

ಇದ್ದ. ಹಾಸಿನಿ ಸಹಜವಾಗೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮನದೊಳಗಿನ ಗಾಯ ಹೊರಗೆ ಕಾಣಿದಂತಿರಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಫನ್‌ಶ್ಯಾಮ. ನಾಕುದಿನದ ಅನಂತರ ಏರಿಕ್ ಗಿರಿಧಾಮುದ ಪ್ರೋಗ್‍ರಾಮಿತ್ತು. ವಿಶಾಲವಾದ ಏರಿಕ್ ಸರೋವರಕ್ಕೆದುರಾಗಿ ನಿಂತ ಹೋಟೆಲ್. ಉಂಟ ಮುಗಿಸಿ ರಾಮಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಕಿಟಕಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಗೆ ನೋಡುತ್ತೇ ನಿಂತಿದ್ದ ಫನ್‌ಶ್ಯಾಮ. ಹೊಬ್ಬೆಲ್ ಸದ್ಯಮಾಡಿತು. ಆ ಕಡೆಯ ಸ್ವರ ಅಪರಿಚಿತವಾಗಿತ್ತು. ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕ ಮೆತ್ತುಗೆ ಮಾತಾಪುತ್ರಿದ್ದ ಯಿತ್ತು. ‘ರಾಗ್ ನಂಬಿರು ಅಂದ್ಯೋಜೇಡ. ನಿಂಗ್ ಮಾಡಿದ್ದು ಫನ್‌ಶ್ಯಾಮ್. ಮದುವ ಸುಖಿದಲ್ಲಿ ಎರಡು ದಿನ ಕ್ಳೇಲಿ ಅಂತಾನೆ ತಡೆದು ಈಗ ಮಾಡಿದ್ದು...’ ಶಿಷ್ಟದನಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡತೊಡಗಿದ. ‘ಅಲ್ಲಿದಾಳ ನಿನ್ನ ಮುದ್ರುಮಾಡದಿ? ಚಂದ ಇಂಧಾಳ ಅಲ್ಲ?’ ಇವನಿಗೆ ಸಿಟ್ಟೆಲಿ ‘ಏ...’ ಅನ್ನತ್ವಿದ್ದಂತೆ ಆ ಕಡೆ. ‘ಸಿಟ್ಟಾಕೆ ಮಾಡಕ್ಕೊಂಡಿಯ? ಅವಳ ಮೊದಲ ಮುತ್ತು ಪಡೆದೋನು ನಾನು ಕಣ್ಣೋ, ತೀಂತಿಸಿದ್ದು ನನ್ನ. ಅವಳ ಇಂಟಿಚೊ ಮೊದಲು ನೋಡಿದೋನು ನಾನು ವರ್ಣಿಸಲಾ... ಅವಳ ಭೂದ ಕಪ್ಪ ಸ್ವೇಚ್ಚಾ 32. ಅವಳ ಅಳತೆ ಹೇಳಲಾ? ಬೆಳಕಿದ್ದೆ ಅಲ್ಲಿದೆ ರುಬುವಾತು ಮಾಡಿಕೊ. ಅವಳು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಬೇರಿತ್ತಿದ್ದು ಗೊತ್ತೆನೋ? ನಿನಿಗೆ ಸಿಗಿರಿಯೋದು ಎಂಜಲು. ನಿನ್ನ ಹಡೆಬಿರ, ನಿಂಗೊಂದು ಅಂತಸ್ತು ಬೇಕಾಗಿತ್ತು...’ ಆ ಕಡೆಯಿಂದ ಸುಮಂತ ವ್ಯಾಗ್ಯದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿ ಮಾಡುತ್ತಲೆ ಇದ್ದ. ಕ್ವಿಗೆ ಸುರಿಯುವ ಕಾದ ದ್ರುವ ನರ ನರಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿದು ಸುಮತ್ತ ದೇಹವನ್ನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಕಾಲು ಸೋತು ಮಂಚದಮೇಲೆ ಕುಸ್ಕರಿದ್ದು ಅವನಿಗೆ ಅರಿವಿಲ್ಲ. ಆ ಕಡೆಯವ ನಿಂಳಿಸಿದ್ದು ಎಮ್ಮೇ ಹೊತ್ತಿನಮೇಲೆ ಗೊತ್ತಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕಡೆ ಕಿಟಕಿಯ ಹತ್ತಿರ ಹಾಸಿನಿ ಯಾರೋಂದಿಗೋ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದು ‘...ಪ್ರೋನಿಡೋ ಬಿಡಿನಾಯಿ’ ಅಂತ ಗಡರಿಸಿದ್ದು ದೂರದ ಯಾವುದೋ ಫೆಟೆ ಎಂಬಂತೆ ಪ್ರಜ್ಞಯಲ್ಲಿ ಮಸುಕಾಗಿ ದಾಖಲಾಗಿತ್ತು. ಎಮ್ಮೆ ಕ್ಷಣಿ ಕೆಡಿತ್ತು ಅವಳು ಅವನ ಪಕ್ಕ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವನ ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಕ್ಯಾರಿಟ್ಪು, ‘ನೀವ್ಯಾಕೆ ಉಗಿದು ಪ್ರೋನಿಡಲಿಲ್ಲ?’

