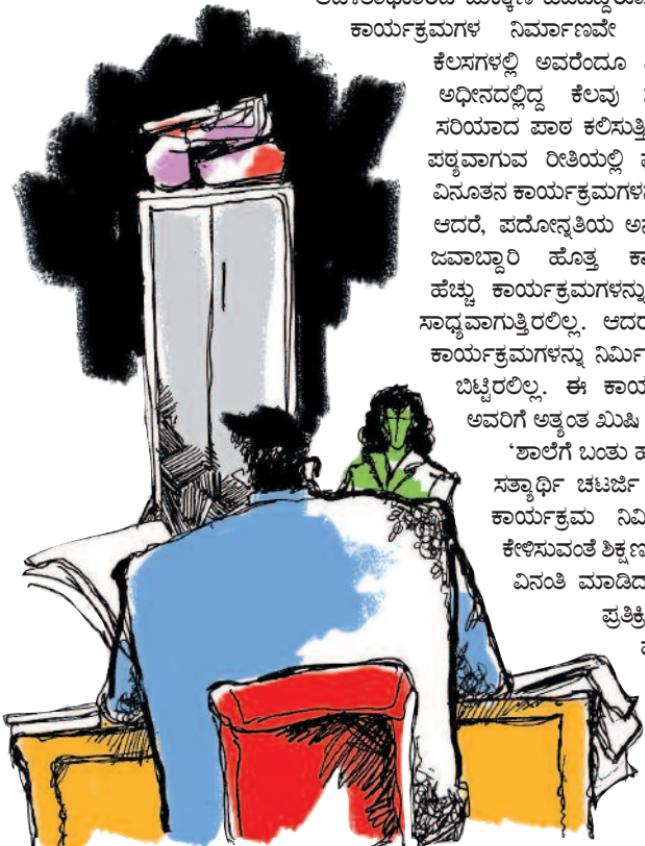


ಫೋಟೋದಲ್ಲಿಯೇ ಕಣ್ಣನ್ನು ನೆಟ್‌ಪು, ಏನನ್ನೇ ಧ್ವನಿಸುತ್ತ ಒಂದು ಕ್ಷಣಾ ಅಂತರು ವಿಯಾದರು. ಅಡಿಕೊ ಪಾಟೆಯವರು ರಿಪೋರ್ಟ್‌ನ ಕೊನೆಯ ಪ್ರಾರ್ಥಾದಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿದ ಆ ಸಣ್ಣ ಆಕ್ಷೇಪಣಿಗೆ ಸಮರ್ಪ ಉತ್ತರ ಹೊಡುವುದು ಅವರಿಗೆನೂ ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರೇನೂ ಹೆಚ್ಚು ತಲೆ ಕೆಡಿಹಿಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದರೆ, ಆ ಆಕ್ಷೇಪಣಿಯ ಮೂಲಕವೇ ಅವರೇಗೆ, ತಾವು ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷ ಮತ್ತಿಂದಿಗೆ ವಿನೂತನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೊಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಾಗ ತೆಗೆದುಹೊಂಡ ಶ್ರಮ ಮತ್ತು ಪಡೆದ ಆನಂದದ ಭಾವಲೇಕದಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿ ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು.

★ ★ ★

ಕಲ್ಲುತ್ತಾದಂಥ ದೊಡ್ಡ ನಗರದ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಮತ್ತಳಿಗೆ, ಹುಲಿಯ ವಿಧಾ ಬಗೆಯ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅದರ ನಿಜವಾದ ಘರ್ಜನೆಯ ಮೂಲಕವೇ ತಿಳಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೊಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಹೊರಟಿದ್ದರು ಈ. ಸತ್ಯಾರ್ಥಿ ಚಟ್ಟಜಿ. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದಾಗಿನಿಂದಲೂ ವಿಭಿನ್ನ ಹಾಗೂ ವಿನೂತನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಅವರ ಆಸಕ್ತಿ ನಿರ್ದೇಶಕ ಹುದ್ದೇರಿದಾಗ ಕೂಡ ಎಷ್ಟು ಮುಖು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಉನ್ನತ ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರದ ಚುಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದರೂ, ತಮ್ಮ ಓದು, ಬರವಣಿಗೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವೇ ಮೊದಲಾದ ಸ್ವಜನಶೀಲ



ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಅವರೆಂದೂ ಹಿಂದೆ ಬಿಡ್ಡಿರಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಅಧಿನಂದಲ್ಲಿದ್ದ ಕೆಲವು ಸೋಂಬೇರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪಾಠ ಕಲೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಅವರು ಆ ಪಾಠಗಳಿಗೆ ಪ್ರಯಾಗಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ತಂಭಗಳಿಗೆ ವಿನೂತನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿದ್ದುದುಂಟು. ಅದರೆ, ಪದೋನ್ನತಿಯ ಅನಂತರ ಉನ್ನತ ಅಧಿಕಾರದ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊತ್ತ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಮೊದಲಿನತೆ ಹೆಚ್ಚು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದು ಅವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಆಗೋಮ್ಮೆ ಈಗೋಮ್ಮೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅವರು ಬಿಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಾತ್ರ ಅವರಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಶಿಖಿ ನೀಡಿದ್ದಾಗಿತ್ತು.

‘ಶಾಲೆಗೆ ಬಂತು ಹುಲೀ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಈ. ಸತ್ಯಾರ್ಥಿ ಚಟ್ಟಜಿ ಅವರು ಬಂದು ವಿನೂತನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಮತ್ತಳಿಗೆ ಕೇಳಿಸುವೆಡೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿದಾಗ, ಸರಕಾರದಿಂದ ಬಂದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಅದ್ಭುತವಾಗಿತ್ತು.

ಹುಲಿಯನ್ನು ಚಿಕ್ಕಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ನಗರದ ಶಾಲಾ ಮತ್ತಳಿಗೆ ಜೀವಂತ