

ಶಿವಶಕ್ತಿ ಪ್ರಾಂ ಎಂದು ಕೇಕೆ ಹಾಕಿ ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಕುಲುಕಾಡುವ ಬಸ್ಸಿನೊಳಗೆ ಡೋರ್ ಎಂದು ಗೊರಕೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತ, ಅಳುವ ಮಗುವನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸುತ್ತಾ, ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಹೊಸ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ತಬ್ಬುತ್ತಾ, ಕರ್ಫನ್ ಮುಚ್ಚಿ ಯಾರೊಂದಿಗೋ ಹರಟುತ್ತಾ ನಿದ್ರಿಸುವ ಮಂದಿ ಎಂಟನೇ ಮೈಲಿಯೆಂಬ ಮಹಾನಗರದ ಮೊದಲ ಸ್ಥಾಪು ಬಂದೊಡನೆ ಪಕ್ಕಾ ಬೆಂಗಳೂರಿಗಾಗಿ ಬದಲಾಗುವ ಪರಿಯ ನೋಡುವುದೇ ಅವನಿಗೆ ಗಮ್ಯವೆನಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಈ ದಿನ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿದರೆ ಮಾರನೇ ದಿನ ಊರಿಗೆ ಹೋಗುವ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಜಬ್ಬರನದಾಗಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿ ಬೆಂಗಳೂರಿಂದ ಹೊರಟ ಶಿವಶಕ್ತಿ ಹಗಲಿನ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹೊಸನಗರ ತಲುಪುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿನ ಕಲ್ಲೋಣಿ ಬಯಲಲ್ಲಿ ಹಗಲಿಡೀ ನಿಂತು ತೂಕಡಿಸಿ, ಮತ್ತೆ ರಾತ್ರಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನತ್ತ ಓಡುತ್ತಿತ್ತು. ಕಲಾಸೀಪಾಳ್ಯದ ಗಲ್ಲಿಯೊಂದರ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಮುಖ ತೊಳೆದು, ತಳ್ಳುಗಾಡಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಎಕ್ ರೈಸು ತಿಂದು ಬಂದರೆ ಸಾಕು, ದಿನಿನಾದ ನಿದ್ರೆಯೊಂದು ಜಬ್ಬರನನ್ನೂ, ನಲ್ಲತಂಬಿಯನ್ನೂ ಆವರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಡುತ್ತಿತ್ತು. ಸ್ನೇಹಪರಿಣ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಸೀಟಿನ ಮೇಲೆ ಲುಂಗಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಇಬ್ಬರೂ ಗಡದ್ದಾಗಿ ಮಲಗಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. 'ದುಡ್ಡೊಟ್ಟು ಬುಕ್ ಮಾಡಿದೋರಿಗೆ ಒಂದೇ ಸೀಟು. ನಮ್ಮ ನೋಡು, ಎಲ್ಲದೂ ನಮ್ಮೇ ಸೀಟು' ಎಂದು ನಲ್ಲತಂಬಿ ಖುಷಿಯಲ್ಲಿ ಹೊದಿಕೆ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ. ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದ ಸೀಟುಗಳಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಅದೂ ಇದೂ ಹರಟುತ್ತಿದ್ದರು. ಶಹರದ ಮಾನಸಿಕ ಸುಸ್ತು ಹಾಗೂ ಹಳ್ಳಿಯ ಬೆವರು.. ಇವೆರಡೂ ವಿಷಯಗಳಾಗಿ ಅವರ ಹರಟೆಗೆ ಒದಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಊರಿನ ಯಾವಾವುದೋ ಹುಡುಗಿಯರ ಜೊತೆ ಹರಟುತ್ತಾ ಸಮಯ ದೂಡುತ್ತಿದ್ದ ನಲ್ಲತಂಬಿಗೆ ಜಬ್ಬರ್ 'ಸಾಲೇ, ಬೇಗ ಒಂದು ಶಾದೀ ಮಾಡೋ' ಎಂದು ಗದರುತ್ತಿದ್ದ. ತಂಬಿಯಾದರೂ ಹರಟಿ, ಪೋನಿಟ್ಟು ಹುಡುಗಿಯರ ಪೈಕಿ ಯಾರೋ ಬಬ್ಬರನ್ನು ಕನಸಿಗಳೆದುಕೊಂಡು ನಿದ್ರೆಗೆ ಜಾರುತ್ತಿದ್ದ.

