

ಬಂದ ಸುಸ್ವರ. ಮಗನ ಮುದ್ದು ಮುಖ ಕಂಡರೂ ಅವಳ ಚಿಂತಯ ಗೇರ ಮುಖದಿಂದ ಎದ್ದು ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಅವನ ತಾಟಿಗೆ ಅಕ್ಕೆ ರೋಟಿ, ಕೆಸುವಿನ ಪಲ್ಲ, ಖಾರದ ಕೆಂಪು ಚಟ್ಟಿ, ಚಳ್ಳೆಕಾಯಿ ಉಪ್ಪೆನಕಾಯಿ ಕೊನಗೆ ಘಮಘಮಿಸುವ ಹಸುವಿನ ಪ್ರಪ್ತಿ ಬಡಿಸಿದಳು. ಸುಸ್ವರ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಗುವಿನಂತೆ ಉಂಡು ಮುಗಿಸಿದ. ಒಳ್ಳೆಯ ಮಗುವೇ ಅದು. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಸುಖಾ ಸುಮುನ್ನ ಕಾಡಿದ್ದಲ್ಲ, ಬೇಡಿದ್ದಲ್ಲ. ಕೊಡಿಸಿದ್ದರಲ್ಲೇ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಬೆಳಿದ ಮಗುವದು. ‘ಇನ್ನೊಂದು ತುಂಡು ರೋಟಿ ಹಾಕ್ಕೆನೋಂ...’ ಅಂತ ಕೆಳೆದ್ದಕ್ಕೆ, ‘ಉಹ್ಹ್ಹ್ಹ್ಹ್ಹ್...’ ಎನ್ನುತ್ತಲೇ ತಪ್ಪೆ ವೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಹಿತ್ತಲಿಗೆ ನಡೆದ. ‘ಸ್ವರಾ ಮಳಿ ಜೋರ್ಯೆ... ತಾಟೋ ಅಲ್ಲ ಇಟ್ಟು ಬೆಗ ಬಾ ಒಳಗೆ...’ ಕೂಗಿದಳು. ‘ಹೂ...’ ಅಂತಪ್ಪೇ ಅಂದರೂ ಅಮ್ಮೆ ನೆನಸಿಸಿಕೊಟ್ಟಿತಾಗಿ ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ನೆನೆಯುವ ಹುಕ್ಕಿ ಮುಟ್ಟಿತು ಅವನಿಗೆ. ‘ಅಮ್ಮಾ... ಇಲ್ಲೇ ಗಣೇಶಾಯ್ಯಾ ನಿಂತಾನೆ ಭತ್ತಿ ಹಿಡ್ದೋಂದು... ಅವನೂ ಜೊತೆ ಹೋಗಿ ಅಡ್ಡುತ್ತಿನಿ...’ ಅನ್ನುತ್ತಾ ಓಡಿದ ಸ್ವರ. ಪ್ರತಿಭಾ ಬಾಗಿಲ ಹತ್ತಿರ ಬರುವ ಹೆತ್ತಿಗೆ ಅವ ಮಾಯವಾಗಿದ್ದ. ಹಿತ್ತಿಲಿ ಬಾಗಿಗೆ ಬಂದು ಬಗಿ. ‘ಸ್ವರಾ ಸ್ವರಾ...’ ಎಂದು ಕಂಗು ಹಾಕಿದಳು ಪ್ರತಿಮಾ. ಅವ, ‘ಹ್ಹ್ಹ್ಹ್ಹ್ಹ್... ಹ್ಹ್ಹ್...’ ಅಂತಲೂ ಅನ್ನಲಿಲ್ಲ. ಇದು ಅವನ ನಿತ್ಯದ ಉಪಟಿಷಧಾದ್ವರಿಂದ ಪ್ರತಿಮಾ ಸುಮುನಾದಳು. ಒಳ ಬಂದು ರಾಡಕ್ಕೂ, ‘ತಾಟೋ ಇಡ್ಡ್ಯಾ ಇಬ್ಬಿಗೂ...’ ಎಂದು ಕೆಳೆದಳು. ಇಬ್ಬರೂ ಉಪಟದ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಅಣಿಯಾದರು. ಉಲರೆಂಬೊ ಉಲರಲ್ಲಿ ಬೆಳಿದ ಎಲ್ಲ ಅಣ್ಣತಪ್ಪುರ್ವಿದರೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ದಾಯಾದಿಗಳಾಗಿ ಮನೆ ತೋರೆದು ಸೋ ಕಾಲ್ಪೂ ನ್ಯೂಕಿಯರ್ ಫಾಬ್ರಿಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಈ ಮನೆಯ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರ ಮಾತ್ರ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಒಂದೇ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಬದುಕಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿತ್ತು ಎಂದರೆ ಅದು ಈ ಸ್ವಂತ ಅಕ್ಕತಂಗಿಯರಂತೆ ಬಿದುಕುತ್ತಿದ್ದ ವಾರಗಿತ್ತಿಯರ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಮಾತ್ರ. ಇಲ್ಲವಾಗಿದ್ದರೆ ಎಂದೋ ಈ ಮನೆಯ ನಡುಮನೆಗೆ ಅಡ್ಡಗೋಂಡೆಯೋಂದು ಬಿದ್ದಿರುತ್ತಿತ್ತೀಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಗಂಡಸರು                    ಮನೆಯ                    ಅಧಿಕೃತ

