

ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ‘ಅಕೆ ದೇವರಂಥ ಮನುಷ್ಯರು ನಿನಗೂ ಗೊತ್ತಲ್ಲ ಕರಿವಿರ, ಎಂದಾದರೂ ನಿನಗೆ ಎದುರು ನಿಂತು ಮಾತಾಡಿದ್ದಾ? ಎಪ್ಪು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಮನೆಕೆಲಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು, ಮನೆಗೆ ಬರುವ ನಂಟರಿಪ್ಪರನ್ನು ನಿನಗೆ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಕುಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಯಾರೋ ಮಾಡಿಸಿದ ಮಾಟಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯ ಬಿಲಿಯಾದಳು. ಯಾರೋ ನಮಗೆ ಅಗದವರು ಮಾಡ ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾರೆ ಕರಿವಿರ, ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಹಡೆ ಹೇಳಿದೆ ನೋಡು ನೀನು ಎಪ್ಪು ಸೊರಗಿ ಹೋಗ್ಗಿದೀರೂ, ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಮನತನದಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಎಂದೂ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ!‘ ಎಂದು ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ತಿಂಗಳು ಕೆಳೆದರೂ ಕರಿವಿರ ಉರಿನ ಮನೆ ಕಡೆ ಬಂದು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸದೇ ಇದ್ದರ್ಥನ್ನು ಕಂಡು ಹನುಮತ್ತು ಕೊಂಚ ಗಬರಿಗೆ ಬಿದ್ದಳು. ಅವನ ತಲೆಯೊಳಗೆ ಹೊಕ್ಕಿರುವ, ಹೆಂಡತಿ ಬೆರೆಯವನೊಂದಿಗೆ ಹೋದಸಂಗಿಯ ಈ ವಿಷವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯಿವ ಬಗ್ಗೆ ಅವಳ ನೀತಿ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಸರಿಯಾಗದೇ ಹೋದದ್ದಕ್ಕೆ ಗಲಿಬಿಲಿಗೊಂಡಳು. ಮಾಡಿಸಿರಬಹುದಾದ ಮಾಟವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಅಲೋಚಿಸಿದಳು. ಅವನ ಮತ್ತು ಅನ್ವಪೂರಣ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಬಾಳಿದರೆ ಸಾಕು ಎಂದು ಸುಭದ್ರಮ್ಮ ಹನುಮತ್ತು ಸದಾ ಅದೇ ಅಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿ ಎನ್ನಾನ್ನಾದರೂ ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಶ್ರಮಪಡುತ್ತಿದ್ದರು.

‘ಸುಭದ್ರ, ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಾಟಿರುವ ಮುಳ್ಳನ್ನು ಅವನಿಂದ ಹೊರತೆಗೆಯಿದ ಹೋರತು ಇದು ಸರಿಯಾಗದು ಕರೆ, ನಾತೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಬೃದ್ಧೆವರಗುಡ್ಡಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಯಾರಾದರೂ ಮಾಟದ ಮದ್ದನ್ನು ಇಟ್ಟಾರೇನೋ, ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೋ, ಹೋಟದಲ್ಲಿಯೋ ಅಥವಾ ಆಕೆಗೆ ಉಟಪದಲ್ಲಿ, ಉಂಡುವ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಟ ಮಾಡಿಸಿರಬಹುದು. ಇದನ್ನು ಮಂತ್ರವಾದಿ ಪರಮೇಶ್ವರಪ್ಪನನ್ನು ಕೇಳಿ, ಇದು ನಿಜವೇ ಆಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಆತನನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತಂದು ಮಾಟದ ತೀರುವಿಲಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಸೋಣ’ ಎಂದು ತಂಗಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದು. ‘ಅಕ್ಕ, ಉಲ್ಲಿಧಿರುವುದು ಇದೊಂದೆ ದಾರಿ, ನಡೆಯಕ್ಕ ಹೋಗೋಣ’ ಎಂದು ಬ್ಧೀರೇಡೇವರ

ಗುಡ್ಡಕ್ಕೆ ಹೋರಣರು.

