

ಕಡೆಗೂ ಬಾಲ್ಯ ಉಳಿಸಿ ಹೋಗುವುದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ ಇಂತಹ ಅದೇಮೊಂದಿಗೆ ಹಗರಣಾಳನ್ನವೇ ಅಲ್ಲವೇ?

‘ಕಡೆಗೆ ನನ್ನ ಮದ್ದೆಗೆ ಗಂಡು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದೂ ನಿನ್ನಮೃತಾಂಬತ್ತೆಯೇ ಅಲ್ಲನೋ?’

ದೇವೀ! ಏನು ಹೇಳಲು ಹೊರಟಿದ್ದಾಳ್ಳಿ? ಅದೂ ಕೂಡಾ ಖಿಂಡಿತಾ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಪಾರು ಮತ್ತು ಶೇಷತ್ತೆಯ ನಾಪತ್ತೆಯ ನಂತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರೆಂದರೆ ಯಾರೂ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದು ಕೂಡಾ ನೆನಪಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗೊಂದರೂ ಜೀವಿಗಳು ಮನೆಯೆದುರಳ್ಳಿ ಇಂದ್ರವೆಂಬ ಸೂಕ್ತ ಸುಳ್ಳವೂ ಹತ್ತುದಂತೆ, ಯಾವುದೋ ಮರೆವಿನ ಕಾಲುಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳಗಾದವರಂತೆ ನಿಗೂಢ ಮೌನ ಹೇತ್ತು ಗತಗಾಲದ ಅಕ್ಷಯಪಾತ್ರೆಗೆ ಸರಿಸಿ ಆನಂತರ ಎಲ್ಲರೂ ಬದುಕಿಬಿಟ್ಟರೇಂದೆಗೆ? ಆ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರಾನ್ನಾದರೂ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ಕೂಡಾ ಯಾಕೆ ನನಗೆ ಅನ್ನಿಸಿರಲಿಲ್ಲ? ಅರ್ಥವಾ ಕೇಳಲು ಹೆದರಿಕೆಯಾಗಿ ಯಾರಾನ್ನೂ ಕೇಳಲಿಲ್ಲವೋ?

‘ಫುಟನೆಗಳು ಹೇಗೆ ನಾಡುಹೋಗುತ್ತೇ ನೊಂದು ಕೇಶವಾ? ಹದಿನೆಂಟು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ನಿಂಗಾದ್ದು ಏನೊ ಗೊತ್ತಿತ್ತು ಅಲ್ಲಾ? ನಿಮ್ಮನೇ ಚೋಕಿಯ ಅರೆಬರೆ ಕತ್ತಲಾಗಳದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಮೃತಾಂಬತ್ತೆನೋ ಹೇಳಿದ್ದೇರ್ಲೇ, ಅಂತೆ ಅದೇನೋ ಕೇಳುತ್ತೋಂದ್ದೇ ಒಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಏನೋ ಆಗಲು ಹೋಗಿ ಮತ್ತೊಂದ್ದೇ ಆಯ್ದು ಮಾರಾಯ! ಅದ್ದೇ ಅದಕ್ಕಂತಾ ನಂಗ್ಭೂರೂ ಬೇಜಾರಿಲ್ಲವಾ.’

ಅರ್ಥವಾಗಾದ ಬಾಲ್ಯ! ದೊಡ್ಡವರಾದ ಮೇಲೆ ಅರ್ಥ ಹಚ್ಚುವುದಕ್ಕೆ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಇದ ಒಂದಪ್ಪು ಅರ್ಥಹಿನೀ ಫುಟನೆಗಳು! ಇಂದ್ರಾ ಶರುವಾಗಿದ್ದ ನನ್ನಿಂದಲೇ, ಶೇಷತ್ತೆಯಿಂದಲೇ, ಅಮನಿಂದಲೇ ಈಗಲೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

ಪಾರು ಫ್ರಿಡ್‌ನಿಂದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಾಟಲ್ ತೆಗೆಯುತ್ತಾ, ‘ಕೋಲ್ಡ್ ಇಂಡ್ ಅಡ್ಲೆನೋ?’ ಕೇಳಿದಳು. ಅದೆಮ್ಮುತ್ತ ಸಹಜವಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಅಧಧಾ ಬದುಕೇ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಲಿಸಿಬಿಡುತ್ತುದೆಯೇ?

