

“ಅವರಿರೋದು ಬೆಂಗಳೂರಲ್ಲಿ. ಈಗ್ಗೂಕೇ ಬಂತೋ ಪ್ರಾಣಿ?”

“ಬೆಂಗಳೂರಲ್ಲಾ?” ಎಂದು ಬಾಯಿ ಕೆಳೆದುಕೊಂಡು ಕೇಳಿದ ಸೋನೆ, ‘ಇದು ಸರಿಯಲ್ಲ,...’ ಎನ್ನುವರೆ ಗಲಗಲ ಅತ್ಯಿಕ್ರಿತ ತಲೆ ಆಡಿಸಿದಳು. ಸೋನೆಯ ಮನಸ್ಸು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿದೆ ಲೀಲಮೃಗಿ.

“ನಾವೇನು ಅಕ್ಕತೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಕರೆದಿದ್ದಾ? ತಾವಾಗಿ ಬಂದೋರನ್ನ ಮನೆ ಒಳಗೆ ಬಚೇದಿ ಅನ್ನೊಳಾಗುತ್ತಾ? ಬರೋರು ಅರ್ಥ ಮಾಡುಂಬೇಕು...” ಅಸಹಾಯಕತೆಯ ಮಾತಾಡಿದರು ಲೀಲಮೃಗ ಅಪ್ಪು ಹೊಗ್ಗಿಗೆ ವೆಂಕಪ್ಪಾಯನ ಸವಾರಿ ಒಳಗೆ ಬಾತು.

“ವನ್ನೇ, ಕುಡಿಯೋಕೆ ತನ್ನಿಗೆ ಏನಾರೂ ಶಿಗುತ್ತಾ?”

“ತನ್ನೇರಿಗೆ ಬರಗಾಲಾನಾ? ತಗೊಂದೆಷ್ಟೋಗಿ ಹೊಡಿ...” ಸಿದುಕಿದರು ಲೀಲಮೃಗ.

“ಮಾರಾಯ್ದೀ, ಕೊನೇಪಕ್ಕ ಮಜ್ಜಗೇರಿಗೆ ಚಿಟ್ಟೆ ಉಪ್ಪಾದ್ದ್ರಿ ಬೆರೆಸಿ ಹೊಡು. ಬಸ್ಯಿಳಿದು ವರದು ಮೇಲಿ ನಡೆಷ್ಟಿಂದು ಬಂದಿದಾನೆ ಪ್ರಫ್ಲಾತ್ತ, ಅದೂ ಈ ವಯಸ್ಸಲ್ಲಿ...”

ಲೀಲಮೃಗಿಗೂ ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ ಅಲಿಸಿದ್ದು ಸುಳ್ಳಲ್. ಅದು ಹಳ್ಳಿ ಮನೆ. ಯಾರು ಎಪ್ಪು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬಂದರೂ ಒಂತುತ್ತೆ ಅನ್ನಕ್ಕೆ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥ ಇರಲಿಲ್. ‘ಇರಿ ನಾಕು ದಿನ. ಅಪ್ಪುಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿದಿರಿ...’ ಎಂದು ಉಪಚಾರ ಹೇಳಿ ಬಂದವರನ್ನು ಎರಡು ದಿನ ಹಜ್ಜಿಗೆ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಜಾಯವಾನ ಎಲ್ಲಿದ ವಕ್ಕರಿಸಿಕೊಂಡಿತೋ ಹಾಕು ಕಾಯಿಲೆ? ಬಷ್ಟಲ್ಲಿ, ರೈಲ್ಲಿ ಬಂದರು ಅಂದರೆ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಯಿಲೆ ಬಿಂಬ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೇ ಬಂದಿದ್ದೀ ಎನ್ನುವ ತಿಳಿವಳಿಕೆ. ಹೆಡರಿಕೆ. ‘ಯಾರೆ ಬರಬೇಕಿತ್ತೋ, ಮನೇಲಿ ಹೇಳೋರು ಕೇಳೋರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲಾ?’ ಎಂದು ಒಳಗೊಳಿಗೆ ಬ್ಯೇದುಕೊಂಡರೂ ಪಾವಿನ ಅಳತೆಯ ದೊಡ್ಡ ಸ್ವಿಲ್ಲೋ ಲೋಪಿದ ತಂಬಾ ಮಜ್ಜಗೇರು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು ಲೀಲಮೃಗ, ಘಮಕ್ಕೆ ಜೊರು ಇಂಗೂ ಬೆರೆಸಿ. ಮಾವ ಅಡೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಿಂತೆ ಸೋನೆ ಗೊಣಗುಟ್ಟಿದಳು,