ಯಜಮಾನರಾಗಿರುತ್ತಾರಾದರೂ ಮನೆ ಎಂಬುದು ಉಣಿಯುವುದು ನಡೆಯುವುದು ಮನೆಯ ಯಜಮಾನಾನ್ಯಾಯಿರಿಂದಲೇ ಎಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವ ವಿಷಯವೇ. ರಾಜೀಯಪ್ಪು ತಾಳ್ಳು ಸಮಾಧಾನ ಇಲ್ಲದ ಹೋದರೂ, ಪ್ರತಿಮಾ ಅಕ್ಕನ ಮಾತಿಗೆ ಎದಿರಾಡುವವಳಳು. ತಂಗಿ ಏನಕ್ಕಾದರೂ ಆಸೆ ಪಟ್ಟರೆ ಈ ಅಕ್ಕು ನಡೆಸಿಕೊಂಡಿರುವವಳೂ ಅಲ್ಲ. ಒಂದು ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿರಲ್ಲವಷ್ಟೇ. ಅವರ ಅನ್ನೋನ್ನತೆ ಕಂಡವರು ಮಾತ್ರ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಂತ ಅಕ್ಕ ತಂಗಿಯರಂದೇ ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ.

 ಪ್ರತಿಮಾ ಉಂಡ ತಟ್ಟಿಗೆಳನ್ನು ಬಯ್ಯು ಬೆಳಗಿಟ್ಟಿಬ್ಬು. ರಾಜೀಅಡುಗೆ ಮನೆಯನ್ನು ಒರಿಸಿದಳು. ನಂತರಜಿಬ್ಬರೂ ಕೋಳಿ ನಿದ್ದೆಗಂದು ಹೋರಣರು. ಮಳೆ ನಿಂತಿರಲ್ಲಿ. ಬಾಸಿಗೆ ಹೆತು ಬಿದ್ದಂತೆ, ಸುರಿಯುತ್ತೇ ಇತ್ತು ಮನೆ ತುಂಬ ಮೋಡ ಕವಿದ ವಾತಾವರಣ ಮಳೆಯೋಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು. ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಉರುಳಿದ ಪ್ರತಿಮಾ, ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ದ್ವಷ್ಟಿ ನೆಟ್ಟು ಚಿಂತಿಸಬೇಡಿದಳು. ನಡುಹಗಲನ್ನು ಕವಿದ ಕತ್ತಲೆಯ ಮಬ್ಬಿನಲ್ಲಿ ಅವಳ ಯೋಚನೆಗಳು ಆ ದ್ವಿತೀಯ ವಾಗ ತೋ ಡಿಗಿ ದ ವು. ನೆನಪುಗಳ ಪ್ರಸ್ತಕದ ಹಿಂಘಟಗಳು

ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಭಾವುಕ ಚಳ್ಳಕೊಂದು ಮ್ಯಾಯಲ್ಲಾ ಹರಿದಾಡಿತು. ನವಿರಾಗಿ ದೇಹ ಕಂಪಿಸಿತು. ಅವಳ ಮಾಡವ ಅವಳನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದಾಗ ಅವಶೀಗಿನ್ನು ಹದಿನಾರು ತುಂಬಿ ಮೂರು ತಿಂಗಳಾಗಿತ್ತಷ್ಟೇ. ಮದುವೆಯಾಗಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲವೆಂದು ಎಷ್ಟೆಲ್ಲ ಹಣ ಮಾಡಿದರೂ ಅದು ಅಪ್ಪನ ನಿಧಾರದ ಮುಂದೆ ನಡೆದಿರಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಮಾಡವ ಹಣವ್ಯೂ ನೋಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆಂದು ಬಂದಾಗ, ಅವನ ಮ್ಯಾಕಟ್ಟು, ಕುಡಿನೋಟ, ಸುಂದರನಗುವಿಗೆ ಸೋಳುಹೋಗಿದಳು. ನಂತರಯಾವ ತಕರಾರೂ ಇಲ್ಲದೆ ಮದುವೆ ಸಾಗುತ್ತೇಹಾಂಗವಾಗಿ ನಡೆದು ಪ್ರತಿಮಾ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಟ್ಟ ಪೋರಿ ಈ ಮನೆಯ ಕಿರಿ ಸೋಸೆಯಾಗಿ ಮನೆ ತುಂಬಿದಳು. ನಂತರ ರಾಜೀಯಂತಹ ಅಕ್ಕ ಜೊತೆಯಾದದ್ದರಿಂದಾಗಿ ಅವಳ ಬದುಕು ಗಂಡನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೊಡ್ಡ ಅಲ್ಲಗೂ ಸಿಕ್ಕದೆ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಾಗೇ ಸಾಗಿತ್ತು. ಸುಸ್ವರನೂ ಮಡಿಲು