



## ಮೇರೆ ಮೂಡಿಗೆ ಮೇತ್ತುವ ಸುಖ

‘ತ್ರಿಧಾಗಿ ಬಂದಧು ಯಾಕೆ? ಸಾರಿ ಕೇಳಿ’ ಆ ಸುದ್ದಿಮಿತ್ರರು ನಟಿಮನೆಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಕೇಳಿದ್ದರಲ್ಲಿ  
ತಪ್ಪೆನೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ನಟಿ ಕೆಲವು ನಿಮಿಪಾಠಪ್ರೇ ತಡವಾಗಿ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಗಂಟೆ  
ಡಾಟಿತ್ತು, ಸುದ್ದಿಮಿತ್ರರು ವ್ಯಾಸನಿಂತೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದರೂದರೂ ನಟಿಮನೆ ತಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ನೀಲುವ ಕಷ್ಟ  
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ನಿಮಾಪರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಅವು ಬಂದಿರುವದಾಗಿ ಸಮಚಾರಿಯಿಷಿ ಕೊಟ್ಟ  
ಅವರು, ತಡವಾಗಿ ಬಂದೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ವಾದಿಸಿದರು. ಅಷ್ಟು ಹೇಳುತ್ತು ಕಾದಿದ್ದ ಪತ್ರಕರ್ತರೆಲ್ಲಾ ದಂಗಾದರು.  
ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದ ಸುದ್ದಿಮಿತ್ರರಂತು ‘ಒಂದು ಸಾರಿ ಕೇಳುವ ಸೌಜನ್ಯವೂ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ’ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕೊಂಡು  
ಅಳ್ಳಿಂದ ಹೋರಿಟು.

ಹಾಲ ಉರುಳಿತು. ಅದೇ ನಟಿಮನೆ. ಅದೇ ಸುದ್ದಿಮಿತ್ರ. ಒಂದೇ ವೇದಿಕೆ ಮೇಲಿದ್ದರು! ಪ್ರಸ್ತುತ ಬರೆಯಿವ  
ಹಾವೂ ಸವಿರುವ ಸುದ್ದಿಮಿತ್ರರು ಅದರ ಲೊಕಾರ್ಥನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿದ್ದವರಲ್ಲಿ ಆ ನಟಿಯೂ  
ಸೇರಿದ್ದರು!