“ಇನ್ನು ಮಾವಯ್ಯಂಗೆ ಗಮ್ಮತ್ತುಯ್ಯಂ. ಯಾರಾದ್ದು ಮಾತಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೆ ಸಾಕು ಅಂತ ಹದ್ದಿನ ಹಾಗೆ ಕಾಡ್ಡಿದಿತರ್ಥ. ಇನ್ನು ವಾರಗಟ್ಟೆ ಇಲ್ಲೋ ಉಳಿಸ್ತುತ್ತಾರೆ, ನೋಡಿ ಬೇಕಾರೆ...”

★ ★ ★

ಉಪ್ಪು ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದ ಗೆಳೆಯನನ್ನು ಕಂಡು ವೆಂಕಪ್ಪಾಯನಿಗೆ ಬೆರಳು ಕಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವವನ್ನು ಅಶ್ವಯೂ.

“ಎಂತಾ ಮಾರಾಯಾ, ಒಂದು ಕೈಬೀಲಾನೂ ತರದೆ ನೆಟ್ಟಿಗೆ ಕೈ ಬಿಂಬೆಷ್ಟಿಂದು ಬಂದಿದೀಯಲ್ಲ?” ಕೇಳಲೇಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭ. ಕೇಳಿದರು ವೆಂಕಪ್ಪಾಯ.

“ನಿಮ್ಮೇಲಿ ಒಂದು ಪಂಚೆ, ಓವೆಲ್ಲು ಸಿಗಲ್ಲನೇನೇ? ಅದನ್ನೂ ಹೊತ್ತಿಂದ್ದಬೇಕಾ?”

“ಮಾತಿಗೆ ಕೇಳ್ಣೆ...”

ವೆಂಕಪ್ಪಾಯ ಒಳಗಿನಿಂದ ತಮ್ಮದೊಂದು ಪಂಚೆ, ಓವೆಲ್ಲು ತಂದುಕೊಟ್ಟು ಗೆಳೆಯನನ್ನು ಬಟ್ಟಲಿನ ಬಾಗಿಲವರೆಗೆ ತಂದುಬಿಟ್ಟರು.

★ ★ ★

ಯಾವ ಮುಲಾಜೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳದೆ ಪ್ರಾಗದಸ್ತಾಗಿ ಉಂಡರು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು. ಬಾಳಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಡಿಸಿದ್ದ ಅನ್ನವನ್ನು ಅತ್ಯಿತ್ತ ಅಗಲಿಸುತ್ತಾ ಕಟ್ಟೆ ಕಟ್ಟಿ ಹೊಂಡ ಮಾಡಿ ಸಾರು ಬಡಿಸಿಕೊಂಡರು. ಅವರು ‘ಸಾಕು’ ಎಂದು ಕೈ ಅಡ್ಡ ಹಿಡಿಯುವರುತ್ತೆ ಮುಂಚೆಯೇ ಸೋನೆ ಸಾರು ಬಡಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿದ್ದು ವೆಂಕಪ್ಪಾಯನ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಹುಬ್ಬಿ ಗಂಟಾಯ್ದು.

“ಹೊಟ್ಟಿ ತುಂಬಾ ಉಂಟ ಮಾಡಿ ಯುಗ ಆಗಿತ್ತು ಮಾರಾಯಾ. ಶುಗರ್ ಅಂತ ಏನು ಕೊಡೊಕೂ ಮನೇಲಿ ಚೋಕಾರೆ...”