

ಎಂದು ಅಂದವರೇ, ‘ನೀನು ಹೀಗೆನೇ ಬಿಳಿಕೆವಳ ಮುಡುಕ್ಕು ಇರ್ದೇ... ನೀನು ದ್ಯುವಕ್ಕೆ ನೀನು ಸಾಧಾನ ಕಟ್ಟಿದ ಹಾಗೆಯೇ; ನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ದ್ಯುಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ್ದೇ... ನಮ್ಮ ಕಟ್ಟಿಲಿನ ದೋಡ್ಡ ಅಸ್ತಣಿರನ್ನ ಒಮ್ಮೆ ಕೇಳಿ ನೋಡು, ಅವರ ಮಾತಂದ್ರೆ ಗುಡಿಯೊಳಗಿನ ದೇವಿಯ ಮಾತೇ ಸಮ...’ ಎಂದಾಗ, ದೇವಪ್ರಶ್ನೆಯಿಂದ ನಿಟ್ಟುಸ್ಥಿರ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು.

‘ಅಲ್ಲೂ ತಂತ್ರಿಗಳೇ, ನಿಮಗೆಡ್ಡ ಬಿಡ್ಡೇ...’ ಎಂದು ನಾನುತ್ತಾ ತಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಹೊಡುವ ‘ಧನಗೌರವ’ವನ್ನು ಇಟ್ಟು ಮಾರಿದಿದಲೇ ಅವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ತಂತ್ರಿಗಳ ಅಂಗಳಕ್ಕೆ ಬೆನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದರು. ತಂತ್ರಿಗಳ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ನಿರಾಳರಾದ ಈ ಪಟ್ಟೆಲ್ಲು, ಇನ್ನು ತನ್ನನ್ನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಕಟ್ಟಿಲಿಗೆ ಕರೆದುಬಿಡುತ್ತಾರೋ ಎಂಬ ಭಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀಧಾರಾಚಾರಿಯು, ‘ಪಟ್ಟೆ ರೆ, ಕುಡಂಬೂರಲ್ಲಿ ನಂಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಲು ಇದೆ; ಹಾಗೆ ಹೋಗಿ ಹೀಗೆ ಒಂದು ಬಿಡುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ವಿನಯದಲ್ಲೇ ಹೇಳಿ ಎಡಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟೆ. ಏಕಾಂಗಿಯಾದ ಶೈಕ್ಷಿಕ ಗುಂಟುಲ ಪದರಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿದ್ದ ಮೀನ ಮುಖ್ಯ ಅನ್ನದುಂಡೆಯ ಜರ್ಗೆ ಜಾರಿಹೋದಾಗ ಎಪ್ಪು ನಿರಾಳವಾಗಬಹುದೋ ಅವೇ ನಿರಾಳತೆಯ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತ ನೇರವಾಗಿ ಬ್ಯಾಕಂಡಿಗುತ್ತಿಗೆ ತೆರಳಲೇಯ ರಾಜಾರೀದಿಯ ದಾರಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದರು. ಅವರು ಬೆಕಂಡಿಗುತ್ತಿನ ದಾರಿ ಹಿಡಿದ ಉದ್ದೇಶ : ಆ ಗುತ್ತಿನ ಗಡಿ ಹಿಡಿದ ಒಡೆಯ ಮಾರಪ್ಪಾಳ್ಳರನ್ನು ಕಂಡು, ನಾಲ್ಕೆ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಲಿಗಿ ಹೋಗಿ, ದೋಡ್ಡ ಅಸ್ತಣಿರನ್ನು ಕಂಡು ಬರುವರು. ಮಾರಪ್ಪ ಆಳ್ಳರು ತನ್ನ ಗುತ್ತಿನ ದ್ಯುವ ದೇವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಆ ದೋಡ್ಡ ಅಸ್ತಣಿರನ್ನು ಕೇಳಿದೆ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಕಡ್ಡಿಯನ್ನೂ ಅಚ್ಚಿಂಬಿ ಇಡುವವರಲ್ಲ. ‘ಗಭ್ರಗುಡಿಯ ಉಳಿಗಿರುವ ಉಳಾಳ್ಳಿಯೇ ಅವರ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ರೂದು; ಅಸ್ತಣಿರು ನುಡಿದರೇ... ಆ ಉಳಾಳ್ಳಿಯೇ ನುಡಿದಂತೆ...’ ಎಂದು ನಂಬಿದವರು ಅವರು.

