ರಸ್ತುತ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುವ ಲೇಖಕಿ ಅರ್ಧಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಎಂ.ಎ. ಪದವಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕತೆ, ಲೇಖನಗಳು ಕನ್ನಡದ ದೈನಿಕ ಹಾಗೂ ವಾರಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ. ಮೂಲತಃ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಮಟಾ ತಾಲ್ಲೂಕಿನವರು.