

ಮಗಳ ಮೊದಲ ಕವನ ವಾರಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದರಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ಕಂಡು, ಪತ್ರಿಕೆ ಮನಗೆ ಬಂದ ದಿನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಗಾಳಿ ಹೊಕ್ಕೆ ಎಳಿಗರುವಿನಂತೆ ಮಗಳು ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡಿದ್ದಳು. ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾದ ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಪದೇಪದೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಸಂಭ್ರಮದ ಪರಾಕಾಷ್ಟೇರಿದ್ದಳು. ಹೆಚ್ಚಾಕಮ್ಮಿ ಅವಳಿದೇ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಪೇಪರಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದ ತನ್ನ ಕವಿತೆಯನ್ನು ತಾನು ಸದಗರಿಸಿದ್ದರ ನೆನಪಾಗಿತ್ತು ರೋಹಿಣಿಗೆ.

ವಡುಸೇಲಪೇತ ಭೋಜನವೂ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಎನಿಸುವ ಸೌಗಂ. ಮಗಳಿಗೂ ಅಷ್ಟೇ ಗಂಜಿ ಉಂಟ ಅಂದರೆ ಯಾವತ್ತಿಗೂ ಸ್ಥಿಯ. ಬಂದು ಕಾಯಿ ಒಡೆದು ಅರೆದು, ತೆಗಿನ ಹಾಲು ಬೇರೆಹಿದರಂತೂ, ಆಹಾ...

“ಬಳ್ಳಿ ಹೇಗೆ ಕಾಲ ಕಳೇತಿ ಅಮಾತ್ತ? ಬಂದಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಗೇ...” ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಸಿದ್ಧಳಾಗಿದ್ದಳು ಹೊತ್ತು, ಹೆತ್ತ ಮಗಳು.

“ಬರೋದೇ, ಇದ್ದೆ ತಿಗಲ್ಲ...”

“ಮತ್ತುವಾಗಿ? ಕವಡೆ ಹಾಕಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕೇಳ್ಣಿಕ್ಕಾ ನೀನು?”

“ಹಾಗಲ್ಲ ಕಂದಾ. ಹ್ಯಾಲೀ ಇಧಿದ್ದು ಇದೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಅಗ್ರಿಷ್ಟದೆ. ಪೇಟೆ, ಗಡಬಿಟೆ, ಅಂಗಳ, ತೋಟ ಇಲ್ಲದ ಸಣ್ಣ ಮನೆ ಅಂದ್ರೆ ಉಸಿರು ಕೇಳ್ಣಿ ಹಾಗಾಗುತ್ತೆ.”

“ನೀನು ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದು ಪೇಟೇಲಿ ಅನ್ನೋದನ್ನ ಮರೆತುಬಿಟ್ಟಿದೀಯಾ?”

“ಅದೇಲ್ಲಾ ಯಾವುದೋ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಯದ ನನಪು ಅನ್ನೋ ಹಾಗಾಗಿದೆ ಕಣೇ...” ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಳು ರೋಹಿಣಿ.

“ಮುದುಕಿ ಹಾಗೆ ಮಾತಾಡ್ಯೇಡ ಅಮಾತ್ತ ಎಷ್ಟೊರ್ವೆ ನಿಂಗೇ?”

“ಎಷ್ಟೋ. ಅದನ್ನ ಕಟ್ಟೇಂದು ಏನಾಗ್ಗೇಕಾಗಿದೆ?”

“ಹೇಳು ಅಂದ್ರೆ ಹೇಳ್ಣಿಕ್ಕು...”

“ನಲವತ್ತೇಂಟು ಅಂದ್ರೋಽ್ಯೇ.”

“ನೋಡಿದ್ದು? ಮುದುಕಿ ಹಾಗೆ ಮಾತಾಡ್ಯೇಡ ಅಂದಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೇ. ನಲವತ್ತೇಂಟು ಅಂದ್ರೆ ಯಾವ ಮಹಾ ವಯಸ್ಸು?”

“ಅದಕ್ಕೇ? ನನ್ನ ಏನು ಮಾಡು ಅಂತಿ?”

ಅಷ್ಟನ ನೆನಪಿನಿಂದ ಮಗಳ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬತೋಡಗಿದೆ. ತಾನೇ ಅವಳನ್ನು ಸಂತೋಷಿಸ್ತಿದ್ದಳು ರೋಹಿಣಿ.

“ಯಾರ ಅಯಿಷ್ಟ ಎಪ್ಪು ಅಂತ ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುತ್ತೆ ಕಂದಾ? ಕರೆ ಬಂದಾಗ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟ ಹಾಗೆ ಹೊರಡ್ದೇಬೇಕಲ್ಲ?”

ಮಾತಿಗೊಂದು ಮಾತು ಕೊಂಡಿ ಕೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಶಾಂಭವಿ ಹೇಳಿದ್ದಳು,