

ನಂದಾದೀಪ

ದ್ವಾರಣಿಲುವಿನಿಂದ ಒಂದಾದ ಮೇಲೆ ಒಂದರಂತೆ ಕೃತಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದ ಕಥಳಲೇ ಪ್ರಕಟವಾಗಲೇಬೇಕೆಂಬ ಹಟಕೆ ಬಿದ್ಧಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಸಿಗದೆ ಇದ್ದಾಗ ಅವರ ಜಡಪಡಿಕೆ ಹೇಳಿಕೀರದು. ಎಷ್ಟೋ ಬಾರಿ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡುವುದೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಶಸ್ತ್ರಿ ಸಾನ್ಯಾಸದ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ತಳೆದಿದ್ದರು. ಗೆಳೆಯರನೇಕರ ಹಿತನುಗಿ ಕಿವಿಯಾಗಿ ಅನುವಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು.

ವೈಕಂ ಮುಹಮ್ಮದ್ ಬಜೀರ್, ಎಸ್.ಕೆ. ವೋಡ್ಕಾಡ್, ತಗ್ಲಿ ಶಿವಶಂಕರರೆಣ್ಟ್, ಎಂ.ಟಿ. ವಾಸುದೇವನ್ ನಾಯರ್, ಟಿ. ಪದ್ಮಾಭನ್, ಪ್ರಪಂಚ್ ಕ್ಷಾಬ್ಲ್ಯಾದ್ ಮೊದಲಾದ ಮಲಯಾಳಂನ ಶ್ರುತಿಸ್ತೀತಿ ಲೇಖಕರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಕಮಲಾದಾಸ್, ಕೆ. ಕವಿತಾ, ಮಲಯಾಟ್ವಾರು ರಾಮಕೃಷ್ಣನ್, ಪಣಮಾನಾರು ಶಿವಕುಮಾರ್ ಮೊದಲಾದ ಜನಪ್ರಿಯ ಲೇಖಕರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಗೇಬ್ರಿಯಲ್, ಉಣಿ ಕೃಷ್ಣನ್ ಪ್ರಮಾರು, ಸಕ್ಕರಿಯಾ, ಮೆಯ್ರೇವೆಲಿ ಬಾಬೂಬೆ, ಎಂ.ಪಿ. ರಾಜನ್, ಕೆ.ಕೆ. ಸುಧಾರನ್, ಇಂದಿರಾ ಬಾಲನ್, ಹಿ.ಎಸ್. ವಿಜಯನ್, ಅರಪಿಂದನ್, ಮೇಧನಾಧನ್, ಪ್ರಭಾಕರನ್ ಪಳಸ್, ಚೆನ್ನಾಮಿನ್, ಐಪ್ ಪಾರಮೇಲ್, ಸುಧಾರನ್ ರಾಮಂತಕ್, ಬಾಲಕೃಷ್ಣನ್ ಮಾಂಗಾಡ್, ಸಂತೋಷ್ ಪಚ್ಚಿಕಾನಂ, ಅಂದಿಕಾಸುತನ್ ಮಾಂಗಾಡ್ ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದ ಕೀರ್ತಿ ಗಿಂಗಾಧರನ್ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕು. ಅನುವಾದಿಸುವ ಕೂಲಿಕೆಯೆಡನೆ ಅನೇಕ ಲೇಖಕರು ಅವರ ಬೆನ್ನು ಹಿಂದೆ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ತ್ರೀತಿಗೆ ಕಟ್ಟಬಿಡು ಅನುವಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಕೆ. ಕವಿತ ಅವರ ದಮಯಂತಿ ಕಾದಂಬರಿಯ ಅನುವಾದದ ಸಂಭರಣದಲ್ಲಿ ಗಂಗಾಧರನ್ ನನ್ನ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಕೆಲವೋಂದು ಅನುವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಬಯಸಿದ ಅವರ ಜೊತೆ ಅನೇಕ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಿಗೆ ದಾರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆ ಸ್ನೇಹ ಮುಂದೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಕುಟುಂಬ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗುವ ತನಕ ಮುಂದುವರೆಯಿತು. ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ

ಬಳಸಬುದ್ದಾದ ಅನೇಕ ಪದಗಳ ಬಗೆಗೆ ಚಚಿಸಿ ಖಚಿತ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಸಂಭರಣದಲ್ಲಿ ನಾವಿಭೂರು ವೇದಿಕೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಅವರ ಕೌಟಿಂಬಿಕ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದೆ.

