

ಒಳಗೊಂಡವವರು ಇವನಾಗಿ ಕೇಣಿಕೆ ಮಾತಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ, “ಆಯ್ದೇ ಬಾಟಿ?”

ಇದಕ್ಕೆ ವನಿತಾ ಉತ್ತರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ತಿರುಗಿ ಕೂಡಾ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. ಸೀದಾ ಒಳಗೆ ಬಂದು ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿ ಹಡ ಮಿರಿ ಬಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಬಲ್ಯೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡ ಕ್ಷಣಿ ಹೊತ್ತು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಇದೊಂದು ದಿನಸಿತ್ತದ ಕರ್ಮ. ಅವನು ಅಂಗಡಿ ಮುಚ್ಚಿ ಬೂಟಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವರಿಗೆ ಮುಂದಿನ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಇಷಳ ಹಟ್ಟ. ಇವಳಿ ಹೋರಿಗೆ ಬಂದು ನಾಯಿಗೆ ಅನ್ನ ಹಾಕದ ಬಾಗಿಲು ಮುಕ್ಕುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅವನ ಹಟ್ಟ. ಕೇನೆಗೂ ಗ್ಲೈಟ್ಟಿಡಿದ್ದು ಅವನೇ. ತನ್ನ ಉದ್ದಿಪ ಮುಗಿಸಿ ಎಂಜಲೀಲೆ ತೇಗಿಯದ ಹಾಗೇ ಬಿಟ್ಟಿರುವುದೆಂದರೆ ವನಿತಾಗೆ ಅದೊಂಥರಾ ರಾಗಳೇ. ಕಿರಿಕಿರಿ. ಎಲೆ ಕಾಣದಂತೆ ನೋಣಿಗಳು ಮುಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಜುಂಯ್ಯಾದುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಮೈ ಪರಚಿಕೊಳ್ಳುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕಲೆಗಿ ಹಾಕಬಹುದು. ಅದೇನೋ ಅಭ್ಯಾಸ. ಅಕ್ಕಂದಿರ ಮುಕ್ಕಳು ಬಂದಾಗ ಅವರು ಎಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಸಿದ್ದನೇಲ್ಲಾ ಬಳಿದು ಸೇರಿಸಿ, ಬೆಳದಿನಾಯಿ ಅಂದರೆ ಎಂಜಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ್ದಿದ್ದನ್ನು ತಿನ್ನುವುದಕ್ಕೇ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಅನ್ನವ ಉಡಾಫೆಯ ಮನೋಭಾವ. ದೊಡ್ಡಕ್ಕ ತಂದು ಮನಿಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು. ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರೂ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳದ ಹಾಗೆ ದೂರ ಇಡುವುದನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸ್ಥಾ ಅವಳೇ. ತಾಯಿಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅವಳ ಹಿಂದೆ ಹಿಂದೆ ಕಾಲಿಗೆ ತೊಡರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ಮರಿಯ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡಕ್ಕನಿಗೆ ಅದೇನೋ ಶ್ರೀತಿ. ‘ಇರುತ್ತೇ ಬಿಡು. ಮನೆ ಕಾಯ್ದ್ಯಾದು...’ ಅಂದರೂ ಆವರಣದೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋರಹೋರಿಗೆ ವಾಸ. ಹೋಟುದ್ದುದ ಮರಿ ಈಗ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆ. ದೊಡ್ಡಕ್ಕ ಮನಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅದರ ಬಡಿವಾರ ನೋಡಬೇಕು. ಬಾಲ ಉದುರು ಬೆಳುವಂತೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಾ, ಅವಳ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಸುತ್ತುತ್ತಾ, ‘ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆ ಬಡಿಯ. ನನ್ನ ಬೇಳಿಸಿ ಬಿಡ್ಡೀಯೇನೋ ಘಟಿಂಗಾ?’ ಅನ್ನತ್ವ ದೊಡ್ಡಕ್ಕ ಅದರ ತಲೆ ಸವರಿದ ನಂತರವೇ ಒಳಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಿದ್ದು.

“ಅಕ್ಕಾ, ಇಸ್ತ್ರೋಲು ಮುಗಿತಾ?” ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದ ಅವನು ಅದೆಮ್ಮೆ ಸುಭಗ ಅನ್ನವರೆ ಮುಖ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಕ್ಕಂನನ್ನು ಮಾತಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಂದರೆ ಅಕ್ಕನಿಗೆ ಅವನ ಬೆಳೀಯತನದ ಬಗ್ಗೆ ಕಿಂಚಿತ್ತೂ ಅನುಮಾನವಲ್ಲ. ಬಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವಳ ಶಿವ್ಯ ಆಗಿದ್ದವನು. ಕಿವಿ ಹಿಂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಲೇಕ್ಕಿ ಕಿಕ್ಕ ಕಲಿತವನು.

“ದಡ್ಡ ಕಣೇ. ಇಲ್ಲಿರು ಅಪ್ಪುನ ಅಂಗಡಿಗೆ ಕಷ್ಟಿಕೊಳ್ಳಿದ್ದಾ?” ಎಂದು ಅಕ್ಕ ಹೇಳಿದ್ದು ವನಿತನ ನೇನಪಡ್ಲಿದೆ. ದಡ್ಡನಾ ಇವನು? ಅಕ್ಕ ಎದುರಿಗಿದ್ದಾಗ ಬಂದು ಥರ. ವನಿತಾ ಒಬ್ಬಳೇ ಕಂಡರೆ ಮತ್ತೊಂದು ಥರ. ಮಗನ ಮದುವೆ ಮಾಡಿ, ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡು, ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳನ್ನು ಅಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಯಾಗಿದ್ದಾರೆ ಇವನ ಅಪ್ಪ. ಮದುವಪ್ರಕ್ರಿಕೆ ಕೊಡಲು ಬಂದವನನ್ನು ಬಾಯಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಕೇಳಿದ್ದಳು ಅಕ್ಕ.

“ಎಮ್ಮೆ ವರಾನನೋ ನಿಗೆ?”

“ಆಯ್ದುಕ್ಕು, ಇಪ್ಪೆತ್ತಾರು...”

“ಈ ವಯಸ್ಸಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿರಿಗೆ ಮದುವೆ ಆಗಿರಲ್ಲ. ನಿಗ್ನಾತಕ್ಕೆ ಅವಸರ ಮಾರಾಯಾ?”

“ನಂಗಲ್ಲ, ಅಪ್ಪನಿಗೆ...”

ನಕ್ಕಿದ್ದರು ಎಲ್ಲರೂ.

“ಇಮ್ಮೆ ಬೇಗ ಮದುವೆ ಬೇಡ ಅನ್ನೆತ್ತು...”

“ಹೇಳಿದ್ದೆ ಕೇಳ್ಣೆಕ್ಕಲ್ಲ? ಕುತ್ತಿಗೆ ಮೇಲೆ ಕೂತ್ತಂಬಿಟ್ಟೆ.”

“ಆಯ್ದು ಬಿಡು, ದೇವ್ಯ ಒಳ್ಳೆದು ಮಾಡಿ...”