



ಮಿಶ್ರಿತ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಕವಾಯ ತಯಾರಾದ ಹಳಡಲೇ ಹಾತ್ಯೆಯನ್ನ ಕೆಳಗಲಿಸಿ, ಲೋಟಕೈ ಬಗ್ಗಿಸಿ ಸುಸ್ಥರನ ಕೈಗೆ ಒಯ್ಯಿ ಕೊಟ್ಟಬು. ಸುಸ್ಥರನೂ ಅಮೃನ ಹಟಕೈ ಎದುರಾಡದೆ ಸುಪುನ್ ಕುಡಿದು ಮಲಗಿದ. ರಾತ್ರಿಯ ಉಂಟವಾದ ನಂತರ ಎಲ್ಲ ಎತ್ತಿಬ್ಬಿ, ಮುಚ್ಚಿಬ್ಬಿ ಅಡುಗೆಮನೆ ಒರಿಸತ್ತೊಡಗಿದಳು. ಯಾಂತಿಕವಾಗಿ ಕೆಲವ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಮನಸೆಲ್ಲ ನಾಳೆಯ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಯೋಚನೆಯಿತ್ತು... ಕೊನೆಗೂ ಗಂಡಿನಿಗೆ ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆ ಬಂತಲ್ಲ. ಇಮ್ಮೆ ದಿನ ತಾಳೆಯಿಂದ ಇದ್ದದ್ದಕ್ಕೂ ಸಾಧಕ ಅಯ್ಯೆ ಅಂತಲ್ಲೂ ಭಾವಿಸಿ ಖುಸಿಯಾದಳು. ಮಳ ಮತ್ತೆ ಜೋರಾಗಿ ಸುರಿಯತೊಡಗಿತು. ಆ ಗಟ್ಟಿ ಹನಿಗಳ ವೆಗಕೈ ಸಿಕ್ಕು ಹಂಚುಗಳ ಟಪಟಪ ಶಬ್ದ ಮಾಡತ್ತೊಡಗಿದವು. ರಾತ್ರಿಯೆಲ್ಲ ಆಕಾಶ ಬರಿದಾಗುವಂತೆ ಸುರಿಯಿತು ಮಳ. ಆ ಜೋಗುಳದ ಸದ್ಗಿಗೆ ಮಂಪರು ಕವಿದು ಮಲಗಿದ ಪ್ರತಿಮಾ, ಗಾಢ ನಿದ್ರೆಗೆ ಜಾರಿದ್ದಳು.

ಮರು ದಿನ ಮಳ ಕೊಂಚ ಬಿಡುವು ಹಡೆಯಿತು.

ನೆನ್ನೆ ಬಿದ್ದ ಬಿರುಮಳೆ ಉಂಟು ಮಾಡಿದ್ದ ಹೊರಕಲಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿದುಲೀದ ಮಳೆ ನೀರು ಹರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಬಿಸಿಲ ಬಂದೆಳೆ ಮಾತ್ರ ಹರಡಿಕೊಂಡು ಗಿಡ, ಮರ, ಹೂ, ಬಳ್ಳಿಗಳು ಹಷ್ಟು ಹಸುರಾಗಿ ಮಿರಿ ಮಿರಿ ಮಿನುಗುತ್ತಿದ್ದವು. ವಾತಾವರಣ ಉಲ್ಲಾಸಮಯವಾಗಿತ್ತು. ಗಂಡ ಹೆಂಡಿರಿಬ್ಬರೂ ಗಾಡಿ ಹತ್ತಿ ಪೇಟೆಯ ಕಡೆ ಹೊರಟಾಗ ಹತ್ತಾಗಿರಬೇಕು. ಸುಸ್ಥರಜೊರು ಹಟ್ಟಿಗೆದಿದ್ದ ತಾನೂ ಬರುತ್ತೇನೆಂದು. ಕೊನೆಗೆ ರಾಜಿಯೆಯೇ, 'ನಿಂಬೊ ಹೊಂಡಿ, ನಾ ನೊಡ್ಡೆತೇನೆ ಇವ್ವ...' ಅಂತ ಅವನನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೊರಡಲು ಅನುವಾಗಿದ್ದಳು. ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ ಗಾಡಿ ತಿರುಗುವಾಗಲೂ ಸುಸ್ಥರನ ಕೊಗು ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇನ್ನೂ ಜೊರು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಾಗಿದಾಗ ದ್ವಾನಿ ಕೇಳಿದಾಯಿತು.

ಅಸ್ತ್ರೇ ತಲುಪುವವರೆಗೂ ಮಾಧವ ಮಾತಾಡಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಮಾಲಿಗೆ ಕೊಂಚ ನಿರಾಸಯಾದರೂ ಹೊಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಬಂದದ್ದು ಅಸ್ತ್ರೇಗಾದರೂ ಯಾವುದೋ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೂಬಂತೆ ತಯಾರಾಗಿ