ಇಂಗ್ಲಿಫ್ ಮಾಡ್ಯುಮದ ಅಯ್ಯಿ ಲಲನೆಯರಿಗೂ ಆ ನಟಿಗೂ ಸ್ನೇಹ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಗಳಿಂದರೆ  
ಅಚ್ಚಿಮೇಚ್ಚು. ಹೈನ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಚುಟ್ಟಿಕು ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಟ್ರೈಷಿಷಿ ಕರುಹಿಸುವುದಿಂದರೆ  
ಜೋನ್‌ಟೋ ತಿಂಡಪ್ಪು ಯಿಷಿ. ಗುಡ್‌ ಮಾರ್ಫಿನ್‌ಗ್, ಗುಡ್‌ ಕ್ರಾಸ್‌ನ್‌ಗ್, ಗುಡ್‌ ಸ್ನೇಕ್‌ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಆ  
ಅಯ್ಯಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ನಟಿ ರವಾನಿಸುವುದು ರೂಢಿ. ಇಂಗ್ಲಿಫ್ ಪತ್ರಕರ್ತೆಯರು ಆಗ್ರಿಗ್ ನಟಿಯ ಸಂದರ್ಭನ  
ಪ್ರಕಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಈ ಸಂಬಂಧ ತುಂಬಾ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಇಂಥ ನಟಿ ಭಾಯಾಚಿತ್ತಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬಲು ಕೆಳ್ಪಿನಿಟ್ಟು ತೆಗೆಗೂದಲು ಅಷ್ಟು ತಪ್ಪಿ ಹೇಳುವೆಲೆ ಬಿದ್ದ  
ಚಿತ್ರವನ್ನು ಯಾರಾದರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರೂ ಅವರಿಗೆ ಸಿಟ್ಟು ಬರುತ್ತದೆ ಮೊಸ್ಯೆ ಮೊಸ್ಯೆ ದಪ್ಪಿನ, ಕಷ್ಟಗಿನ  
ನಿರ್ದೇಶಕರು ಚಿತ್ರಿಕರಣದ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಭಾಯಾಗ್ರಹಕರೆಂಬುಂಟು ನ್ಯಾಯಿಕ ಕೆದಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೆ ಈ  
ನಟಿಮನೆ. ಹತ್ತಿರದಿಂದ ಹೈಕೋ ತೆಗೆಯಲು ಆ ನಟಿ ಬಿಡಲೆ ಇಲ್ಲ. ಒಂದಿಪ್ಪು ದೇಹತಾಕ  
ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡಿರಿಂದಲೋ ಏನೋ ಹೈಕೋ ಈಗಲೇ ಪ್ರಕಟಿಸಾಗುವುದು ಬೇಳೆ ಎಂಬುದು ನಟಿಯ  
ಹಾಸಿಪಾಗಿತ್ತು. ಅಷ್ಟು ದೂರ ಹೊದಮೆಲೆ ಬರಿಗೆಲ್ಲ ಬಂದರೆ ಮನಸ್ಸು ಬ್ರಿಂಜೆ? ಅವರು ದೂರಿಂದ  
ರುಂಬು ಹಾಕ ಹೈಕೋಗಳನ್ನು ಕ್ಷೇತ್ರಿಕಿಸಿದರು. ಸಂಜೀ ಹೇತ್ತಿಗೆ ತಮ್ಮದೇ ವೆಚ್ಚೆಚಾನಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು  
ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಕೆಲವೇ ನಿಮಿಪಾಠಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಿಂದ ಹೈನ್‌ ಬಾಹು. ಆ ಹೈಕೋಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಾ  
ಪ್ರಕಟಿಸಬಾರದೆಂಬ ವಿನಂತಿ. ಅವರ ಮಾತಿಗೆ ಬೆಲೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಭಾಯಾಗ್ರಹಕರು ಅದನ್ನು ವೆಚ್ಚೆಚಾನಿಂದ  
ತೆಗೆದುಹಾಕಿದರು. ಅಷ್ಟು ಹೇತ್ತಿಗೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಇನ್ನೊಬ್ಬು ಭಾಯಾಗ್ರಹಕ ಮಿತ್ರರಿಗೂ ಆ  
ಹೈಕೋಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆ ಮಿತ್ರ ಇನ್ನೊಬ್ಬು ಇಂಗ್ಲಿಫ್ ಸುದ್ದಿಮಿತ್ರನ ಇನ್ನಾಬಾಕ್‌ಗೆ ಅದನ್ನು  
ದಾಟಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆ ಪತ್ರಕರ್ತ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಗಳಕ್ಕೆ ಹೈಕೋಗಳನ್ನು ತೇಲಿಬಿಡಬೇಕೆ? ನಟಿ  
ಹೈಲಿಸರಿಗೆ ದೂರ ಹೊಟ್ಟಿಗೆ ಈಗಲು ಮನುಷ್ಯರ ಮೇಲೆ. ಕೊಡಿ ತಾನು ಮೊಸರನ್ನು ತಿಂದು ಮೇಕೆ ಬಾಯಿಗೆ  
ಮೆತ್ತಿದ್ದರೆ ಮಾಡಿದ ಇಂಗ್ಲಿಫ್ ಸುದ್ದಿಮಿತ್ರ ಮಾತ್ರ ಈಗಲೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಆ ನಟಿಯನ್ನು  
ಕೇಳಬ್ಲಾ ಸುಖಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ!

-ಎನ್ನ

Printed and Published by S.V. Srinivasan on behalf of The Printers (Mysore) Private Ltd. Printed at M/s. Rajhans Enterprises,  
no. 134, 4th main road, Industrial Town, Rajajinagar, Bangalore - 560044. and published from The Printers (Mysore) Private Ltd.,  
Plot Nos. 7 to12, Kumbalgodu Industrial Area, II Phase, Bangalore - 560074. Editor: K.N. SHANTH KUMAR.

Editorial Office: 75, M.G Road, Bangalore-560 001 E-mail:editormy@mayura.co.in Phone: 2588 0000,  
Fax: 25880618, Editorial:25880635,Circ:1800-425-8009, Advt: 1800-425-8008, © All rights reserved.  
Reproduction in whole or in part without permission is prohibited.RNI No 17129/68