ಮಾರಪ್ಪ ಆಳ್ಳರೇನು ದೇವಪ್ಪ ಲೆಟ್ಟರಿಗೆ ದೂರದವರಲ್ಲ. ಲೆಟ್ಟರ ಹೆಂಡತಿ ಚಂದ್ರಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಮಾರಪ್ಪಾಳ್ಳರು ಅಕ್ಕ ತಂಗಿಯರ ಮಕ್ಕಳು. ದ್ಯುವ-ದೇವರ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ, ಮದ್ದ-ಮಹಿಗಳಿಗೆ ಇವರಿಲ್ಲದ ಅವರಿಲ್ಲ; ಅವರಿಲ್ಲದೆ ಇವರಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ... ಕೊಡಿಮರದ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಕಂಡಿಗುತ್ತಿಗೆ ಒಂದು ದೇವಪ್ಪಿಟ್ಟರು, ಮಾರಪ್ಪಾಳ್ಳರನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿಟ್ಟು, ಮರುದಿನವೇ ರುಕ್ಣನ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಲಿನ ಅಸ್ತಣಿರನ್ನು ಕಾಣಲು ಹೋರಟ್ಟೀಟ್ಟರು. ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು ವರೆಗೆ ಉಳಿದಾರಿಯಾಗಿ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ನಂತರ ಗಾಡಿಯನ್ನು ಹಿಂಡ್ಕೆ ಕರುಹಿಸಿ, ಹಾಗೆ ಕಾಲ್ಬಿಡಿಗೆಯಲ್ಲೇ ತಿಬಾರುಗುತ್ತಿನಡಿಗೆ ತೋಡು, ಗಡ್ಡೆ, ಬೇಲುಗಳನ್ನು ದಾಟಿಕೊಂಡು ಹೊರಟ್ಟರು. ಕಟ್ಟಿಲಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗಲ್ಲಿ ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೂ, ತಿಬಾರುಗುತ್ತಿಗೆ ಮುಖ ಹಾಕಿ, ಕೊಡಮಂತಾಯ ದ್ಯುವದ ಗಂಧವನ್ನು ಒಂದಿಟ್ಟು ಹಕ್ಕಿಟ್ಟು, ಅತನ ಬಾವಿಯ ತೀರ್ಥವನ್ನಷ್ಟು ಕುಡಿದು, ಆ ಗುತ್ತಿನ ಒಡೆಯರನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ಅಶೀವಾದದ ಒಡೆಯಿದಿದ್ದರೆ – ಅವರ ಪಾಲಿಗೆ ಅದು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಕಟ್ಟಿಲು ಯಾತ್ರೆ ಎಂದು ಅನೆಹೊಳ್ಳುವುದೇ ಇಲ್ಲ.

ಇದಿಗೆ ಇವರಿಬ್ಬರೂ ತಿಬಾರುಗುತ್ತಿನ ಅನೆಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ, ಗುತ್ತಿನ ಒಡೆಯರು ಚಾವಡಿಯ ಪಲ್ಲಿಗಾದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಮೇಲಂಗಳದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ‘ಧಾನ್ಯ ಹೊಡೆಯುವ’ ಕೆಲಸವನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅನೆಬಾಗಿಲಾಗಿ ಬಂದವರನ್ನು ಕಿರಿದು ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೋಡಿದವರೇ ದಡಕ್ಕೆನೆ ಎದ್ದು ಒಂದು, ‘ಹೋ...ಹೋ... ನನ್ನ ಅಳಿಯಂದಿರಿ! ಬಾರಿ ಅಪರೂಪ... ಬಾರಿ ಅಪರೂಪ ಏನಂತೆ ಇಲ್ಲವರೆಗೆ ಪಯಣ...’ ಎಂದು ಬಾಯ್ತುಂಬ ಶಿಂಗಿಯಿಂದ ಉಳಿಕರೆ ತಂದು