

ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ ಈ ಹುಡುಗರು ಹೇಗೆ ಅಷ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಒಳ್ಳೆಯವರು ಕೆಂಪುವರು, ಯಾರನ್ನು ಯಾರು ಹೇಗೆ ನಂಬುವುದು ಎಂದು ಒಂದೇ ಬಾರಿಗೆ ತಳಮಳಗೊಂಡು, 'ಆಗಲೇ ಹೇಳಿದ್ದೇನಲ್ಲಾ, ಇಲ್ಲಿ ನಮ್ಮುತ್ತ ಹುಡುಗಿಯರಿಗೆ ಸುಖಕ್ಕು ವಿಷಕ್ಕು ಅಂತರ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ. ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕನಸುಗಳಿಗೂ ವಾಸ್ತವಕ್ಕೂ ಮಧ್ಯ ಹರಿತವಾದ ಅಲುಗು ಇರ್ತದೆ. ಒಂದು ರೀತಿಲ್ಲ ಕನಸಿನವರು ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ ಮಗ್ನಿಲ್ ಲಾಯಿಸಲಾರದು. ಹಾಗನೇ ವಾಸ್ತವದವರೂ ಕೂಡ. ಇಂಥಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಎದಿರು ವಾಸ್ತವ ಹೇಳಿದೇಬೇಗೆ ಗೋತ್ತಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ನೀವು ವಾರಿಜಾಳ ಬಗ್ಗೆ ಎವ್ವೆಲ್ಲ ತಲೆಕೆಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಿರಿ ಎಂಬುದು ನನಗೂ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳಿಗೂ ನಿಮಗೂ ಇದ್ದ ಸಂಬಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ಕಟ್ಟುವಾಗಿ ಮಾತಾಡೋಕೆ ನನಗೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ನನಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸ್ತೂ ಅಲ್ಲ ಅಂತ ಕ್ಯುಬಿಡಬಲ್ಲೆ, ಆದರೆ ಇಳ್ಳಿಲ್ಲ ನಾಗನಿಸೋದು... ಕ್ಷಮಿಸಿ, ನನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ' ಎಂದು ತತ್ತ್ವನೇ ಮಾತು ನಿಲ್ಲಿಸಿಟ್ಟಿಕು. ಇವನು ತನ್ನ ಅಳಿಕನ್ನು ತುಳಿದು ಹಾಕಿ 'ನಾನೇ ಮಾತಾಡಿಲಿ, ಆದರೆ ನನ್ನ ಮಾತು ತುಂಬ ಖಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ ತೇವು ವಿಷಾದದ ಮೊತ್ತಾಗಿರಿತ್ತವೇ. ನಿಮ್ಮ ಪರಿಚಯದಲ್ಲಿ ಇವೆಲ್ಲ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೋ ಇಲ್ಲವೋ ಗೋತ್ತಾಗದು. ಆದರೂ ಹೇಳ್ಣಿನೇ. ನನಗೆ ತಾಯಂಧ ಹುಡುಗಿಯರು ತುಂಬ ಇಷ್ಟು. ತಾಯುನದ ಸಂಘಾತಿಗಳು ಎಲ್ಲ ರಿಗೂ ಖಿಗುವಂತಿದ್ದರೆ ಎಮ್ಮೋ ಬಾರಿ ಸಂಸಾರಗಳು ಸುಖದಲ್ಲಿ ಮಗಿಯುತ್ತಿದ್ದವೇನೋ, ನನ್ನ ತಂಗಿ ತನ್ನ ಗಂಡನನ್ನು ಶ್ರೀತಿಸುವ ಪರಿ ನೋಡಿದ್ದೇನೆ ನಾನು. ಹಾಗೆಯೇ ನನ್ನ ಅತ್ಯೇಯರೂ, ಅಜ್ಞಿಯರು, ನೆಂಟರು... ಅವರೆಲ್ಲ ಹೇಗೆ ಗಂಡಸರನ್ನು ಹಲವಾರು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆಂದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಲ್ಲೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಒಂದು ದಿನವೂ ಗಂಡನ ಮುಖ ಕೂಡ ನೋಡಲು ಹೆದರುವ ಚಿಕ್ಕಮನ್ನ ಪ್ರೀತಿ ರಾತ್ರಿವೇಳೆ ಕಮಟು ವಾಸನೆಯ ಚಾಪೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿ ಹಿಂಬೆಯಿಂದ ಹೊರಳಾದಿ ಒಮ್ಮೆಯೂ ಸರಸದ ಮಾತಾಡದೆ ಹಗಲೆಲ್ಲ ಗಂಡನ ಭಿತ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ನನಗೆ ಒಟ್ಟು ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡುಗಳ ಸಂಬಂಧಗಳೇ ಹೆದರಿಸುತ್ತಾವೆ. ನಮ್ಮ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಕ್ಕ ಅಂತ ಇದ್ದಾಲೆ. ಅವಕು ತನ್ನ ಗಂಡನನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಿಡಿದು ಚಚ್ಚುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ನೋಡಿದರೆ ಖಿಂಡಿತ ನೀವು ಓದಿದ ಹುಡುಗಿಯರು ಕೆಂಡಕಾರಬಹುದು. ಇಲ್ಲವೇ ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟಬಹುದು. ನನಗೆ ಹುಡುಗಿಯರ ಬಗ್ಗೆ ಕಟಣವಾದ ಒಂದು ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಆಕೆಯ ಸೇಕ್ಕಿಗೂ ಅವಳನ್ನು ಸಂಘಾತಿಯಾಗಿ ಬಿಯಸುವ ಹುಡುಗಿನಿಗೂ ನೇರವಾಗಿ ಮಾನವೀಯ ಸಂವೇದನೆಗಳ ನಿಲ್ಲಿರವಾದ ಒಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಬಂಧ ಇರಬೇಕೇ ಹೊರತು ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಬಯಕೆಗಳು ಪ್ರಥಾನ ಆಗಕೂಡರು. ಇದು ನನ್ನ ಸದ್ಯದ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಮಾತ್ರ. ಈಗ ನಿಮಗೂ ಸುತ್ತಿರಬಹುದು ಹೆಣ್ಣಿನ್ನು ಬಹಳ ಜಾಗ ಮಾತು ಮತ್ತು ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಇದೇ ರಿತಿ ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕುವುದು ಎಂದು. ನಾನು ನಂಬುವುದಕ್ಕೂ ಹೊರಗೆ ತೂರಿಸೋಡುವುದಕ್ಕೂ ಬೆಂಕ್ಕಿ ಬೀಳಿಸುವಪ್ಪು ಅಂತರ ಇರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಬೆಂಬರವಾಗುತ್ತದೆ' ಎಂದ. ರಾಚಿಗೆ ಆ ವೇಳೆಗೆ ತಲೆ ಬಿಸಿಯಾಗಿ 'ಇದೆಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಜೀತೆ ಯಾಕೆ ಹೇಳುತ್ತಿರ್ಲಿ' ಎಂದಳು. ಕಿಂದಿಸಿಯಾಗಿ 'ಕ್ಷಮಿಸಿ, ಕೊನೆಗೂ ನನೋಳಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಗಂಡಸು ಕುಳಿರುತ್ತಾನ್ನಾ ಅವನನ್ನು ಏರೆಲು ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯುಷಿಸಿದರೂ ನನ್ನಿಂದ ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲ' ಎನ್ನುತ್ತಾ ತನ್ನ ಅತ್ಯೇ ಯಾವನೋ ಜೀತೆ ಪ್ರೇಮಿಸಿ ಓಡಿ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಆಕೆಯ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದ್ದ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಂದಿರು ಭೀಕರವಾಗಿ ಹೊಡೆದು ಎಲೆದುತಂದು ಕತ್ತಲೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಟ್ಟು ಅನ್ನ ನಿರು ಕೊಡದ ಸವೆ ಸವೆ ಕೊನೆಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ವಿರಕ್ತಿಯಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಯೌವಣವನ್ನು ಕನಸುಗಳನ್ನು ಆಳದ ವಿವಾದವನ್ನೂ ಮೆಲುಕು ಹಾಕತ್ತು ಮುದಕಿಯಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ನೆನೆದುಕೊಂಡ. ಆಗ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಂದಿರು ಅತ್ಯೇಗೆ ಹಿಂಸುವಾಗ ಸಣ್ಣವಿನಿಧ್ಯ ತಾನು ಅತ್ಯೇಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನುಕಂಬಿಸಿದ್ದರೂ ಅತ್ಯೇಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದವನನ್ನು ನೆನೆದುಕೊಂಡು ಅವನ