

గీతంబడయనాటకమువై?

ଏହି କୋର୍ଦ୍ଦ ଆ ଚୋଇମୁଦ୍ଦ କୁଦୁଗ  
ଚୋପାଦ କେଲିନି ମୁରଦଲୀ ଗୋବି କେତୁତ୍ତିଦ୍ଵ  
କେଣ୍ଟି, ମୂଳି କେତୁପଷ୍ପରଲୀ ଅପାନ କରେ କେଣ୍ଟି ଉଦିଦ  
ଜଣିଦ ମେଲି ମୂଳିଦ ଅକ୍ଷେତ୍ର କଂଦୁ  
ଦାରିକୋର୍କ ତାମୀ ତରଣୁ ଏବଂ ଅନ୍ତବିନ୍ଦୁ

ଅର୍ପିନ୍ତିରେ କୁଳମୁଖ ଲୋହର ମାଡ଼ି  
ଦାରଦିନିରେ ଆଜିଏବୀ ବଳୀଗିଲ କଟ୍ଟି  
କୁତ୍ରିଗିରି ତାଳିପରବନ ଫୋରେଣ୍ଟି  
କଟ୍ଟିଦେଇପତ୍ରିଯ ହୋସ କେନ୍ଦ୍ରରୁମ ନିର୍ଦ୍ଦି  
ହୋପେନ୍ଦ୍ରିଯାଦରି ଭୂତ, ଭିନ୍ନିଷ୍ଟ ହେଉଥିବନାରି କୁଳିତ



ಮತ್ತೆ ಬಂದ ಹುಡುಗೆ ಗೊಂಬಿ ಕೆತ್ತನೆ ನೇವಾಗಿ ಬಂದರೆ—  
ಮರದ ಸುತ್ತ ಕೈಮುಗಿದು, ಸುತ್ತುವ ಜನ  
ಕುಲಿತೆ ವೃಕ್ಷಿಯ ಕಾಲಿಗೆ ಎರಗುವ ಮೂರಿತನ  
ಇನ್ನು ಇವರಿಗೆ ಆ ಮರದ ಜೊತೆ ಆದುವ ಹಕ್ಕಿಲ್ಲ,  
ಗೊಂಬಿ ಕೆತ್ತಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ, ನೋಡುತ್ತ ಮುಲಿತ ತೆಪ್ಪಗೆ

## ● ನಲ್ಲಿನಿ ಟಿ. ಭೀಮಪ್ಪ

ନିନ୍ଦା ନେହିପିନ ଦୃଷ୍ଟଗଳିନ୍ତୁ ତୋଟୁ  
ଆନ୍ଦୋରମୋ କଟ୍ଟିଲେ କୁଣ୍ଡଳରପାଗିଲାରେମୁ  
ନିନ୍ଦା ରକ୍ତ ଦ ଛମଳି ଦେଇକୁ  
କୋନେଵରି ସାଥୁ ନାହିଁ  
ନିନ୍ଦା ହେପିରିନ ଉଲ୍ଲିଖିରୁ

ଭାଦ୍ରୀ ଭାଦ୍ର ଅପଣଙ୍କ ହଣେଯ  
ଅରସିନେ କୁରାତୁମ ଚଂଦନ  
ହୁସିରୁ ବଲିଗଳ କିଂଠିଟି  
କେରିମଜ୍ଜୀଯ ଘୁମୁ ଦଶି  
ପେକ୍ଷିତିଯ ହୁସିରୁ ଗଣିଗେ

କନ୍ତୁ ଡିଯନ୍ମୁ ମୁର୍ମାଚିଦ୍ରେନ୍  
ନିନ୍ଦ୍ରା ଶ୍ରୀଗାର ନୋଇଦି ନାନୁ  
ଦିନେ ଦିନେ ତାଯିଯାଗୁଣୀ ଦେଇନ୍

#### ● ಹೇಮಾ ಸದಾನಂದ್ ಅಮೀನ್