

ಮನಸ್ಸಿತಿಯೂ ಸಹ ಮೊದಲಿನಂತರಿಲ್ಲ. ಅವರು ಏನೋ ಕಳೆದುಕೊಂಡವರಂಗಾಗಿದ್ದರು. ನುಮನೇ ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮ್ಮಪ್ರಕ್ಕೆ ತಾವೇ ಮಾತಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಇರುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅದೇನೋ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದಂಥ ಬಿದಲಾವಣೆಯಾಗಿತ್ತು ಮೊದಲೀಲ್ಲ ಮರಕ್ಕೆ ಬಿರುತ್ತಿದ್ದ ಭಕ್ತರನ್ನು ನಗುಮೊಗದಿಂದ ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತ, ಅವರೊಂದಿಗೆ ಲವಲವಿಕೆಯಿಂದ ಬೆರಯುತ್ತಿದ್ದವರು ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂಗೆ ಅಂತಮುಖಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟರು! ಇದು ಮರದ ಭಕ್ತರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಅವರ ಅಪ್ಪವಲಯದಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆಲ್ಲ ಅಷ್ಟರಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿತ್ತು. ಅದರೂ ಅವರು ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟು ಕೇಳುವ ಸ್ತಿತಿಯಲ್ಲಿರ್ಲಿಲ್ಲ. ಜಿತ್ತಲಾಗಿ ಅವರು ಒಷ್ಣಿಂಟಯಾಗಿರು ಬಿಯಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವಾಗಲೂ ಮರದೋಳಗೆ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಭಕ್ತರಿಗೆ ದರ್ಶನ ಭಾಗ್ಯ ದಯವಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪಂಚಯಸ್ಸಾಮಿಗಳು ಯಾವಾಗ ನೋಡಿದರೂ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಕೊಳೆಯೋಳಗೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಮಾರಿಯ ಮೇಲಿನ ಎಂದಿನ ಕಳೆ ಇಲ್ಲವಾಗಿತ್ತು. ಏನೋನೋ ಚಿಂತಿಗಳು ಅವರ ತಲೆಯೋಳಗೆ ತುಂಬಕೊಂಡು ಇನ್ನಿಲ್ಲದಂಗೆ ಖಾಗೊಳಿಸಿರ್ದವು. ಅದಕ್ಕೇ ಈ ಪರಿಯಾಗಿ ಕಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಚಿಂತಿಗಳಿಂದಾಗಿ ರಾತ್ರಿ ಪೂರ್ವ ಒಬ್ಬರೇ ಕುಂತು ಒಳಗೊಳಗೆ ತಳಮಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಡೆಗೂ ಆ ತಳಮಳಿಂದ ಪಾರಾಗಲೆಂಬಂತೆ ಪಲ್ಲಿಗದ ಮೇಲ ಮಲಗಿ ಕಟ್ಟು ಮುಕ್ಕಿದರೆ ಸಾಕ ಮೃಮೇಲೆಲ್ಲ ಸಳಸಳನೆ ನಾಗರಹಾಪು ಹರಿದಾಡಿದಂಗಾಗುತ್ತಿತ್ತು! ಇದಾದ ಮರುಕ್ಕಳಿಂದ ಅದಲ್ಲಿಂದಲೋ ಓದಿ ಬಂದ ಮಾಯಾ ಅದರ ಬಾಲವನ್ನು ಹಿಡಿದೆತ್ತಿ ಮೇಲೆ ಗಿರಿಗಿಟ್ಟಿಯಂತೆ ತಿರುಗಿಸಿದಂಗಾಗಲು ಬೆಳ್ಳಿಬೀಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಕ್ಕಳಿಂದಲ್ಲಿ ಅವರ ಗಂಟಲು ಆರಿ ಬಂದು ಉಸಿರೇ ನಿಂತಂಗಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗಿಗಂತೂ ಮಾಯಾ ಕನೆಮೋಳಗೆ ಬಂದು ಅವರನ್ನು ಕಂಡು ಕೇಳ ಹಾಕಿ ನಕ್ಕಂತಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಸಾಕಮ್ಮು ಹೈರಾಜಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದ ಪಂಚಯಸ್ಸಾಮಿಗಳ ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನಿಲ್ಲದ ಆತಂಕ, ಚಡವಡಿಕೆ ಮನ ಮಾಡಿತ್ತು. ಅವರು ನಿದ್ದೆಯಲ್ಲಿರಲಿ ಅಥವಾ ಎಚ್ಚರಪಾಗಿರಲಿ ಮಾಯಾಳ ಚಿತ್ರ ಕಟ್ಟುಂದೆ ಬಂದರೆ ಸಾಕು

ಬಯದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಆಕೆ ಪಂಚಯಸ್ಸಾಮಿಗಳ ಬೆನ್ನು ಬೀದಿದ್ದಬ್ಲ.

...ಅಷ್ಟಕ್ಕೂ ಮಾಯಾ ಬೇರಾರೂ ಆಗಿರದೇ ಗಂಗಾಧರಯಸ್ಸಾಮಿಗಳ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ವಿರಕ್ತ ಮರಕ್ಕೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ತಳವಾರ ಭೀಮವ್ಯನ ಮಗಳು ಹೇಮವ್ಯನ ಪಕ್ಕೆ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ಮಾಯಾ ಎರಡು ಪರವರ ಪರವದವಳಿರುವಾಗಲೇ ಗಂಡನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ತೋರು ಮನಯಲ್ಲಿ ಭೀಮವ್ಯನೊಂದಿಗೆ ಉಲ್ಲಿದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಹೇಮವ್ಯ, ಬದುಕಿಗಾದೀತು ಎಂದುಕೊಂಡು ದಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಎಮ್ಮೆಯೋಂದನನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಬ್ಲ. ಆ ಎಮ್ಮೆಯು ಹೈನು ಮಾರಿ ಬಂದ ಹಣವನ್ನು ಮಾಯಾಳ ಭವಿಷ್ಯಕಾಗಿ ಕೂಡಿದುತ್ತಿದ್ದಬ್ಲ. ಇನ್ನು, ನಿತ್ಯದ ಬದುಕನ್ನು ನಿವಾಹಿಸಲು ಹೇಮವ್ಯ ಮತ್ತು ಆಕೆಯು ಗಂಡ ಚೋತ್ಸಂಗಿ ಬೇರೆಯವರ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ಕನ ತೆಗೆಯುವ ಕಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಬಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜನರು, 'ಅವರ ಬದುಕು ಪಾಡೈತಿ...' ಎಂದು ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತಿತ್ತು. ಅದರೆ, ವಿಧಿಗೆ ಅವರು ಭಲೋತಂಗಿ ಇರುವುದು ಸರಿ ಬರಲಿಲ್ಲ ಎನ್ನೋವಂಗೆ ಅದೋಂದು ದಿನ ಹೇಮವ್ಯ ಮತ್ತು ಆಕೆಯು ಗಂಡ ಇಬ್ಬರೂ ಸೇರಿಹೋಂದು ಸಂತೇ ಮಾಡಲೆಂದು ಅಧಿಂ ಹ್ಯಾಟಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಛಂಟಂನಲ್ಲಿ ಮರಲ್ಲಿ ಉಂಟಿಗೆ ಬರುವಾಗ ರಸ್ತೆ ಅಪಫಾತದಲ್ಲಿ ತೀರಿ ಹೋಗುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಾಯಾಳ ಸಮಸ್ಯ ಜಾಬಾರಿಯನ್ನು ಭೀಮವ್ಯನ ಕೋರಳಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟರು! ಅದರೆ, ಮಾಯಾಳನ್ನು ದೊಡ್ಡವಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಆಕೆಗೆ ನಾಕು ಅಕ್ಕರ ಕಲಿಸುವಷಟ್ರಲ್ಲಿ ಭೀಮವ್ಯ ಬದುಕಿನೊಂದಿಗೆ ಅಗಾಧವಾದ ಹೋರಾಟವನ್ನೇ ಮಾಡಿದ್ದಬ್ಲ. ದುಡಿದು ತಿನ್ನತ್ತಿದ್ದ ಭೀಮವ್ಯನಿಗೆ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕಪ್ಪ ಹೋಟಿಗಳು ಮಾಯಾಳನ್ನು ಭಲೋತಂಗಿ ಓದಿಸಬೇಕೆಂಬ ಆಶೆಯನ್ನು ಕಮರಿಸಬಿಟ್ಟತ್ತು. ಅದರೆ, ಅಮಾಯಕರ ಬಿಂಬಿರು ಯಾರದೋ ಹೇಳಿಯಲ್ಲಿ ದೇವರು ಹೋಕ್ಕುತ್ತಾನೆ ಎಂಬಂತೆ ಮರದ ಪರಮ ಭಕ್ತರೂಗಾಗಿದ್ದ ಆಕೆಯ ಈ ಸ್ತಿತಿಯ ಪಂಚಯಸ್ಸಾಮಿಗಳ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರಲು ಅವರಿಗೆ ತಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಲ್ಲಿ. ಆಗ ಅವರು ಮಾಯಾಳ ಬೆನ್ನಿಗೆ ನಿಂತರು. ಆಕೆ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