

ಮತ್ತೆ ಇಂತಾ ಕಟ್ಟ ಕೊಟ್ಟೆ ನಂಗೆ?' ಅಂತ ರಂಗಮ್ಮೆ ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಅಲವಟ್ಟುಕೊಂಡಳು. ಒದುವುದನ್ನು ಕ್ರಮೇಣ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿದ ಸೌಮ್ಯ, ಶಾಲೀಗೆ ಹೋಗುವುದನ್ನು ತೆಸ್ಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕುಂಟುನೆಪ ಹೇಳುತ್ತಾ, ಮನನೆಲ್ಲೇ ಕುಶಿತು ಮಂತಾದಳು.

ರಂಗಮ್ಮನು ಮಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿನ ವೈದ್ಯರ ಹತ್ತಿರ ತೋರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಳು. ಶಾಲೀಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒತ್ತಡಗಳೇನಾದರೂ ಇದೆಯಾ? ಎಂಬ ವೈದ್ಯರ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 'ಹಂಗೇನೂ ಇಲ್ಲಾ ಸಾರ್' ಎಂದಳು ರಂಗಮ್ಮೆ ಕೊನೆಗೆ ಅವರು ಕೆಲವು ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರು. ಅದರೂ ಸೌಮ್ಯಾಚಿಗೆ ರಾತ್ರಿ ಎದ್ದು ಬಿಟ್ಟಗಳನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿ, ಇರುವೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಹುವ ಕಾರ್ಯಿಗೆ ಗುಣವಾಗಲೀಲ್ಲ.

ಸೂಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ ಪಣಾದರೂ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯಬಹುದೆಂದು ರಂಗಮ್ಮನು ಹೊರಟು ನಿಂತಾಗ ಸೌಮ್ಯ ವಿರೋಧಿಸಿದಳು.

'ನಿನು ಕಟ್ಟಿ ಬಾಯಿಯವಲು ಅಂತ ಸೂಲಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಗೊತ್ತು ನಿನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಪನೇನೋ ಮಾತಾಡಿ, ನವನಿರೋ ಮಯ್ಯಾದೆನೂ ಕರ್ತೀಭೇದ' ಎಂದಳು. 'ನಾನು ಕಟ್ಟಿ ಬಾಯೋಳು ಅಗಿದ್ದಕ್ಕೇ ನಾವಿಭೂರೂ ಇಲ್ಲಿಗಂಟ ಬದುಕಿಮೋದು. ಇಲ್ಲಾಂದೇ ನನ್ನನ್ನು ಉರಾರವರು ಯಾವಾಗ್ನೀಲ್ಲ ಬೀದಿಬಿಸವಿ ಮಾಡ್ಯಂ ದಿ ರೋ ರು. ನನ್ನ ನಾಲ್ಗೆನೆ ನಂಗೆ ಎಕ್ಕಡಾ, ತಿಳೀತಾ?' ಎಂದು ರಂಗಮ್ಮೆ ಮಗಳಿಗೆ ಪತ್ತುತ್ತರ ಚೊಟು, ಮಗಳ ಸೂಲಿನ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಲು ರೆಡಿಯಾಗಿ ಬಿಸ್ತು ಸ್ವಾಂ ದಿ ಗೆ ಬಂದಳು. ಬಸ್ತಿಗೆ ಕಾಯು ತ್ತಿದ್ದ ಕಿರಾಣ ಅಂಗಡಿ

ನವರಂಗಿ ಮಾತಿಗೆ ಸಿಕ್ಕನು. 'ಇನ್ನೊ ರಂಗಮ್ಮಾ ಒಬ್ಬಳೇ ಎಲ್ಲೋ ಹೇರಣಿಯೋ ಹಾಗಿದೆ?' ಎಂದ.

ನವರಂಗಿಯ ಅಸಲಿ ಹೆಸರು ನಾರಾಯಣಪ್ಪ. ಅವನನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ನವರಂಗಿ ಎಂಬ ಅಡ್ಡಹಸರಿನಿಂದಲೇ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ತಂದೆಯು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ದಿನಸಿ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು, ಅವರ ಕಾಲಾನಂತರ ಇವನೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಅದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಜಾತಕ, ಮಂಡಲಿ ನೋಡುವುದು, ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳುವುದು, ಇಷ್ಟವಾದವರನ್ನು ವರಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವಶೀಕರಣ ಮಂತ್ರ; ಹೀಗೆ