ನಿದ್ರೆಯು ಚರಮ ಸೀಮೆಯನ್ನು ತಲುಪಿದ

ಕೆಲವೊಂದು ಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಧುತ್ತನೆ ಬೆಚ್ಚಿ ಎದ್ದುಕೂರುತ್ತಿದ್ದ ಜಬ್ಬರ್. ಎದೆಗೂಡು ಹೊಳೆಯುವ, ಆಕಾಶ ನೀಲಿಯ ಟೀ ಶರ್ಟ್ ತೊಟ್ಟ ಹುಡುಗನೊಬ್ಬ ಅವನ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ. ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಂದು ಬಸ್ಸನ್ನೇರಿ ಡ್ರೈವರ್ ಸೀಟಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಜಬ್ಬರ್ ನಡೆ ನೋಡಿ ನಗುತ್ತಿದ್ದ. ಹಾಗೆ ಅವನು ನೋಡುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಹಿಂಬದಿಗೆ ನಡೆದು, ಅಲ್ಲಿ ಎತ್ತರದ ಛಾವಣಿಗೆ ಕರ್ಫನ್ ಸುತ್ತಿ ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ಬಿಗಿದು ನೇತಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವನ ಕೈ, ಕಾಲು ಫಿಟ್ಟು ಬಂದಂತೆ ವಿಲವಿಲಗುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದವು. ಕಣ್ಣಿನ ಬೇಳೆಗಳು ವಿಕಾರವಾಗಿ ಮೇಲೆ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವು. ನೋಡನೋಡುತ್ತಲೇ ವಿಲಗುಟ್ಟುವ ದೇಹ ಸ್ವಭಾಗಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕುಳಿತಲ್ಲಿಂದಲೇ ನೋಡುತ್ತಾ ಅಲುಗಾಡಲಾರದ ಜಬ್ಬರ್ ಜೀವ ಹೋದ ಬಳಿಕ ಎದ್ದು ಕೂರುತ್ತಿದ್ದ.

ತಾನು ಏನೇ ಮಾಡಿದರೂ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದ, ಜನಮದುದ್ದದ ದುಃಸ್ವಪ್ನವಿದೆಂದು ಅವನಿಗೂ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಸತ್ಯ ಘಟನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಥಳಕು ಹಾಕಿಕೊಂಡ ಸ್ವಪ್ನಗಳಿಗೆ ಸಾವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಅರವಿಂದ!

ಜಬ್ಬರ್ ಆಗಷ್ಟೇ ಬಸ್ಸೋಡಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರಣಗಿರಿಯ ಸೌಕಾರರು ಅವನ ನೆರವಿಗೆಂದು ನೇಮಿಸಿದ್ದ ಸಹಾಯಕ. ಇನ್ನೂ ಪಳಗದ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತೆತ್ತಿದರೆ ಮೈಮೇಲೇ ಬರುವ ಅಟೋ ಡ್ರೈವರುಗಳಿಂದ, ಸಂದಿಯಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗಿ, ಜೀವ ಬಾಯಿಗೆ ಬರಿಸಿ, ಕೊನೆಗೆ ಕಾಲರ್ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಕೈ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ ಭೈಕಿನವರಿಂದ ಹಾಗೂ ರಾಕ್ಷಸ ಲಾರಿಗಳ ಕಿವಿ ಹಿಂಡಿ ಹಿಂಡಿ ಅಷ್ಟೇ ದೈತ್ಯಗಾರಿರುವ ಬಲಿಷ್ಠ ಡ್ರೈವರುಗಳಿಂದ ಜಬ್ಬರನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ, ಡ್ರೈವಿಂಗಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಗಟ್ಟಿ ಗುಂಡಿಗೆಯೊಂದನ್ನು ಅವನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟವನೇ ಈ ಅರವಿಂದ. ತನ್ನ ಮಗನಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡವನಾದ, ತಮ್ಮನಿಗಿಂತ ಚಿಕ್ಕವನಾದ ಅವನು ಜಬ್ಬರನಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಮಗನಂತೆ, ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ತಮ್ಮನಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಹೆತ್ತಬೈಯಿಲ್ಲದೆ ಮಲತಾಯಿಯ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದವನಿಗೆ ವಾರಕ್ಕೊಮ್ಮೆಯೂ ಮನೆಗೆ ಹೋಗದಂಥಾ ನೌಕರಿಯೊಂದು ಬೇಕಿತ್ತು. ಅದನ್ನು 'ಶಿವಶಕ್ತಿ' ಒದಗಿಸಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿಯ ಬಹು