

ರೋಹಿಣಿಗೆ ಸರನೆ ಏರಿತ್ತು ಕೋಪ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರದವರೆಗೆ. ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆಯವರೆಗೆ ಯಾರೋ ಅಪರಿಚಿತ ಆಗಿದ್ದವನು ಇವತ್ತು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ ನಡೆಸುತ್ತಾನೆಂದರೆ ಅರ್ಥವೇನು? ಯಾಕೆ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಹಿಸಬೇಕು? ರೋಹಿಣಿ ಕೆರಳಿ ಹೇಳಿದ್ದಳು,

“ನಾನು ಕತೆ, ಕವನ ಬರೀತೀನಿ ಅಂತ ನಿಗೆ ಮೊದಲೇ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಇಷ್ಟು ಪೊಸೆಸಿವ್‌ನೆಸ್ ಇರೋನು ಬೆನ್ನ ಬಿದ್ದು ನನ್ನಾಕೆ ಮದುವೆ ಮಾಡ್ಕೊಂಡೆ? ನಾನೂ ಎಂತಾ ಪೆದ್ದಿ. ಲೋಕಜ್ಞಾನ ಅನ್ನೋದು ಸೊನ್ನೆ. ನಾನೊಬ್ಬ ಲೇಖಕಿ ಅಂತಾನೇ ನೀನು ನನ್ನನ್ನ ಇಷ್ಟಪಟ್ಟಿದ್ದು ಅಂದ್ಕೊಂಡಿದ್ದೆ...”

“ಹಂಗಂತ ನಾನು ಯಾವಾಗ್ಲಾದ್ದೂ ಹೇಳಿದ್ದಾ?”

“ಆವತ್ತು ಸಮ್ಮೇಳನದ ದಿನ ನಾನು ಓದಿದ್ದ ಕವಿತೆನ ಮೆಚ್ಚಿ, ಹೊಗಳಿ ಕಾಗದ ಬರೆದಿದ್ದಿ. ಮರ್ತುಹೋಯ್ತಾ ನಿಗೆ?”

“ಹೌದು ಕಣೇ, ಮೆಚ್ಚಿ ಕಾಗದ ಬರೆದಿದ್ದೆ. ಈಗ ಮದುವೆನೂ ಮಾಡ್ಕೊಂಡಿದೀನಿ. ನಾನು ಮೆಚ್ಚಿದ ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲೂ ನಿನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಾಡ್ಬೇಕು ಅನ್ನೋ ಚಪಲ ನಂಗಿಲ್ಲ...”

“ಅಂದ್ರೆ? ನಾನು ಬರೀಲೇಬಾದಾರ್?”

“ಬರೀದಿದ್ದೆ ಏನಾಗುತ್ತೆ? ಆಕಾಶ ಕಳಚಿ ತಲೇ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತಾ? ನಿನ್ನ ಬರವಣಿಗೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಬೆಲೆ ಅಂತ ನಿಗೇ ಗೊತ್ತು...”

“ದುಡ್ಡಿನ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರದಿಂದ ಅಳಿತಿರಿಯಾ?”

“ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾನೂ ದುಡ್ಡಿನ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರದ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿರೋದು. ನೀನು ಬರೆದಿದ್ದನ್ನ ಎಷ್ಟು ಜನ ಓದ್ತಾರೆ ಅಂದ್ಕೊಂಡಿದ್ದಿ? ಸಾವಿರಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬೂ ಇರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ನೀವು ಬರೆಯೋ ಜನಾನೇ ಒಬ್ಬರು

