



ಮುಳ್ಳಂಪುನ ಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಪುರಿಂಜಿ ಹೆಗಡನ್ನು ವಿಶೇಷಸ್ತೀರುವ ಪದ್ಭಾ ಶ್ರೀರಾಮ, ರಾಚೇಂದ್ರಿ, ಪ್ರಾಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ಸಿ

ಕ್ಷೇತ ನಾಡಿನ ಜನತೆಗೆ ಗೊತ್ತು, ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ತೇಜಸ್ಸಿಯರ ಹವ್ಯಾಸಗಳೂ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಕೆಲವು ದಿನ ಅವರು ಎಲೆಯಡಿಕೆ, ಹೊಸೆಹಾಪ್ಪ ಹಾಕುವ ಹವ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದರು. ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ಒಂದು ಎಲೆಯಡಿಕೆ ಚೀಲ ಬಂದಿತು. ಎಲ್ಲೆಂದರಲ್ಲಿ ತಾಂಬಾಲ ರಸದ ಪ್ರೋಫೆಕ್ಟನ್. ಬೇಜಾರಾದಾಗ ವ್ಯಾಯಾಮವೆಕೆಂದು ಮೂಡಿಗೆರೆಯ ರಿಸರ್ಚ್ ಸೈಫನ್‌ನ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಚಂದ್ರೇಶ್ವರ್, ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಮಲ್ಲಿಕ್, ಮಂಜಪ್ಪ ಇವರಂತೆಲ್ಲಾ ಮನೆ ಹಿಂದಿನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ಪಟಲ್ ಆದ್ಯತಿದ್ದರು. ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಟೆಂಬಲ್ ಟೆನ್ಸುಸ್. ಕೊನೆಗೆ ಟೆಂಬಲ್ ಟೆನ್ಸುಸ್‌ನ ಮೇಜು ಅವರ ಬರೆಯುವ ಟೆಂಬಲ್ ಅಯಿತು. ಆಗೇ ತೇಜಸ್ಸಿಯರ ಬಾಲ್ಯದ ಆಪ್ತ