ಎರಡು ದಿನದಲ್ಲಿ ಪರಮೇಶ್ವರಪ್ಪನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು, ಹೋಟದ ಜಮಿನಿನಲ್ಲಿ ಇಡೀ ದಿನ ಪ್ರಾಜಾ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿಸಿ, ಅನ್ನಪೂರಣಾಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕರಿವಿರನನ್ನೂ ಆ ಪ್ರಾಜೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಗಳಾಗುವಂತೆ ಮನವೋಲಿಸಿ ಪ್ರಾಜೆಗೆ ಕುಶಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನ ಪ್ರಾರ್ಥಿ ಪರಮೇಶ್ವರಪ್ಪ ಪ್ರಾಜಾ ಕಾರ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದರು. ಬಳಿಕ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ತೋಟದ ಮನಯ ಸುತ್ತಲೂ ಏನನ್ನೋ ಮುದುಕುತ್ತಾ ಓಡಲು ಶುರು ಮಾಡಿದರು. ನಂತರ ಆ ಒಂದು ದಿನ ಕರಿವಿರ ಒಬ್ಬನೇ ಮಲಿಗಿ ಮನುಳ್ಳ ಮರುಗುತ್ತಾ ಕಾಲಿನ ಮೀನಾನುಂಡದಲ್ಲಿನ ಹುಣ್ಣಿಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡ ದಿನ ಅವನ ನಾಯಿ ಬೋಗಳಿದ ದಿಕ್ಕಿನ ಪ್ರೋದಯ ಬಳಿಗೆ ಓಡುತ್ತಾ ಓಡುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಕೈಯಲ್ಲಿನ ಬೇವಿನ ಸೋಪ್ಪಿನಿಂದ ನೆಲಕ್ಕೆ ದಪ್ಪನೆ ಬಳಿಬಳಿದು ಬುಸುಗುಡುತ್ತಾ ನಿಂತರು. ಭಾಮಂತ್ರಕಾಲೀ.. ಭದ್ರಕಾಲೀ.. ಮಹಾಕಾಲಿ.. ಒಲಿಗ್ಗೂ... ಒಲಿಗ್ಗೂ... ಓಂ... ಎಂದು ಮಂತ್ರೋಜ್ಞಾರ ಮಾಡುತ್ತಾ ಎಡಗ್ಗೀಯಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲುಬಿನ ಮಾಳೆಯನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿ, ಇಲ್ಲಿ ನೆಲ ತೋಡುವಂತೆ ಹೇಳಿದ. ಕರಿವಿರ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಬಿದಿದ್ದ ಸಲಿಕೆಯಿಂದ ನೆಲ ತೋಡಿದಂತೆ ಹೆಣ್ಣಿಗಂಡಿನ ಎರಡು ಮಜ್ಜಿನ ಗೊಂಬಿಗಳು, ನಿಂಬಿಹಣ್ಣಿ ಕುಂಪು ಹಚ್ಚಿದ ತಾಮ್ರದ ತಗಡಿನ ತುಂಡು, ಸುಣ್ಣಾಯಿ ಡಬ್ಬಿ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಕಂಡವು.

ಪರಮೇಶ್ವರಪ್ಪ ಉಳಿಂ.. ಉಳಿಂ... ಎಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಅರಚುತ್ತಾ ‘ನಾನು ಹೇಳಲಿಲ್ಲದೇ ಯಾರೋ ನಿಮಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಟ ಮಾಡಿ ಮದ್ದು ಇಟ್ಟಾರ್ಂತ, ನೋಡಿ ಈಗ ಈ ಮಾಟದ ಮದ್ದು ಸೀಕ್ಕಿತು. ನನ್ನ ದೇವಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಡುವಳೇ ಆ ದುಷ್ಪ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು! ಒಲಿಗ್ಗೂ... ಒಲಿಗ್ಗೂ ಸ್ವಾಮಿ ಒಲಿಗ್ಗೂ... ಒಲಿಗ್ಗೂ’ ಎಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ದೇವಿಯ ಜೋತೆಗೆ ಸ್ವತಃ ಅವನನ್ನೂ, ಈ ಮಾಟದ ಮದ್ದನ್ನು ಹೂರ ತೆಗೆದ ಹೆಚ್ಚಿಗಾರಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೊಗಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಶುರು ಮಾಡಿದ. ‘ನಾನು ಈ ವಯಸ್ಸಿನವರಿಗೆ ಎಂತೆಂಹ