ಮಲಯಾಳಂನ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ ಸಾಹಿತಿಗಳ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿದ ಗಂಗಾಧರನ್ ಬಗೆಗೆ ಅನೇಕರು ಅತಿವ್ಯವಹಾರ ಗೌರವ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಅದೆಲ್ಲವೂ ನಟ ಶಕೀಲಾ ಆತ್ಮಕರೆಯ ಅನುವಾದದ ಮೂಲಕ ಕಳೆದುಕೊಂಡರೆಂದು ಅವರ ಮಿತ್ರರನೇಕರು ನುಡಿದರೆಂದು ಅವರೇ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೃತಿಯ ಅನುವಾದದ ಮೂಲಕ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದ ಗೌರವ ಭಾವನೆ ಇಲ್ಲವಾಯಿತು ಎಂಬಿಂದಾಗಿ ಮಾತುಗಳ ಮೂಲಕ ಅವರನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಿತ್ರರು ಟೆಂಡಿಸಿದಿದೆ. ಅವರೇ ಅನುಭವವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡಂತೆ ಆಷೋ ರಿಕ್ಷಾವೋಂದರಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರರೂದನೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ನಟ ಶಕೀಲಾ ಕೃತಿಯ ಮಾತುಕತೆ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತಾಂತೆ. ರಿಕ್ಷಾದ್ವೇ ಪರೋ ತರ್ಕಣ ರಿಕ್ಷಾ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್, ‘ನಟ ಶಕೀಲಾ ಕೃತಿ ಬುದ್ದಿ ಬುದ್ದಿ ದರಿಸಿದ ನಿಂಬೆ ಏನು?’ ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಕೇಳಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನಂತೆ. ಮುಂದೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮುಗಿಸಿ ಇಶೀಯುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಆತ ಬಾಳಿಗೆ ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದನಂತೆ.

ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಚೆಲಿಯೋಂದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೋ ಅನುವಾದ ಪ್ರಸ್ತಕವೋಂದನ್ನು ತಲುಪಿಸಲು ಹೋಗಿದ್ದರಂತೆ. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಯಾರೂ ಅವರನ್ನು ತೀರ್ಣಿಯಿಂದ ಮೋದುಪುರಿರಲ್ಲಿ, ಮಾತನಾಡಿಸಲೂ ಇಲ್ಲವಂತೆ. ಪ್ರಸ್ತಕವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮರಳಿ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಇಶಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಅದೇ ಕಚೆಲಿಯ ಜವಾನ ಒಡೋಡಿ ಬಂದು ‘ಸರ್ ಬಿನ್, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಏನೋ ಲೋಪವಿರಬೇಕೆಂದು ಮರಳಿ ಹೋಗುವಾಗ ಆ ಕಚೆಲಿಯ ಎಲ್ಲರೂ ಎದ್ದು ಬಂದು ಕುಚೆ ಹಾಕಿಸಿ ಪುಲಿಪುಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದರಂತೆ. ‘ನಿಂಬು ನಟ ಶಕೀಲಾ ಅನುವಾದಕರೆಂದು ಗೋತ್ತಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ನಾವು ಓದಿದ್ದೇವೆ. ಬಹಳ ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ’ ಎಂದರಲ್ಲದೆ, ಕೊನೆಗೆ ಕಾಫಿ, ಬಿಸ್ತುತ್ತ ಕೊಟ್ಟು ಸತ್ಯರಿಸಿದರಂತೆ. ಗಂಗಾಧರನ್ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ನಟ ಶಕೀಲಾ