

ಎಂದು ಬೈದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಆಕಡೆ ಈಕಡೆ ಕೂತಿತ್ತಲೆ ಮಾಗಾಡುತ್ತಿದ್ದ. 'ನನ್ನ ಗ ಅಂತನಲ್ಲ ಕಂಡಪ್ಪ, ಎಲ್ಲೋದೊ ಟಿಪ್ಪಣ್ಣ ಬಾರಪ್ಪ' ಎಂದು ಗಂಗಮ್ಮ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದಳು. ದುರ್ಗಯ್ಯ ಕೈಲೊಂದು ಬ್ಯಾಟಿ ಹಿಡಿದು ಮಗನನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಕತ್ತಲನ್ನು ಸೀಳಿಕೊಂಡು ಹೊರಟ.

ಇನ್ನ ಬೆಳೆದರಗ ಕಲ್ತಾಡಿ ತಿಮ್ಮಜ್ಜನ ಹೆಂಡ್ತಿ ಮಗಳು ಅಳಿಯ ಎಲ್ಲ ಬುದ್ದೇರ ಹೈಸ್ಕೂಲತ್ತ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ. ರಾತ್ರಿಲ್ಲ ಊಟ ನಿಧ್ಧೆ ಇಲ್ಲ ಸೊರಗೊಗಿದ್ದರೂ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ಹನಿಯುತ್ತಲೇ ಇತ್ತು. ಹುಡುಗು ಮೇಷ್ಟ್ರುಗಳೆಲ್ಲ ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಜಮಾಯಿಸುತ್ತ ಹೋದರು. ಇವೆ ಹೆಡ್ ಮಾಷ್ಟ್ರ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾದದ್ದೆ ತಡ ದುರ್ಗಯ್ಯ ಓಡೋಗಿ ಕಾಲಿಡ್ಕಂಡು 'ನನ್ನಗುನ್ನ ಕರ್ಸಿ ಬುದ್ದಿ' ಎಂದು ಗೋಳಿತೊಡಗಿದ. ಉಳಿದವರೂ ಕಂಡ ಕಂಡ ಮೇಷ್ಟ್ರುಗಳ ಕಾಲಿಡ್ಕಂಡು ಅಂಗಾಲಾಚುತ್ತಿರಲು... ಆಕಡೆಯಿಂದ ಜೇಪಿನಲ್ಲಿ ದೇವ್ರಾಜಣ್ಣ ಮತ್ತವರ ಕಡೆಯವರು ದಡದಡನೆ ನುಗ್ಗಿ ಬಂದರು. ಹಿಂದಗಡೆ ಡೋರಿನಿಂದ ಟಿಪ್ಪುವಿನ ಕೊಳ್ಳಪಟ್ಟಿ ಹಿಡಿದು ಕೆಳಕ್ಕೆ ದೂಕಿದರು. ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದ ನಿತ್ರಾಣಗೊಂಡಿದ್ದ ಟಿಪ್ಪುವನ್ನು ಆತುಕೊಳ್ಳಲು ತಾಯಿ ಅಜ್ಜ ಓಡಲು. ದೇವ್ರಾಜಣ್ಣ ಕೆಳಗಿಳಿದು ಬಂದು 'ಸೂಳೆ ಮಗನೆ, ನಿನ್ ಮಗ್ಗೆನೊ ಅವ್ವ, ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲ ಅನ್ನಿಸಿ ಬಿಡ್ತಿನಿ ಇನ್ನೊಂದ್ಲ ಇಲ್ಲಿ ಕಂಡ್ಲೆ. ಟಿಪಿ ತಗಂಡು ಹೋಗ್ತಾ ಇರು' ಎಂದು ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಎರೆಡು ಬಿಟ್ಟನು. ಅಷ್ಟೇ ತರಾತುರಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಡ್ ಮಾಷ್ಟ್ರ ವಳಿಕೋಗಿ ಟಿಪಿ ಹರ್ಕಂಡು ಬಂದು ಹನುಮನ ಕೈಗೆ ಇಟ್ಟರು. ಹನುಮ, ತಿಮ್ಮಜ್ಜ, ಕರಿಯವ್ವ, ಗಂಗಮ್ಮ ಕುಂಟುತ್ತಿದ್ದ ಟಿಪ್ಪುವನ್ನು ಹೆಗಲ ಮೇಲಾಕಿಕೊಂಡು ಬುದ್ದೇರ ಸ್ಕೂಲಿಂದ ಹೊರಬರುತ್ತಿದ್ದರೆ ತರಗತಿಯ ಕಿಟಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಕೂಲ್ ಹುಡುಗು ಜಮಾಯಿಸಿ ಇತ್ತಗೇ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಂದಿನ ಕಲರವ ಅಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ.

ಇನ್ನ ಬೆಳಗಿದ್ದು ಮಾರಿಹಬ್ಬ. ಅವಮಾನ ತಾಳಲಾರದೆ ಒತ್ತಿಮುಂಚೆ ಈ ಊರ ಬಿಟ್ಟೋಗ್ಗೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ದುರ್ಗಯ್ಯ ದಂಪತಿ ಎಂಟುಗಂಟೆ ಬಸ್ ಹತ್ತಿ ಕೂತಿರಲು, ಅಜ್ಜ ತಿಮ್ಮಯ್ಯ ತನ್ನ ಕಲ್ತಾಡ್ಲ ನಿಮಿತ್ತ ತಮಟೆ ಬಡಿಯುತ್ತ ಊರೊಳಗೆ ಸಾರಾಕುತ್ತಿದ್ದ. ಕಿಟಕಿ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕೂತಿದ್ದ ಟಿಪ್ಪುಗೆ ತನ್ನ ಅಜ್ಜ ಕಾಣಿಸದಿದ್ದರೂ ಅಜ್ಜನ ತಮಟೆ ಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ 'ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಮಾದರ್ನಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಗುರುಪ್ರಸಾದ್ ಕಂಟಲಗೇರೆ

ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಕಂಟಲಗೇರೆಯವರು. ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ. ತಳಸಮುದಾಯಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ. ಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳು— 'ಕಪ್ಪುಕೋಣಗಳು' (ಕವನ ಸಂಕಲನ), 'ಗೋವಿನಜಾಡು' (ಕಥಾಸಂಕಲನ). ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಗಾಗಿ 'ದಲಿತ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಥನಗಳ ಅಧ್ಯಯನ', 'ದಲಿತ ಕೈಸ್ತರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಶೋಧ' ಸಂಶೋಧನಾ ಕೃತಿಗಳ ಸಲ್ಲಿಕೆ.