

“ಇದೆಂಥದು, ಇವನ್ನೂರೋ ದೂರದ ಜೀರಾಲದಿಂದ ಬಂದು ನಮ್ಮೊರಿನ ರಸ್ತೆ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಎಂತಕ್ಕೆ ಮನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದೋಣ್ಣಿ ರಗಳೇ ಮಾರ್ಪೆ” ಅಂತ ಕೆಲವರು ರಾಗವೇದರು.

ಅದಕ್ಕುವನು, “ಅಲ್ಲ ಅಣ್ಣಿಂದರೇ... ಎಲ್ಲಿಂದಲೇ ಬಂದ ಬಿಳಿಯರೇ ಈ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನೇ ತಮ್ಮದು ಅಂತಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಥಾದ್ದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿರದ ಉಲಿನವನು, ಮನೆಯಿಲ್ಲದವನು ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ತಪ್ಪಾ?” ಎಂದುತ್ತಾರಿಸಿದ.

ಇವನ ಮಾತು, ಸೌಷ್ಠಿವಾದ ನಡವಳಿ ನೋಡಿ ಜನ ‘ಇರಲಿ ಬಿಡು’ ಎಂದು ಸುಮ್ಮನಾದರು. ಕಾವಲಿ ಎಂಬ ಆ ಉಲಿನವರು ಅವನನ್ನು ಒಪ್ಪಲು ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವಿತ್ತು. ಅದೇ ಪೆಂಚೆಂ ಚಂದ್ರಣಿನ ಸೋಡಾ ಗ್ರಾಸ್ ತುಂಬಿದ್ದ ಸಿಲಿಂಡರನ್ನು ಮೂಲೆಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಸಿಸೆಗಳಿಗೆ ನೀರು, ಗೋಲಿ ಬಿಗಿಯಾಗುವ ಹಾಗೆ ಗ್ರಾಸ್ ತುಂಬಿ, ನೀರಿನ ತೊಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಸೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟು, ತಂಪಾಗಿ, ಬಂದವರಿಗೆ ‘ಸೋಯಾ...’ ಎಂಬ ದೊಡ್ಡ ಸದ್ವಿನಾಂದಿಗೆ ಹೊಡೆದು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಗೋಲಿ ಸೋಡಾ ರುಚಿಗೆ ಉಲಿನವರು ನಾಲ್ಕೆ ದಿನದಲ್ಲಿ ಮರುಳಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು.

ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅವರು ಆ ಪರಿ ಗ್ರಾಸ್ ತುಂಬಿದ್ದ ಸೋಡಾ ಕುಡಿರಲಿಲ್ಲ, ಸೋಡಾ ಕುಡಿದು ಅಪ್ಪು ತೈಪ್ಪಿಯಿಂದ ತೇಗಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ.

“ಅದು ಹೇಗೆ ಇಪ್ಪು ಬೆಳ್ಳಿ ಸೋಡಾ ತಯಾರು ಮಾಡೋದನ್ನು ಕಲಿತೆ ಮಾರಾಯಿ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದರೆ, ನಕ್ಕ ಸುಮ್ಮನಾಗಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ ಚಂದ್ರಣಿ.

ಎಲ್ಲ ಕಲಿತನೋ ಏನೋ ಎಂಬುದು ಗೋತ್ತಾಗಿದ್ದರೂ ಸೋಡಾ ಆ ಉಲಿನ ಜನರಿಗೆ ರೂಧಿಯಾಗಿ, ಸಂಚೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಚಂದ್ರಣಿನ ಸೋಡಾ ಹೊಟ್ಟಿಗಿಳಿದರೆ ಸಾಕು ಆರಾಮವೇಸುತ್ತೇ ಮಾರ್ಪೆ!... ಅನ್ನವಂತಾಯಿತು.

ಈ ಮಾತು ಎಲ್ಲರ ಬಾಯಿಲ್ಲಾ ಬಂದು ವ್ಯಾಪಾರ ಜಾಸ್ತಿಯಾಯಿತು. ನೀರಿನ ತೊಟ್ಟಿ ಎರಡಿದ್ದರೂ ನಾಲ್ಕಾಯಿತು. ಪಾಸಲ್ ಮಾಡೋ ಸೋಡಾ ಕೇಸ್‌ಗಳು ಆರರಿಂದ ಹನ್ನೆರಡಾದವು. ನಿಧಾನವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಡಿಗಳನ್ನು ಬದಲಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆ ಗೋಡೆಗಳು ಎದ್ದು ನಿಂತವು. ಅದರ ಮೇಲೆ ಹೆಂಚನ ಮಾಡು ಸೇರಿತು. ಇದೆಲ್ಲ ಬಂದು ಹಂತಕ್ಕೆ ಬಂದ ನಂತರ ಮುಂಬಾಗಿಲಿನ ಹತ್ತಿರ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಅಗಲವಾದ ರಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಈ ರೀತಿ ಬರೆದಿತ್ತು. “ಹರಿಜನರಿಗೂ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪ್ರವೇಶದ ಅವಕಾಶವಾಗಬೇಕು.” “ಘೋಟ್ಟಿ ಶ್ರೀರಾಮುಲು ಅವರ ಸಂದೇಶ. ‘ವಂದೇ ಮಾತರಂ’ ಇದು ಹೆಂಚೆಂ ಸೋಡಾ ಸೆಂಟರ್‌ನ ಕರೆ.”

ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಕಾವಲಿಯ ಜನ, “ಇದೇನಿದು ಚಂದ್ರಣಾ, ನೀನೂ ರಾಜಕೀಯಕ್ಕೆ ಇಳಿದಿದ್ದಿಯೋ ಹೇಗೆ ಮಾರಾಯಿ” ಅಂದಾಡ್ಡಕ್ಕೆ.

“ಭೇ, ಭೇ... ಅಂಥಧೇನಿಲ್ಲ ಅಣ್ಣಾ. ನಾನೊಬ್ಬಿ ಗಾಂಧಿವಾದಿ, ಅಪ್ಪೇ ಮಾರ್ಪೆ” ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದು.

ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ಚಂದ್ರಣಿನ ವ್ಯಾಪಾರ ಬೆಣ್ಣಾಗಿ ಬೆಳೆಯಿತು. ನಾಲ್ಕು ಕಾಸು ಕ್ಕೆಸೇರಿತ್ತು. ಅದರೆ ಅದೆಲ್ಲವನ್ನು ಸಾಳತಂತ್ರ ಚೆಳವಳಿಗೋ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಕಕ್ಕೂ ಮತ್ತಿನ್ನಾವುದಕ್ಕೂ ಲಿಚು ಮಾಡಿಬಿಡ್ಡಾನೇನೋ ಅಂತ ಹೆದರಿದ ಚಂದ್ರಣಿನ ಸಂಬಂಧಿಕರು ಒಳ್ಳೆಯ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿರು.

ಆ ಹುಡುಗಿ ಬಲು ಚೂಟಿ. ಬರುತ್ತಲೇ ಸೋಡಾ ಸಿಸೆಯಲ್ಲಿನ ಗೋಲಿಯಂತೆ ಚಂದ್ರಣಿನಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಳು.

“ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಾರ್ತಿನೀರು ತುಂಬಿದ್ದಿಯಾ?” ಎಂದರೆ,