

ಬಿಡತೀರಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ. ಬಂದೋರೆ ಆ ಸಿನಿಮಾ ಹಾಡನ್ನ ಶಿಲ್ಕೇಲಿ ಮಗುಚಿಹಾಕ್ತಿದೋರು ಹಂಗಂಗೇ ಗೊತ್ತೆ!’ ಹಂಗಸರಿಬ್ಬರೂ ನಿಟ್ಟುಸಿರಾದರು.

ಗೀತಾ ಒಳ ಹೋಗಿ ಕುರುಕು ತಂದಿಟ್ಟು ರಾಜಿಗೆ ಕೆಲಸ ಹೇಳಿಬಂದಳು. ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ ಕೇಳಿದಳು.

‘ಪದ್ಯ ಎದುರುಮನೇಗೆ ಒಬ್ಬ ಅಜ್ಜಯ್ಯ ಬರ್ತಾರೆ, ಕಸಗುಡಿಸಿ ಒಂದಿಷ್ಟು ರೂಪಾಯಿ ಈಸಿ ಹೋಗ್ತಾರೆ. ಯಾವತ್ತೂ ಅಳತೆಗೆ ಮೀರಿದ ಯಾರದ್ದಾದರೂ ಕೊಟ್ಟರೋ ಚಪ್ಪಲಿನ ಹಾಕ್ಕೊಂಡಿರ್ತಾರೆ ನೋಡಿ, ತುಂಬಾ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಮಾತಾಡತಾರೆ, ತುಂಬ ವಯಸ್ಸಾಗಿದೆ.’ ಪದ್ಯ ಯೋಚಿಸಿ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂಬಂತೆ ತಲೆ ಅಳ್ತಾಡಿಸಿದಳು.

‘ಯಾವಾಗಲೂ ತೆಂಗಿನ ಗರಿ ಎಳಕಂಡು ಹೋಗಿತಿರುತ್ತೆ ಇಲ್ಲಾ... ಬೀದಿಲಿ ಬಿದ್ದ ರಟ್ಟುಗಳನ್ನ ಎತ್ತಿ ಕಂಕುಳಲಿ ಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿರುತ್ತೆ ಅಜ್ಜ.’ ಆಗ ಪದ್ಯ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾದಂತೆ ನಗು ಬೆರೆತ ದನಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಳು.

‘ಹಾಂ! ಅದಾ ನಮ್ಮ ಗೊಲ್ಲಹಳ್ಳಿ ಕಣದಣ್ಣಯ್ಯ... ನಾವು ಅವನ್ನ ಅಂಗೇ ಕರೆಯೋದು. ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಅವರಂಗೇ ಕಣ ಮಾಡತಿದ್ದೋರು ಯಾರೂ ಇರ್ನಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟು, ನೆಲದಲಿ ಕುಂತು ಊಟ ಮಾಡೋ ಹಂಗೇ ಇರೋದು, ಅವು ಭತ್ತ-ರಾಗಿ ಒಕ್ಕಲಾಟ ಮಾಡಕಂಡು ಅದಮೇಲೆ ಅವ ಕಣದಲ್ಲಿ ಬೇರೇವು ಬಂದೂ ಬಂದೂ ಹುಲ್ಲು ಒಕ್ಕೊಳರು, ಹಂಗಿರೊದು ಅವರ ಕಣ. ಕಣ ಸಾರುಸವಾಗ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಬಂದು ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ ವೈನ ಮಾಡಿಕೊಡರು. ‘ಕಣ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡದಿದ್ದೆ ಹೆಂಗಸಿಗೆ ರಾಗಿಭತ್ತದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲು ಸೋಸದ್ದಲ್ಲಿ ಕೈ ಸೋತು ಹೋತವೆ ಕಣಪ್ಪ’ ಅಂತ ಕಿವಿಮಾತು ಹೇಳದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅದನ್ನ ‘ಕಣದಣ್ಣಯ್ಯ’ ಅಂತಿದ್ದಿ - ನನು ನಗುತ್ತ ಹುಬ್ಬೇರಿಸಿದ ಗೀತಾಳನ್ನು ನೋಡಿ ಇವಳು ಹೇಳಿದಳು.

‘ಅವು ಬಡವು, ಅಣ್ಣಂಬೇಡಿ, ಪೈಸೆಗೆ ಪೈಸೆ ಕಳಿದಿರಂಗೇ ಅವರ ಮಕ್ಕಳಿಬ್ಬೂ ಮೂರಂತಸ್ಸಿನ ಮನೆಗಳನ್ನ ಕಟ್ಟಿ ಬಾಡಿಗೆ ಕೊಟ್ಟುಂಡು ಈಗಲೂ ಊರಿಗೆ ಒಕ್ಕಲಾಗಿದಾರೆ, ಆದ್ರೆ ಇಬ್ಬು ಸೋಸೇರೂ ಮಾತ್ರ ಇದನ್ನ ಬಾಳ ತಾತ್ಕಾರ ಮಾಡವು ನೋಡಿ... ಇದು ತಪ್ಪಲ್ಲಾ? ‘ಅವು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ಬದುಕನ್ನೇ