‘ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೂ ಎಂತೆಂದೋ ಕನ್ನು ಕಾಣೋದೇ ಕಾಣಿದೂ. ಅದ್ದಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ್ದು ನಿಜವಾಗ್ಗೇಡವನಾ? ಏನೇನೋ ಓದ್ದೇಕು, ಎಂತೆಂದೋ ಗುಡ್ಡೆ ಹಾಕ್ಕೇಕೂಂತಾ ನಂಗೂ ಭಾಳ ಭಾಳ ಆಸೆಯಿತ್ತು ಮಾರಾಯ. ಬಿಯುಸಿ ಪರ್ಸ್‌ಕ್ರೆಟ್ ಬೇರೆ ಹತ್ತ ಬತಾ ಯಿತ್ತುಲಾ? ಕಂಡಾಪಟ್ಟೆ ಓದ್ದಂತಿದ್ದೇ. ತಂಬಾ ಓದ್ದೇಕು, ಕಡೆ ಗಳ್ಳೀಲೀ ಇಳ್ಳೊಬ್ಬ ಅಮ್ಮನಾ ಚೆನ್ನಾಗ್ ನೋಡ್ಡಂತೆಕ್ಕನ್ನೋದೆ ಆಗ ನಂಗಿದ್ದ ಅಸೆ. ಅದ್ದೇ ನೋಡ್, ಪರ್ಸ್‌ಕ್ರೆಟ್ ಯೇ ಬರ್ಇಕ್ವಾಗಿಲ್ಲು!’

ಪಾರು ಸಟ್ಟನೆ ಮಾತು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಒಂದರಗಳಿಗೆ ಹೊರಳಿ ಮುಲಿ ನೋಡಿದಳು. ನನ್ನ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯೆ ನಿರಿಷ್ಟ ಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆಯೇ? ಆಗಿನಿಂದಲೂ ಅವರೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಗಿನಿಂದಲೂ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಇಂಪ್ಲು ಹೇತ್ತು ಮಾತನಾಡಿದ್ದಳೇ. ಅದರಲ್ಲಿ ಎಮ್ಮುತ್ತ ನನ್ನ ಮನಮೋಳಗೆ ಹೊಕ್ಕಿದ್ದೇವೋ ಹೇಳುವುದು ಕವ್ವ. ಎಂದೋ ಆಡಬೇಕಿದ್ದ ಮಾತುಗಳು, ಒಡಲೊಳಗೇ ಉಳಿದು ಹೋದವುಗಳು ಅವು! ಎಂದೋ ಒಂದು ದಿನ ಬೇಳಕು ಕಾಣಿತ್ತೆ, ಮಾತಾಗಿ ಹಗುರಗೊಂಡು ಗಾಳಿಗೆ ಹಾರುತ್ತೇಂಬ ಆಸೆಗಳೂ, ರಹಸ್ಯ ಬಯಕೆಗಳೂ ಕೂಡಾ ತೊಟ್ಟು ಕಳಚಿ ನೆಲಕ್ಕುದುರಿದ ಹೂವಿನಂತೆ ಪ್ರಮೆ ಕಳಚಿ ತಳ ಕಳ್ಳಿ ಗರ್ಭದೊಳಗೆ ತಟಸ್ಯವಾಗುಳಿದು ನಿರಂತರ ಹೀಡಿಸಿದ್ದು ಇಡೀಗ ಸಲೀಸಾಗಿ ನಿಟ್ಟಿಸುರಿನೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸೋಳ್ಳುತ್ತಿದೆಯೇ? ಅವಳು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಂತಾ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ನನ್ನ ಹೃದಯ ಅನಾವಶ್ಯಕ ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು. ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಫುಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸ್ಕೂಲಿಯ ಆಳಕ್ಕೆ ಗಾಳಿ ಹಾಕಿ ಎಂದಿನದ್ದೋ ಎತ್ತಿ ಬಹಿರಂಗಗೊಳಿಸಿಯೇ ಶತಾಂತಿದ್ವಿನ್ನಿಸುವಂತೆ ಮಾತುಗಳು ತಮ್ಮುಕ್ಕೇ ರೂಪಗೊಂಡು ಹೊರಬರುತ್ತಿರುವಂತೆ ಯಾಕೆ ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿದೆಯೋ ತಿಳಿಯದು.