

ಬಡಪಾಯಿ ನೆಲ ಎಪ್ಪು ತಡೆತೀತು ಅವರು ವೇಗದ ಪಾಪದ ಭಾರವನು? ಯಿದ್ದ ಮತ್ತು ಬರ ನಮ್ಮ ಅಹಾರ. ಅದೋ ನೋಡು ಬರದ ಉರಿಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನ ನಗರವನ್ನು. ನಿನ್ನ ಪ್ರೇತಿ ಪಾತ್ರರಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಅಹಾರ. ಮರೆತು ಬಿಡು ಸತ್ತವರನ್ನು; ಬಿದುಕಿಕೊಂಡಿ ಉಳಿದವರನ್ನು.

ಉಂಡಾತ್ತ ಕಾಂಚಿನಗರವೇ ಕೇಳು, ಯಾವ ರಾಜನೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ರಿಸಿಸಲಾರ. ಇನ್ನು ನಮ್ಮ ಪಾಲಿನದು ನಮಗೆ! ನಿಮ್ಮ ಪಾಲಿನದು ನಿಮಗೆ! ನಾವು ಇನ್ನೂ ಇರುತ್ತೇವೆ ಮಣ್ಣಿನ ಬಿರುಕಿನಲ್ಲಿ, ಬಿತ್ತಿದ ಜಲದ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಒಣಹುಲ್ಲಿನ ಬುಡದಲ್ಲಿ, ಮುಳ್ಳಿನ ಮೋನೆಯಲ್ಲಿ, ಒಣ ಮೋಡಗಳ ಗಭರದಲ್ಲಿ!

ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡೇ: ಎಂದಿಗೆ ಯಿದ್ದ ಮತ್ತು ಬರ ಈ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಹೇಳ ಹೆಸರಿಲದಂತೆ ನಿಗಮಿಸುತ್ತದೋ ಅಂದಿಗೆ ನಾವು ಈ ಲೋಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತೆರಳುತ್ತೇವೆ. ಅಲ್ಲಿನವರೆಗೂ ನಾವು ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆಯೇ ಬಿಡಾರ ಹೂಡಿರುತ್ತೇವೆ. ನೆನ್ನಿಕೊಳ್ಳಿ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಆತ್ಮಬಿಲವನ್ನು

ಕಾಂಚೆಪುರ ತನ್ನ ನಡವಷ್ಟು ಕಣ್ಣಗಳಿಂದ ಇದ್ದೆಲ್ಲಾ ನೋಡಲಾಗದೆ ಏರದು ತೆಂಟ್ಯಾ ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಉಂಡುರಿಸಿತು. ನೀರನ್ನು ಕಂಡು ಎವೇಂದ್ರ ದಿನಗಳಾಗಿ ಹುಡಿ ಹುಡಿಯಾಗಿದ್ದ ಮಣ್ಣು, ಆ ಕಣ್ಣೀರ ಹನಿಗಳನ್ನು ಸರಕ್ಕನೆ ತನ್ನೊಳಗೆ ಬಾಚಿಕೊಂಡಿತು.

ಬಂದಿದ್ದ ಕಾಂಚೆಪುರದ ಅತಿಥಿಗಳನ್ನು ಬೀಳ್ಳುಣಿತ್ತು ಶಾತ್ತನಾರ್ ಮರಳಿ ತಮ್ಮ ಕೊರಡಿಗೆ ಬಂದು ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಮೈಸ್ಟರ್ ಡಿರು. ಹೊರಗೆ ನೆತ್ತಿಗೇರಿದ್ದ ಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ ಮೋಡಗಳ ಮುಸುಕಿದರಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದ ತಿಂಗಳ ಬೆಳಕು ಮಂಗಾಿತ್ತು. ಕಣ್ಣಮುಣಿಷ್ಟಿದ್ದ ಸಾಕು ಕೆಂಗುದಲೀನ ಆ ಮಗು, ನೋವೇ ಮದುಗಣಿದ್ದ ಆ ನಡವಷ್ಟು ಹಣ್ಣಿನ ಕಣ್ಣಗಳು ಇವೇ ಮುಂದೆಬಂದು ನಿಲ್ಲಿತ್ತಿದ್ದವು. ಸಂಕಟವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಳಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಶಾತ್ತನಾರ್ ಕಿಟಕಿಯಾಚಿಗೆ ಕಣ್ಣ ಹಾಯಿಸಿದರು. ಕತ್ತಲಿಲ್ಲ ಏನೂ ಕಾಣುತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಅದರೆ ಆ ನೀರವತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ವೈಗ್ಯ ನದಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಶಬ್ದ ಮಾತ್ರ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರ ಮನಸ್ಸ ಕಾಗಲೂ ಅದೇ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿತ್ತು:

‘ನನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದರೆ, ಮಧುರಯ ವೈಗ್ಯ ನದಿಯನ್ನೇ ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಿತ್ತಿದ್ದು!’

