

ಫೇಂಬ್ರೂ ಲೇಖಕರಾದ ಸಿಮೋನ್ ದ ಬೊವಾ ಮತ್ತು ಜೀನ್ ಪಾಲ್ ಸಾತ್ರ್ಯ ಸಂಗಾತಿಗಳು. 1930ರಿಂದ ಕುರುವಾದ ಈ ಒಡನಾಟ ಹಲವು ಬೌದ್ಧಿಕ ನಿರೂಪಣಿಗಳಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಯಾಯಿತು. ಅಸ್ತಿತ್ವವಾದ ಸಾತ್ರ್ಯ ರೂಪಿಸಿದ ತತ್ವವಾದರೆ, ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ವಿರಾಟ್ ರೂಪವನ್ನು ಕಾಣಿಸಿದ್ದು ಬೊವಾ. ಅವರಿಭೂರೂ ಪರಸ್ಪರ ನೂರಾರು ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದುಕೊಂಡರು. ಬೊವಾ ಸಾತ್ರ್ಯರ ಕುರಿತು ನೆನಪಿನ ಮಾಲೆ ಹಣೆದರು. ಇವೆಲ್ಲ ಫೇಂಬ್ರೂನಲ್ಲಿ ಬರೆದದ್ದು. ನಂತರ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದವು. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕೃತಿ 'Adieu' (A Farewell to Sartre) ಯಲ್ಲಿ ಸಾತ್ರ್ಯರೊಂದಿಗಿನ ಕೊನೆಯ 10 ವರ್ಷದ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಬೊವಾ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ, ಹರಟಿ, ಭಿನ್ನಮತ, ಪ್ರೀತಿ, ಖಾಸಗಿ ವಿವರಗಳ ಸಮ್ಯಾದ್ವಾದ ದಾಖಲೆಯಿದು. ಇದರ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅನುವಾದಕ ಪ್ರಾಟ್ರಿಕ್ ಓ ಬ್ರಿಯಾನ್ ಇಲ್ಲಿನ ಒಂದು ಸೆಣ್ಣ ಬರಹದ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದವನ್ನು ಸಾತ್ರ್ಯ ಸ್ವರಣೆಯ (ಜೂನ್ 21, 1905 – ಏಪ್ರಿಲ್ 15, 1980) ನೆಪಡಲ್ಲಿ ಹೊಡಲಾಗಿದೆ.

1980 ರ ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಾಕ್ಷೇವ ಅವರನ್ನು ಗೃಹಬಂಧನದಲ್ಲಿಡಲಾಗಿತ್ತು.

ಇದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದ ಸಾತ್ರ್ಯ ಮಾಸ್ಕ್ರೋದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿರುವ ಡಲಿಫಿಕ್ಸ್ ಕ್ರೀಡಾಕೂಟವನ್ನು ಬಹಿರ್ವಾಸುವ ನಿಣರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಹಾಕಿದರು. ಫೆಬ್ರುವರಿ 28 ರಂದು 'ಗೇ ಪಾಯಿಂಟ್' ಪ್ರತೀಕೆಗೆ ಸಂದರ್ಶನ ಕೊಟ್ಟಿರು. 'ಲಾಕ್ಸ್' ಪ್ರತೀಕೆಯ ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕಾರಿ ಕ್ಷಾಧರಿನ್‌ ಕ್ಕೆ ಮೆಂಟ್ ಮತ್ತು ಬನಾರ್ಸ್‌ ಪ್ರೀನ್‌ದ್ರೋ ಜೊತೆ ಮಾತ್ರಕೆ ನಡೆಸಿದರು. ಆದರೆ, ಆರೋಗ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಂಡಬಂದಿದ್ದರಿಂದ ಫೆಬ್ರುವರಿ 4 ರಂದು ಆರೋಗ್ಯದ ತಪಾಸಣೆ ಮಾಡಿದೆವು. ಅಂಥ ಸುಧಾರಣೆ ಏನೂ ಕಂಡುಬಂದಿಲ್ಲ. ಜೊತೆಗೆ ಹದಗೆಡಲೂ ಇಲ್ಲ. ಎಂಬುದೇ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನದ ಸಂಗತಿ. ಇವೆಲ್ಲ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಅವರಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಉಂಟುಮಾಡಿದವು. ಇಷ್ಟೇಲ್ಲ ಆದ ಮೇಲೂ ಜೀವನ ಅವರಿಗೆ ಯೋಜನ ಸಂಗತಿಯಾಗಿಯೇ ತೋರಿತ್ತು. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ತರುಣೆಯಿರ ಜೊತೆ ಅವರ ಹರಟೆ ಉತ್ತರಹದಿಂದ ಗಂಟೆಗಳ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯಿತ್ತು. ನನಗಿನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೆನಪಿದೆ; ಜೊಗಾಲದ ಒಂದು ಮುಂಜಾನೆ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳು ಓದುವ ಕೋಕೆಗೆ ನುಗ್ಗಿ ಅವರ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಹರಡಿಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಅವರು ಸಂತೋಷದಿಂದ, 'ವಾವ್, ಎಷ್ಟು ಆಹ್ವಾದಕರವಾಗಿದೆ ಇದು' ಎಂದು ಖುಸಿಪಟ್ಟಿದ್ದರು. ಕೆಲ ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾವೋಂದು ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸಿದೆವು. ಸಾತ್ರ್ಯ,