

ಹೊಲಿಗೆ ತರಬೇತಿ ಪಡೆಯಲು ಮೇರಿಯಮ್ಮನ ಮನೆಗೆ ಬರುವಂತೆ ಆಯಿತು. ದಿನಪೂರ್ವಿಕೆ ಇವರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗೆ ಕುಳಿತಾಗ ಅವು ಕೂರುವುದು, ಹೂವು, ಕುಂಕುಮದ ಮೇಲೆ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ವೇರಾಗ್ಗೆ ತಾಳುವುದು ಇತ್ತುದಿನಡೆಗೆ ಇತ್ತು. ಇದೇ ಸುಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಂಥೋನಿ ಮತ್ತು ಮೇರಿಯ ಒಬ್ಬಳೇ ಮಗಳಾದ ವೆಟನರಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಫಾರಾರಿ ಹಿರಿಯೂರಿನ ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಲ್ಯಾಬ್ ಟೆಕ್ನಿಕಲ್ ಯನ್ ಕರ್ಮ ಶಾಲಾಮ್ ಫಾಸ್ಟರ್ ಆಗಿರುವ ಹ್ಯಾರಿ, ಹಾರ ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಡಾಕ್ಟರ್ ಫಾರಾರಿಗೆ ಅವು ಸುಲಭಕ್ಕೆ ಗಂಡನಾರಿನ ದನದ ಆಸ್ತ್ರೆಗೆ ವರ್ಗಾವಣೆ ಆಗದೆ ಇದ್ದಾಗ್, ಫಾಸ್ಟರ್ ಹ್ಯಾರಿಯೇ ಹೆಚ್ಚಿ ಉಲಿನಲ್ಲಿ ವಾರಕ್ಕೆ ಮೂರುದಿನ ತಂಗುವಂತೆ ಸಮಯ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿಕೊಂಡ. ಪೂರ್ವಿಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಸಮಯ ಕೆಳೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಯೋಕೆಂದರೆ, ಹಿರಿಯೂರಿನ ಶಾಲಾಮ್ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬರುವ ಅನುಯಾಯಿಗಳ ಸಯ್ಯೇ ಹೆಚ್ಚೀ ಇತ್ತು. ಹ್ಯಾರಿಯವರು ಇಲ್ಲಿ ವಾರಕ್ಕೆ ಮೂರುದಿನ ತಂಗುತ್ತಿದ್ದುದು ಸ್ಥಳೀಯ ಕ್ರಿಷ್ತಾನುಯಾಯಿಗಳಿಗೆ ಬಂದು ಬಗೆಯ ಅನುಕೂಲವೇ ಆಯಿತು. ಇಲ್ಲಿ ತಂಗಿದವ್ಯು ಕಾಲ ಬರುವವರಿಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿಸುವುದು, ರಕ್ಷಣೆ ಚಿದಿಸುವುದು ಹ್ಯಾರಿಯವರಿಂದ ನಡೆದೆ ಇತ್ತು. ಕಾಲ ಸರಿದಂತೆ ಅನುಯಾಯಿಗಳ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗೆ ಹಾಗೂ ವಾಸ್ತ್ವ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಎನಿಸುವ ದೊಡ್ಡದಾದ ಮನೆಯನ್ನೇ ಲೀಂಬಿಗೆ ಪಡೆದು ಆರಾಧಿಸಲು ರಹದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಅಷ್ಟರಿಂದಾಗೇ ಮೇರಿಯಮ್ಮನವರಿಂದ ಚೈಲಿಂಗ್ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದು ಸ್ವಂತ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ನಿತ್ಯ ದುಡಿಮೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಿಂತ ಅದೆಮ್ಮೆ ಹೇಣುಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಮನೆ ಹಾಗೂ ಅಂಗಡಿಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಇತರ ದೇವರುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಏಸುವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನಾಯಿ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು ನಡೆದೆ ಇತ್ತು. ಅಂಥೋನಿಯ ಮೂಲ ಸ್ಥಳವಾದ ಬೆಂಕ್ಪುರದಲ್ಲೂ ಇದು ಮುಂದುವರೆದಿತ್ತು.

