

ನವಿರಾದ ಬರಹಗಳ ಮೂಲಕ ಓದುಗರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತಟ್ಟುವ ಸುಧಾ ಅಡುಕಳ ಕವಯಿತ್ರಿ ಕೂಡ. ಮೂಲತಃ ಉಡುಹಿಯವರು. ‘ಬಹುಲದ ಬಾಗಿಲೀನಿಂದ’ ಎಂಬ ಲೇಖನ ಸಂಕಲನ, ‘ಯಶವಂತನ ಯಶೋಗಿತೆ’, ‘ಹದಿಹರೆಯದ ಕನಸುಗಳೊಂದಿಗೆ’, ‘ಮಗುವಿನ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕ’, ‘ಮಕ್ಕಳ ಹೃಗೋರ್ಡ’ ಅವರ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳು.

ಹೊಳೆಯ ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಮುರಿಯುತ್ತಿದ್ದು. ಹಾಗೆ ಕಟ್ಟು ಮುರಿಯುವ ವೋದಲಿನ ಕಾಡಿನಿಂದ ಹುಪುಸನ ಸೋಪನ್ನು ತಂದು ದೊಡ್ಡ ಕಡಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಯಿಸಿ, ಸಂಗ್ರಹವಾದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕಲಸಿ ಮೀನುಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೆಲುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಮಲಾದ ಮೀನುಗಳ ಕಟ್ಟಿನ ತೂಬುಗಳಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕೂಲಿ(ಬ್ರತ್ತದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಶಂಕಪಿನಾಕಾರದ ಬುಟ್ಟಿ)ಗಳಿಗೆ ಬಂದು ಬೀಳತ್ತಿದ್ದವು. ಹೀಗೆ ಭತ್ತದ ಸುಗ್ರಿಯು ಮಾರನೇ ದಿನವೇ ಮೀನುಗಳ ಸುಗ್ರಿಯೂ ನಡೆದು ಇಡಿಯ ಉಲಾರಿಗೆ ಉಲಾರೇ ಮೀನುಸಾರಿನ ಫಮದಲ್ಲಿ ಮುಳಗಿ ಗೌಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಹಾಗೆಂದೂ ನಮೂರ ಹೊಳೆ ಅಪ್ಪೇನೂ ಸಾಚಾ ಅಗಿರಲ್ಲಿ. ಮಕ್ಕಳಾಗಲ ಶುರುವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ದಾರಿಗಳನ್ನೂ ಅವರಿಸಿ ಉಲಿನ ಆ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಶಾಲೆಯನ್ನು ದೂರಾಗಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದರಿಂದ ವಾರ ಈ ಅಯಾಚಿತ ರಚಿಯು ಮಜಾ ಅನಿಸಿದರೂ ದಿನಗಳೆಂತೆ ಇಡೀ ದಿನ ಸುರಿವ ಮಳೆಯನ್ನು, ವುಂಬಿರಿವ ಹೊಳೆಯನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತ ಹುಕ್ಕಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಶಿಕ್ಷಯಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಜರ್ಗೆ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಉಪ್ಪಿಟ್ಟನ ರುಚಿಯೂ ನೆನಪಾಗಿ ಹೊಳೆಯ ಮೇಲೆ ಸಿಟ್ಟು ಉಕ್ಕೇರುತ್ತಿತ್ತು. ನಾಲ್ಕಾರು ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲ ಪರವ್ಯಾರಿನಿಂದ ಬರುವವರನ್ನೂ ಬರದಂತೆ ಮಾಡಿ ಅಪರೂಪಕ್ಕೆ ಅವರು ತರುತ್ತಿದ್ದ ಪಾರ್ಲೆಂಬಿ ಬಿಸ್ಕೆಟ್‌ಗೂ ಕಲ್ಲು ಹಾಕುತ್ತಿತ್ತು. ಕೆಲವೇಮೈ ತೀರ ಬೇಸರವಾದಾಗ ದೊಡ್ಡ

ಕೆಸುವಿನೆಲೆಯನ್ನೇ ಕೊಡೆಯಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ನಮೂರ ಗುಡ್ಡವನ್ನೇ ನಾವೆಲ್ಲಿರೂ ಅಚೆಯ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಶಾಲೆಯನ್ನು, ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನೂ ದೂರದಿಂದಲೇ ನೋಡಿ ಸುವಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಹೊಳೆಯ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮರಗಳಿರದನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ, ನಡುವೆ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲುಸಂಕವಂಬ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಎಚೆಯ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುವ ಢೆಯ್ ಮಕ್ಕಳಾದ ನಮಗಿಲ್ಲದ್ದಿಂದ ಅದರ ಮೇಲೆ ದಾಟುವ ಅಪಂದಿರನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ನಿಷ್ಪಿತಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಪ್ಪೇ ಅಲ್ಲ, ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವೇಮೈ ಹೊಳೆದಂಡೆಯ ಸಾರಾಯಿ ಭಟ್ಟಿಯಿಲ್ಲಿಸುವ ಅಡ್ಡೆಯೂ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕಾಡಿನಿಂದ ಕಳ್ಳುತನದಿಂದ ಕೊಯ್ಯೆ ನಾಟುಗಳನ್ನು ಅಡಗಿಸಿದುವ ತಾಣವಾಗಿಯೂ ಹೊಳೆ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕೆಲವೇಮೈ ಉಲಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣೆಯಾದವರನ್ನು ಕೊಂಡು ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳಬಿಸಿದ್ದಾರೆಂಬ ಸುಧ್ವಿಯೂ ಹಬ್ಬಿ ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಭಯಹುಟ್ಟಿಸುವ ಜಾಗವಾಗಿಯೂ ಹೊಳೆ ಮಾರ್ಚಬುತ್ತಿತ್ತು.

ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ನಮೂರ ಬಯಲಿಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂಡಲಿದ ಹಂಚಿನ ಮಣಿನ ಲಾರಿಗಳ ಉಲಿನ ಚಹರೆಯನ್ನೇ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬದಲಿಸುತ್ತ ಬಂದವು. ವರ್ಷವಿಡೀ ಕ್ಯಾಷಿಮಾಡಿ ಗಳಿಸುವ ಹಣದ ದುಪ್ಪಣ್ಣ ಹಣವಡೆದ ನನ್ನೂರ ಜನಗಳು ಗಡ್ಡೆಯ ಮಣಿನ್ನು ಹಂಚಿನ ಕಾಖಾನೆಗೆ ಮಾರಿಕೊಂಡರು. ಲಾರಿಗಳಿಗೆ ಮಣಿತ್ತಂಬಿಸುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬೆಳಗು ಹರಿವ ಮುನ್ನವೇ ಹೊಗಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಹರಡಿಕೊಂಡ ಮಣಿನ ದೂರಿಗೆ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೊಳೆ

