

ವಿರುದ್ಧ ಸ್ಪರ್ಧಿಸಿ, ಡಿಪಾರ್ಟ್ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡ ಹೆಮ್ಮೆ, ಡಿಪಾರ್ಟ್ ಕಳೆಕೊಂಡ ಇನ್ನೊಬ್ಬಾತ ತನಗಿಂತಲೂ ಕಮ್ಮಿ ಓಟು ಪಡೆದವನತ್ತ ಬೆರಳು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ. 'ಅವನಿಗಿಂತ ನಾನೆ ಎಷ್ಟೋ ವಾಸಿ' ಎಂದು ಮೀಸೆಗೆ ಹತ್ತಿದ್ದ ಮಣ್ಣು ಒರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

'ನೀರ್ ಸುದಾರ್ಫಂಗ ರೊಕ್ಕಾ ಸುರುವಿ, ಆರಿಸಿ ಬರೋದರಾಗ ಏನ್ ಅಂಥಾ ಕಿಸಾಮತಿ ಅದ ಬಿಡ್ತಿ...' ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. 'ಆದ್ರೆ, ನಾನು ತತ್ತ್ವದ ಮನಸ್ಸಾ... ಹಂಗೆಲ್ಲಾ ನೀತಿ ನಿಯಮಾ ಬಿಡೊವಲ್ಲಾ' ಎಂದು ಸ್ವರತಿಗಳಿಯುತ್ತಾನೆ. ಈತ ಅವನ ಹಾಗೆ ನೀರಿನಂತೆ ಹಣ ಸುರಿದಿಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅವನ ಹತ್ತಿರ ಅಷ್ಟೊಂದು ದುಡ್ಡು ಇರೋದಿಲ್ಲ. ಆದ್ರೂ ತನ್ನ ಆ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ನೀತಿಯ ಮುಖವಾಡ ಹಾಕುತ್ತಾನೆ.

'ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೊಲ್ಲ, ಅಂಬಾರಿ ಏರಲೊಲ್ಲ, ರೇಶ್ಮೆ ಬಟ್ಟೆ ತೊಡಲೊಲ್ಲ, ಬಂಗಾರದ ತಾಟಿನಲ್ಲಿ ಉಣಲೊಲ್ಲ, ರಾಜಕುಮಾರಿಯನ್ನ ಮದ್ದೆಯಾಗಲೊಲ್ಲ, ಯಾಕೊಲ್ಲ?... ಇಲ್ಲದ್ದಕ್ಕೆ ಒಲ್ಲ' ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಕೋಲೆ ಬಸವನಾಟದವರು ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಆ ಎಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಗಳಿದ್ದರೆ, ಇವರಾರೂ ಸುಮ್ಮನೆ ಇರೋರಲ್ಲ, ಒಂದು ಕೈ ನೋಡಿಯೇ ಬಿಡುವವರು. ಆ ಮಾತು ಬೇರೆ.