ಬೆಂಕ್ಪುರದೊಂದಿನ ನಂಬಿ ಮೇರಿಗಾಗೇ ಅಂಥೋನಿಗಾಗೇ ಬೇಡವಾಗಿದ್ದರೂ ಬೆಂಕ್ಪುರದ ಈಗಿನ ತಲೆಮಾರಿನವರಿಗೆ ಅಳಿಯ ಹ್ಯಾರಿ ಹಾಗೂ ಫಾರಾರಿಯ ಸೇವೆ ಬೇಕೆನ್ನಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಯಯ ವೇನಿರಲ್ಲಿ, ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಫೇರಾರಿ ಹಾಗೂ ಹ್ಯಾರಿ ದಂಪತೆ ಬೆಂಕ್ಪುರ ಕಾಲೋನಿಯವರು ಕರೆದಾಗ ಬಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು, ಅವರಿಗೆ ದೇವರ ರಕ್ಷಣೆ ಚಿದಿಸುವುದು ನಡೆದೆ ಇತ್ತು. ಇದರ ಭಾಗವಾಗಿಯೇ ಕಾಲೋನಿಯ ರಂಗ ತಾನು ಹಿಂದೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕೂಲಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಅಂಗಡಿಯೊಂದನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು, ತಾನು ಕಿತ್ತಿದ್ದ ವೆದ್ಯಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಮೌಖೀಲ್ಗಾಗಿ ಕರೆನ್ನ ಹಾಕುವುದು, ಓದುವ ಮಕ್ಕಳ ಅರ್ಚಿಗಳನ್ನು ಮೊಬೈಲ್‌ನಲ್ಲಿ ತುಂಬುವುದು ಇತ್ತುದಿ ಮಾಡತ್ತೊಡಗಿದ್ದ. ಕಾಲೋನಿಯ ಮದ್ದದಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಂತೆಯೇ ಇದ್ದ ರಂಗನ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಅಂಗಡಿಗೆ ‘ಕರುಣಾಳು ಸೇವಾಕೇಂದ್ರ’ ಎಂದೇ ಹೆಸರಿಟ್ಟಿದ್ದ. ಹ್ಯಾರಿ ದಂಪತೆ ಪ್ರೇರ್ಯಾಗೆಂದು ಬಂದವರು ಒಮ್ಮೆಮ್ಮೆ ತಡವಾದರೆ ರಂಗನ ಅಂಗಡಿ ಕರ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ತಂಗಿ ಬೆಳಗೇ ಎದ್ದು ಹೊಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಲ್ಲಿಂದ ಶುರುವಾದ ಸಂಬಂಧಗಳ ಮರುಜೀವಿಗೆ ಅರ್ಥದವ್ಯು ಕಾಲೋನಿಗೆ ಅವರಿಗೆ ಕಾಲೋನಿಯ ಬಹುತೇಕ ಹೆಂಗಸರ ಹಣೆಗಳು ಕಂಕುಮ ತ್ಯಜಿಸಿದರೆ, ಜಡಗಳು ಹೂವು ಕಾಣಿದಾದವು. ನಿಕ್ರಂತ ತೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಗಂಡಸರು ದಿಧಿರ್ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ತೊಡುವಂತಾಗಿ, ಉಲ್ಲೇಖ ರು ಕೆಲಸಕ್ಕ ಕರೆದರೆ, ‘ಇಲ್ಲ ಕಣ್ಣ, ತೊನಾಗೆ ಕೆಲ್ಲುಕ್ಕ ಹೊಗ್ಗಿದಿನಿ ಬರಕಾಗಲ್’ ಎನ್ನುವವ್ಯುರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬದಲಾವಕೆಗೊಳಪಟ್ಟಿತು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಲಂಟಾದ ಬದಲಾವಣೆ ಪರಬೇಗೊಡರ ಮಗ ಮಂಜೀಗೊಡಿರಿಗೆ ಹಿಡಿಸದಾಗಿ ಅವರ ಅಸಮಾಧಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಹೀಗೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಹಟ್ಟಿ ಇನ್ನೆಂದೂ ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದಂತಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಅವರದಾಗಿತ್ತು.

ಕಾಲೋನಿಯಲ್ಲೂ ಏರಡು ಭಾಗವಿದ್ದು, ವೆಂಕಟ್ಪ್ರಮಣಸ್ವಾಮಿ ಒಳ್ಳೆ ಲಿನ ತೆಟ್ಟಿರ್ಲು ರು ಬೆಡಗಿನವರು