ಅವರ ದೇಹ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸ ಬಳಲಿದ್ದರಿಂದ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಶಾತ್ತನಾರ್ ನಿದ್ರಗೆ ಜಾರಿದರು. ಎಲ್ಲವೂ ನೀರವತೆಯಲ್ಲಿ ಕರಗಿಹೋಯಿತು. ಅದರ ಸೋತ ಅವರ ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಶಬ್ದ ಮಾತ್ರ ಅವರ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿತ್ತು. ಅವರು ಮಲಗಿದ್ದ ಕೊರಡಿಯ ತುಂಬೆಲ್ಲಾ ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಶಬ್ದ. ಆ ಶಬ್ದ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಆ ಕೊರಡಿಯನ್ನೇ ಅವರಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ನೂರಾರು, ಸಾವಿರಾರು, ಲಕ್ಷ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ತೆರೆದ ಕಿಟಕಿಯ ಮೂಲಕ ಬಂದಿದ್ದ ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಶಬ್ದದಿಂದ ಆ ಕೊರಡಿ ತುಂಬಿಹೋಯಿತು. ಕೊರಡಿಯ ತುಂಬಾ ಪದುಸಿರಿನ ಶಬ್ದ. ಬಿಂದಿಯಸಿರಿನಿಂದಾಗಿ ಶಾತ್ತನಾರ್ ಅವರಿಗೆ ಉಸಿರುಕಟ್ಟಿದಂತಾಯಿತು. ಉಸುರಿನಬಿಸಿಹಬೆಗೆ ಅವರ ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಿರಬಹನಿಗಳು ಸಾಲಾಗಿ ಮೂಡಿದವು. ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟರೂ ಕಣ್ಣತೆರೆಯಲು ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ! ಮನಸ್ಯವರನ್ನು ಕರಯೋಣವಂದರೆ, ಧ್ವನಿಯೇ ಹೂರದುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ! ನೂರಾರು ಜನ, ಸಾವಿರಾರು ಜನ ತನ್ನನ್ನು ಸುತ್ತುವರೆದಿರುವಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿತು. ಹೇಗೇ ಎಕ್ಕಾಡಿಂದ ಕಣ್ಣತೆರೆದರು. ಕೊರಡಿಯ ಬಾಗಿಲು ಭಡ್ಡವಾಗಿತ್ತು. ಸಾವಿರಾರು ಜನ ತನ್ನ ಮುಂದೆ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಕಿಟಕಿಯ ಸರಳಗಳ ಮೇಲೆ, ಮಂಜದ ಮೇಲೆ, ನೀರಿನ ಮಿಳ್ಳಿಯ ಮೇಲೆ, ಬೀಗದೆಸಲೈನ ಮೇಲೆ, ಕಳಚಿಟ್ಟ ಬಳ್ಳಿಯ ಮೇಲೆ ಸಾವಿರಾರು ಜನ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಹಚ್ಚು ಕತ್ತಲು ಕವಿದಿದ್ದರಿಂದ ಬಂದವರ ಮುಲಗಳು ಕಾಣುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ! ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ, ಅವರ ಕಟಂಬಾಯಲ್ಲಿ, ದೇಹದ ಮೇಲೆ ರಕ್ತದ ಕಲೆಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಮೃಗೆಲ್ಲಾ ರಕ್ತವಣದ ತೈಲವನ್ನು ಬಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರ ಮುಖವೂ ಕಿಟ್ಟಿನಂತೆ ಉರಿಯುತ್ತಿತ್ತು! ಬಂದವರಲ್ಲರೂ ತನ್ನನ್ನೇ ದುರಗುಟ್ಟಕೊಂಡು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಚ್ಚು ತಾಳೆಗಳಿಷ್ಟುವರಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಅವರು ತನ್ನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಲು ಕಾತರಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

ಶಾತ್ತನಾರ್ ಎದೆಗುಂದದೆ ‘ನೀವೆಲ್ಲಾ ಯಾರು? ನಿಮ್ಮನ್ನು ಇಡುವರೆಗೂ ಎಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡಿದ ನೇನಪಿಲ್ಲ! ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ, ಕೇಳಿದೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮನಗೆ ಬಂದಿದ್ದರಲ್ಲ! ನನ್ನಿಂದ