

ಹಿಂದೆಯೇ ಹೊರಬಂದರೆ ಆಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದದ್ದು ಅಸ್ತ್ರೀಯ ಮುಖ್ಯ ಡಾಕ್ಟರರ ಕೊರಡಿಗೆ. ‘ಇವರೇ ಅಮೃ ನಿಮ್ಮ ಮಗುವಿನ ಆಪರೇಷನಿನ ಹಣ ಕ್ಷೇತ್ರ’ ಎಂದ ನಸಿನ ಮಾತಿಗೆ ತನ್ನ ಪಾಲೀನ ದೇವರು ಯಾರೆಂದು ನೋಡಿದರೆ ಅವಳಿಗೆ ಬವಳಿ ಬಂದಂತಾಯ್ತು. ಸೈತಾನೇಷಿಪನ್ನು ಕುತ್ತಿಗೆ ಸುತ್ತು ಇಂಬಿಂಪ್ಸ್‌ಕೊಂಡು ಕುಚರ್ಯ ಮೂಲೆ ಪುಳಿತಿದ್ದ ಕ್ಷಣೆ ನಿಸುನಗುತ್ತಿದ್ದ. ಅಲ್ಲಿ ಆಕೆಗೆ ಕಂಡದ್ದು ಆರಾಧಿಸುವ ನೋಟದಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ನಿಷ್ಠಲ್ವವ ಶೀತಿಯ ರಾಧಾ ಕ್ಷಣೆ ನೈತ್ಯ ರೂಪಕದ ಕ್ಷಣೆ. ತನ್ನ ಒಂದು ಶೀತಿಯ ಮಾತಿಗೆ, ಒಲವಿನ ನೋಟಕ್ಕೆ ಹಾಕೊಯಿತ್ತಿದ್ದ ತನ್ನ ಸಹಪಾತ್ರ ಕ್ಷಣೆ.

★ ★ ★

ವರ್ವರ್ಗಳ ಕಳೆದಿವೆ. ಈಗ ರಾಧೇಯೆಂದು ಹೆಸರು ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡ ರಾಗಿನ ಕ್ಷಣೆ ಹೆಂಡತಿಯಾಗಿದ್ದಾಲೆ. ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಹೊರಟ ರಾಗಿಯನ್ನು ಕ್ಷಣೆ ವಿರೋಧಿಸಿದರೆ ಅವನ ಎದಗೊರಿಗಿ ಅವಳು ‘ನನ್ನ ಕ್ಷಣೆಗೊಳ್ಳುವ ಇಮ್ಮು ಮಾಡಬಾರದಾ ನಾನು’ ಎಂದು ಕೇಳಿ ಅವನ ಬಾಯಿಯನ್ನು ಮುಕ್ಕಿಸಿದ್ದಾಲೆ. ಆಪರೇಷನ್ ಆಗಿ ಮರು ಬದುಕು ಪಡೆದು ಚೆಂತಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಆಕೆಯ ಮಗನನ್ನು ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಕ್ಷಣೆ, ‘ರಾಧಾ... ನಮಗೆ ಇದೊಂದೇ ಮಗು ಸಾಕು. ಬೇರೆ ಮಕ್ಕಳು ಬೇಡ ಆಗದೇ ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಕಣ್ಣ ತುಂಬಿಸಿಕೊಂಡ ರಾಧೆ ಉತ್ತರಕ್ಕಾಗಿ ತಡಕಾಡುತ್ತಾಲೆ. ಒಬ್ಬಳೇ ಇರುವಾಗ ಆಕೆ ಎಲ್ಲಿಯಾದರು ಹಳೆಯದನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕಣೀರು ಹಾಕುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಈಗ ಆಕೆಯನ್ನು ಗದರಿಸುವಪ್ಪು ದೈರ್ಯ ಶಾಲೀಯಾಗಿರುವ ಕ್ಷಣೆ ಅದೇ ದನಿಯಲ್ಲಿ ‘ಹಳೆಯದನ್ನೇಲ್ಲ ಯಾಕೆ ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕೊರಗುತ್ತೀರು. ಈಗ ನೀನು ಈ ಕ್ಷಣೆನ ರಾಧೆ. ನನ್ನ ರಾಧೆ ಎಂದಿಗೂ ಕಣೀರು ಹಾಕಬಾರದು’ ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಆಗೆಲ್ಲ ಅವನ ಅಪ್ಪುಗೆಯಲ್ಲಿ ಕರಗುವ ಅವಳು ಜೋರಾಗಿ ಅತ್ಯಾಭಿದುತ್ತಾಲೆ.

ಹಿ.ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯೇ

ಭಾರತೀಯ ಜೀವ ವಿಮಾ ನಿಗಮದಲ್ಲಿ ದೀಘ್ರ್ಯಾ ಕಾಲದ ನೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ಹಿ.ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯೇ ಹಿರಿಯ ವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ನಿವೃತ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ.

70ರ ದಶಕದ ಪೂರ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಕರ್ತೆಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪ್ರವೇಶ. ‘ಮಯೂರ’ ‘ಸುಧಾ’ ನೇರಿದಂತೆ ಕನ್ನಡದ ಬಹುಕೇರ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ, ವಾರ ಪತ್ರಿಕೆ ಮತ್ತು ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯೆ ಪುರವಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 100ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕರ್ತೆಗಳ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ‘ಯಾಶೋದೆ’ ಕಾದಂಬಿ ಧಾರಾವಾಹಿಯಾಗಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದೆ. ‘ಕಳುಳುಕೊಂಡಿದ್ದು ಮತ್ತು ಇತರ ಕರ್ತೆಗಳು’ ಕಥಾಸಂಕಲನ ಹಾಗೂ ವ್ಯಕ್ತಿವಿಕಾಸನದ ಪುರಿತ ಮೂರು ಪ್ರಸ್ತಕರ್ಗಳ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಹೇಳ ಕಾದಂಬರಿಯೊಂದು ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿದೆ.