

ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಾಗಿಲ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಿತ ನನ್ನ ಎದೆಯೋಳಿಗೆ ಸರಕ್ಕನೇ ಹೊಕ್ಕಬಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಪಾರುಗೆ ಏನೋ ಅಗಬಾರಧು ಆಗಿದೆಯಂದ ಅರ್ಥವಾಗಿತ್ತೇ ಹೊರತು ಏನೆಂದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಶೇಷತ್ವೆಯ ಅಳು, ಅಮೃತ ಬಿಸುಗುಟ್ಟುವಿಕೆ ಯಾವುದೋ ನಿಗಾಧ ಅರ್ಥವನ್ನ ನನ್ನೋಳಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಗಳಿಗೆಯದು. ಅದೆನ್ನು ಹೊತ್ತು ಅವರಿಬ್ಬರ ತಿಂಬಿಸು ಮಾತು ಸಾಗಿತೋ ತಿಳಿಯದು.

ಇಬ್ಬರಿಗೂ ತಿಳಿಯದ ಹಾಗೆ ಕಳ್ಳುಹೆಚ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪರಿಗೆ ಮಹಡಿಲೇರಿ ಕೋಕೆ ಸೇರಿ ಮಂಚದ ಮೆಲೆ ಬೋರಲು ಬಿಡು ಸುಮನ್ನ ತಾರಸಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಮಲಗಿದೆನೆಂದಷ್ಟೇ ಈಗ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದು. ಮಾತುಗಳು ಅರ್ಥವಾಗಿದ್ದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆಫಾತವಾಗಿತ್ತು. ಕೀರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅವವೇ ಮಾತುಗಳು ಒಂದೇ ಸಮನೆ ಗುಂಯಿಗುಡತೋಡಿದ್ದವು. ಚೌಕಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಇಬ್ಬರು ಹೆಗಸರ ದುಸುಡದ ಮಾತುಗಳು ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಮನಸ್ಸಪಟಲದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ, ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ತಿಳಿಯದ ಯಾವುದೋ ನಿಗಾಧಾರ್ಥವಿರುವ ರಹಸ್ಯವನ್ನ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿರಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಪಾರುಗೆ ಗಭರ್ಕೋಶವಿಲ್ಲವೆಂದರೇನು ಅರ್ಥ? ಗಭರ್ಕೋಶವಿಲ್ಲದ ಪಾರು ಇಷ್ಟು ಚಂದದ ಹುಡುಗಿಯಾಗಿದ್ದಾರೂ ಹೇಗೆ? ಪಾರು ಹಾಗಾದರೆ ಹೆಚ್ಚೇ ಅಧವಾ ಗಂಡೇ? ಎರಡೂ ಅಲ್ಲಿದ ಪಾರು ಮತ್ತೆನಾರೂ ಆಗಿರಬಹುದೇ? ನನಗೆನ್ನ ಅರ್ಥವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿಯಿದಿದ್ದರೂ ಏನೆನ್ನೋ ಕೆಂದುಕೊಂಡ ಭಾವ ಅಷ್ಟರೊಳಿಗೇ ನನ್ನನ್ನ ಆವರಿಕೊಳ್ಳಲೊಡಿತ್ತು. ಒಂದು ರೀತಿಯ ಹತಾತೆ, ನಿರಾತೆ, ಆಕ್ಷೇತ್ರ! ಎಲ್ಲಾ ತಿಳಿದೂ ಪಾರು ಅದೆನ್ನು ಅಮಾಯಕಳಿಂತೆ ನಾನು ಕೇಳುತ್ತೇನೆಂದೇ ದುಂಡಿಗಿನ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೊವಿನ ದಂಡೆಯನೇ ತನ್ನ ನೋಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ! ಬೇಕೆಂದೇ ಕೆಂಡಸಂಖಿಗೆ ಮುದಿದು ಗಾಢ ಪರಿಮಳ ಬಿರುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ!

ಅಂದಿದೆ ರಾತ್ರಿ ನಾನು ನಿಷ್ಠೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ.  
ಏನಾಗುತ್ತಿದೆಯಿಂದೂ ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ನನಗೆ ತಿಳಿಯದ ಹಾಗೆ ಪಾರು ನನ್ನ ಹೃದಯವನ್ನು  
ಕೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಸ್ತ್ರಿಯಿ ಬಗೆ ನಾನಾಗಲೀ  
ಅವಳಾಗಲೀ ಎಂದೂ ಮಾತನಾಡಿದಿದ್ದರೂ  
ನಮಿಷ್ಬರ ಅರಂಗದ ಭಾಷೆ ಒಂದೇ  
ಆಗಿತ್ತು. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲ ಸ್ನೇಹಿತರು  
ಬೇಡಿಸುವಮ್ಮೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದ್ದೂ  
ಇತ್ತು. ಗಭರ್ಕೋಶವಿಲ್ಲದ ಪಾರು ಹಿಂದೆ  
ನಾನು ಸುತ್ತುತ್ತಿದ್ದನೆಂದು ಉದಿದವರಿಗೆ  
ತಿಳಿದರೆ? ನೋವು, ಹತಾಯೆಯ  
ಜೊತೆಗೆ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಅವಮಾನದ  
ಕೀಡಿ ಅದು ಹೇಗೋ ನನ್ನೋಳಿಗೆ  
ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಾಬಿಟ್ಟಿತ್ತು.

ಎರಡು ದಿನವಾದರೂ ವಿಷಯ  
ನನ್ನ ತಲೆಯಿಂದಾಚೆ ಹೊಗಲಿಲ್ಲ.  
ಜೂತಾಗ, ನಿತಾಗ ‘ಪಾರುಗೆ  
ಗಭರ್ಕೋಶವಿಲ್ಲವಂತೆ’ ಮಾತೇ  
ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಗುಂಯಿಗುಟ್ಟುತ್ತು. ಅಂದು