‘ನಿಂಗೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಗೊತ್ತು?’

‘ಲೋಭರ್ ನಂಗೂ ಫೋನು ಮಾಡಿದ್ದು. ನಿಂಗೆ ಏನೆನು ಹೇಳಿರಬಹುದು ಅನ್ನೋ ಕಲ್ಲನೇ ನಾಗಿದೆ ನನ್ನ ಆತ್ಮಗೌರವ ಫನ್‌ನತೆ ಏನು ಅಂತ ನನಗೆ ಗೊತ್ತು, ಯಾರಿಗೂ ಅದನ್ನ ಸಾಬಿತು ಮಾಡಬೇಕಿಲ್ಲ, ಆ ಕುರಿಗಡ್ಡು ದ ಸಳಿಕಲ ಹತ್ತುಪ್ಪೇಸೇ ಗೆಳೊ ತಾಕ್ಕಿಲ್ಲದ ಯಾವುದೇ ಗುರಿಯಿಲ್ಲದ ಸೋಗಲಾಡಿ. ಅಪ್ಪ ಸರಿಯಾಗೆ ಅವನ ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದರು. ಗಟಾರದ ಕೊಳಕು ವಿವರವ್ಯೇಲ್ಲ ಮನಸಲ್ಲಿ ತಂಬಿಕೊಂಡಿದಾನೆ ಅಂತ ಈಗ ಗೊತ್ತಾಯ್ಯು.’

‘ನನ್ನ ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ಮೇರಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕೈ ಚಾಚಿಟ್ಟಿನೊ ಅನಿಸ್ತಿದ್ದೆ’ ಅಂದಿದ್ದ ಸೋತೆ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ.

ಅವಳು ಅವನ ಕೊರಳ ಸುತ್ತ ಕೈ ಒಳಿಸಿ ಮೆತ್ತುಗೆ ತನ್ನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಅವನ ತಲೆಯಿರಿಸಿಕೊಂಡಳು.

‘ಚಿಕ್ಕದಕ್ಕು ಪಾಸಿಯಾಗೋ ಚಿಕ್ಕಮಗು ನಿನು. ನಿನ್ನ ಯೋಗ್ಯತೆ ಏನು ಅಂತ ಅಪ್ಪ ಅಳೆದಿದಾರೆ; ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ ಲೆಕ್ಕ ಹೇಳಿತ್ತಿದೆ. ನಂಗು ಗೊತ್ತಿದೆ.’

‘ಅವನು ಹಾಗೆ ಮಾತಾಡಿತ್ತೇ ನಿನು ವಿರೋಧಿ ದಬಾಯಿಸಿಟ್ಟೇ. ಅದೇ ನಾನು ಕುಸಿತಾ ಹೋದೆ. ಈ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ನಿನ್ನ ಹಿನ್ನೆಲೆಯದು, ಅಂತಸ್ತಿನದು.’

‘ಅದಲ್ಲ, ವಿವರಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಫುಟೋಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಇಬ್ಬರಮೇಲೂ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿದೆವಿ. ಹೆಚ್ಚು ಕಮ್ಮಿ ಅಂತ ಇಬ್ಬರೂ ಅಲ್ಲ. ಬಾ ಈಗ...’ ಅಭಿಕೊಳ್ಳಲು ಮುಂದಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ‘ದಾನ ಅಂತಲ್ಲ...’ ಹಿಂಜರಿದ. ‘ಸರಿ ಹೋಯ್ಯಾ! ನನ್ನ ಮನಸಲ್ಲಿ ಕೊಡಿದ್ದ ಅಸಮಾಧಾನವೂ ಸಮಧಾನೀಯ ತಾನೇ? ನಿನ್ನದುರು ಹೊರಹಾಕಿದೆ, ತಪ್ಪೇನಿತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ?’