



ಮೂಲ: ಎಂ.ಟಿ. ವಾಸುದೇವನ್ ನಾಯರ್

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ: ಮೋಹನ ಕುಂಚಾರ್

ಕಲೆ: ಸಂತೋಷ್ ಸೆಂಹಿತ್ತು

# ಹನೀವಿಲ್ಲದ ದ್ವಾರೆಳ್ಳು



ಇಟ್ಟಿನಿಂದ ನಾಳಿವಿನ ಕಣ್ಣಗಳು ಕೆಂಪಾದವು.  
ನೀಹೆಗೆ ಸಿಟ್ಟು ಬಾರದಿದ್ದಿತು? ಬೀಲ್ಲಿಕಟ್ಟೆ  
ಅಪವಿತ್ವಾಗಿದೆ! ಪುಣ್ಯಸ್ಥಳವಾದ ಬೀಲ್ಲಿಕಟ್ಟೆ ಮೇಲೆ  
ನರೆ ಮನೆಯ ಮೂಸಾಹಾರೆಯ ಮೇಕ ಮತ್ತು  
ಮರಿಗಳಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಅವನು  
ಕಂಡಿದ್ದ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಪವಿತ್ರಾದ ಆ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಅಡು  
ಮಲಮೂರ್ತಿ ವಿಜರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದೆ.

ಅಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣದೊಂದು ಕ್ರಾಂತಿಯೇ ನಡೆದಿದೆ. ಅಡಿಗೆ  
ಒಂದು ಪಟ್ಟಿ, ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಬ್ಯಾಗಳು. ಲಕ್ಷ್ಯಿಯ

ನಿಲಕ್ಕೂಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಕೆಯಾಗಿ ಅವಶಿಗೊ ಒಂದು ಪಟ್ಟಿ-  
ಎಲ್ಲವೂ ಅದರ ಪರಿಣಾಮ. ‘ಪುಣ್ಯಾಹಂ’ ಜಲ  
ಸಿಂಪಡಿಸಿ ಶುದ್ಧಿಕರಣ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಪುರೋಹಿತ  
ಕೃಷ್ಣನೆಂಬುಂದಿಗೆ ಅಂದು ನಾಲಾಂಡೆ ದಕ್ಷಿಣಯೂ  
ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು.

ಸಾಯಂಕಾಲ ಬೀಲ್ಲಿಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ದೀಪ ಹಚ್ಚಿ,  
ಕರ್ಪೂರ ಉರಿಸಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ ಬಳಿಕೆವೇ ನಾಳಿವಿನ  
ಮನಸ್ಸು ಸ್ಥಿಮಿತಕೆ ಬಂದುದು.

ಜಂಬಿಟ್ಟಿಗಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದ ಕಟ್ಟೆ ಅದರ ನಡುವೇ