ಅಲ್ಲಾ ನಾವು ತಿರುವಿ ಹಾಕೋದು...’ ಅಲ್ಲಿಇಲ್ಲಿ, ತಿರಿಕ್ಕಂಡು ಇದು ಹಿಂಗಾಡುತ್ತೆ ಅಂತ ಅಲ್ಲಗಳೇತಾರೆ. ಹಿಂದಿಂದಲೂ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆನೆ ಎದ್ದು ಕೆಲಸ ಬೊಗಸೆ ಮಾಡಿದವರಲ್ಲಾ? ಕೂತುಂಡು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ದನಕರಿನ ಹಿಂದೆನೆ ಕುಳ್ಳು ಎತ್ತದವು, ನೆಲ ಭೂಮಿ ಉಳುವನಿಗೆ ಕಸಕಡ್ಡಿನ ತಿಪ್ಪೆ ಮಾಡಿ ಕರಗ್ತು ಗೊತ್ತಿರುತ್ತೆ. ಹಂಗೇ ಏನು ಕಸ ಬಿದ್ದ್ರೂ ಎತ್ತಿ ತಿಪ್ಪೆ ಬೆಳೆಸೋದು ರೂಢಿನೂ ಆಗಿರುತ್ತೆ.

ಹಿಂಗೇ ಭೂಮಿ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಏನು ಮಾಡದು? ಎತ್ತ ಮಾಡದು? ಅಂತ ದಿಕ್ಕು ತೋಚದಿರಂಗೇ ಆಗಬುಡತರೆ ಗೀತಾವೇ. ನಾವು ಕಣ್ಣಿಂದ ನೋಡಿದೀವಲ್ಲ ಈ ಪಡಿಪಾಟಲನ್ನ, ತಮಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಿರ ಬಾಳ್ಗೆ ಮಾಡೋದು ಏನು ಸುಲಭಾನಾ? ಕಣದಣ್ಣಯ್ಯರಿಗೂ ಮೊದಲು ಒಂದಿಷ್ಟು ತೆಂಗಿನ ಮರ ಇದ್ದು, ಬಿದ್ದ ಗರೀಲಿ ಪೊರಕೆ ಮಾಡದು. ಮಾರಕಳದು, ಆ ಕಾಲದಿಂದನೂ ಅದೇ ಅಭ್ಯಾಸ. ಈಗೂ ಗರಿ ಬಿದ್ದ ಎಳಕಂಡುಬಂದು ಪೊರಕೆ ಕಡ್ಡಿ ಕಟ್ಟಿ ಈ ವಯಸ್ಸಲ್ಲೂ ದುಡಕಂಡು ತಿಂತಿತ್ತು ನೋಡಿ. ಇದು ತಪ್ಪಾ? ಇದನ್ನ ನೋಡಿದ್ದೆ ಸಾಕು, ಮಕ್ಕು ಸೊಸೇರು ರೇಗಾಕಿ ಬಿಡವು.

ದನ್ನ ಕಿವಿಗೂ ಹಾಕಂದಲೇ ದಿನಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದುನೂರು ರೂಪಾಯಿ ಕೈಕಾಸು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಕಂಡು ತನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ತಾನಿರತಿತ್ತು. ಅವರ ಮನ್ನಿ ಮೂರು ಮಹಡಿ ಆದ ಮೇಲೆ ನಾಕನೆದ್ದಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೂಮು ಐತೆ, ಅಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಒಂದು ಮುದ್ದೆ ಮಾಡಕಂಡು ಊಟ ಮಾಡುತಿತ್ತು. ಮಕ್ಕು ಅದೂ ಇದೂ ಸಾರು ಪಲ್ಲ ಕೆಳಗಿನ ಮನೆಯಿಂದ ತಂದುಕೊಡತಿದ್ರು. ಮುಖ ತಿರುಗುಸ್ಕೊಂಡು ಈಸ್ಯಂಡು ಊಟ ಮಾಡದು. ನಾವು ಅದನ್ನ ಕಂಡೂ ಅಪ್ಪೆ, ಎಳಕಬಂದು ಊಟ ಮಾಡಿಸಿ ಕಳೆತ್ತಿದ್ರು. ಪಾಪಾ! ಈಗ ಬಾ ಅಂದ್ರೆ ಬರುತ್ತಾ? ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮನೆಗೆ ಬಂದು ನಮ್ಮಪ್ಪಂಗೇ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸದಾಗೂ ಕೈ ಜೋಡಿಸದು.’ ಉಸಿರು ಬಿಟ್ಟ ಪದ್ಯಳಿಗೆ ಗೀತಾ ಕೇಳಿದಳು.

‘ಯಾಕೆ ಪದ್ಯ, ಎಲ್ಲಿಗೋದ್ದು ಅಜ್ಜ? ನಮ್ಮನೇಲೂ ಅವರತ್ತ ಕಡ್ಡಿಪೊರಕೆ ತಗೋತ್ತಿದ್ರು. ಆಗ ಕಾಫಿ ಕೊಟ್ಟೆ ಕುಡಿತಿತ್ತು.’ ಪದ್ಯ ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆದಳು.

‘ಓ, ಸತ್ಕೊಯ್ಯಲ್ಲ! ನಿಮಗೊತ್ತಿಲ್ಲಾ? ಸರಿಸರಿ, ನೀವು ಹೋದ ತಿಂಗಳು ಬೇಸಿಗೆ ರಜಕ್ಕೆ ಅಮ್ಮನ