

ఒందు హేమేయింద ఓడాడుత్తిద్ద సమాధి శివువన్న నిల్లేసి ‘ఇదు స్వట్ట ఓవర్ ఆయ్యు అన్నిస్తిల్లా?’ అంద.

ఆరవిందన మాతినింద శివువిగి బేసరవాగి హోయితు. “అదేను హాగే హేత్తురా సారో? జేకే సారోగి ప్రాణి పక్షిగళు అందై తుంబా ఇష్ట. అవర మనేలేం నాయిఁ మరినా హేయి నోడ్చొతారే గొత్తు? సేమో అప్ప మథ్కలోథరానే. అదు బిడి, మూరు వప్పద కిందే అవర మోదిన నాయి సత్య హోయి. అదన్న ఇచే లక్ష్మరాళ్ళ రస్తేయ మథాణదల్లి మణ్ణ మాడి బందు. అల్లి యాచ్చే ప్రాణీనా మణ్ణ మాడిద జాగ్గల్లి ఒందు వప్పదవరేగి మాత్ర బేరే ప్రాణీనా మగియోల్ల. ఆద్దే జేకే సారు అవర నాయి జగ్గల్లి బేరే ప్రాణీనా మణ్ణ మాడ్చురదూ అంతా ఇష్టట్తు సావిర ఎక్సోట్రూ కోట్టు మందిన వప్పక్కు హాగే ఇరిసికోండిద్దు. గొత్తు? అమ్మ అట్టుచేంటు అవగిగి. నిమగే నా హేతోదు సుఖు అనిసిద్దే జేకే సారో మని కేలసదవాళ నంబర్ బేకాద్దు కొడ్డిని. అవళనేఁ కేళి నోఇది. ‘సారో మనేలి కేలసదవాలాగి ఇచో బద్దు, నాయియాగి హుట్టేఁ చెన్నాట్టు’ అన్నోదు అవళ మామాలి ద్వేలాగు” ఎన్నుత్తూ తన్న సారంన్న సమాధిసికొళ్ళుతేండిద.

శివువన హత్త హేష్టిన వాద సాధ్య విల్లవాద్దరింద “ఓ హాగా?...” అన్నుత్త సుమ్మాద అరవింద.

★ ★ ★

ఇత్తీచెన వప్పగళల్లి సమాధి శివు తన్న ఆధిక ఫితియన్న సుధారిసికొళ్ళువక్కలూ గమన హరిస్తుద్దానే. కంపనీగి బేఱాద చూలకర నేమేక ఈతన వశీలియ మేలే నడేయుత్తదే. ఆఫీషిన మధ్యాహ్నద లాటిద సరటిరాబు ఈతనే నోడికోళ్ళుత్తానే. అల్లదే సణ్ణ పుట్టి రియల్ ఎస్టేటో బేల్కోరింగే కేలస కూడా మాడుత్తానే. హీగాగి ఒందిష్టు హేష్టువరి కాసు హుట్టుత్తిదే. ఆఫీషినల్లి ఇన్ను కాల్చియ కారు ఉపయోగిస్తురువపర హత్తిర ‘కారు మారువదిద్దరే ననిసొందు మాతు కేళే’ ఎందు తిళిష్టిష్టుద్దానే. సాల మాడి ఒందు సకెండ్ హ్వాండో చెయిపి కూడా విరిందిద్దానే. అదన్న జేళే కంపనియ కేలసగళిగే బాడిగే బిట్టిద్దానే. ఉఱరల్లి అమ్మ హేణ్ణు నిట్ట మాడిట్టిద్దాళే. ఇన్నరదు తింగళల్లి మదువేయిదే. అష్టరల్లి యావుదాదరూ 20×40 స్టేపు అగ్రమంటో హాకికొండరే, నంతర బరువ వరద్దుకే హణదల్లి రిష్టస్టో మాడిదరాయు ఎందు ఓడాడుత్తిద్దానే.

ఈ నడువే అరవిందనూ కంపని బిట్టు తింగళ మేలాగిదే. హిగోందు దిన మీటింగో ఒందరల్లి, ఎల్లా ప్రాజెక్చుగళల్లూ నిరీళ్త బజ్టింగిం హేష్టున విచారాగుత్తిదే ఎందు జేకే అతివ అసమాధాన వ్యక్తపడిద్దరు. నడువే అరవింద తన్న ప్రాజెక్టున బగే ఏనో సమజాయితి కోడుత్త, ‘స్టోరోఫిట్టిగే హత్తు రూపాయి అప్పే హేష్టుగుత్తిదే’ అందన్న అవరన్న కేరళిష్టు. “ఈ హత్తురూపాయి సేరలు సావిర ప్యేస్ బేసేంబుదు నినగే గొత్తు, మై ఝౌండా?” ఎందు విచ్ఛేత స్వరదల్లి అరవిందన్న కేళద్దరు. జోతేయే హత్తురు ప్రత్యేగళ బాణి. అరవిందనిగి ఇంధవసేప్లూ సహిసికొళ్ళ లగువుదిల్ల, మటింగో ముగిసి తన్న టేబల్లిగే హిందిరుగిద్ద ఆత బహాలే వ్యాకులనాగిద్ద. అదే హేత్తిగే యావుయో కేలసక్కే ఈతన హత్తిర బందిద్ద శివువనల్లి. “ఇన్న హేష్టు దిన నానిల్లిరువుదిల్ల” ఎందిద్ద. “యాకే