

ವಿಂಗಡಿಸುತ್ತಾ, ಅಂತಹ ಗುಂಪಿಗೆ ಹೆಸರೂ ಕೊಡುತ್ತ ಕೂತ. ಮೊಬೈಲ್ ಮುಟ್ಟಳರು, ಹೋಟೆಬಾಕರು, ಗುಂಡು ಹೋಟೆಯವರು, ಅವಸರಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿದವರು... ಈ ಅಧಿಕಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೇನು ಕರ್ಮಚೀ ಹೋದ ಎನ್ನುವಾಗ “ಪನು ಹೊಡಲಿ?” ಎನ್ನುವ ದಾನಿ ಬೆಳ್ಳಿ ನೀಲಿಸಿತು. ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಲೋಕ ಅವನತ್ತಲೇ ದುರುಗುಟ್ಟ ನೋಡುತ್ತ ಉತ್ತರಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯಿತ್ತಿದ್ದ.

‘ಇ ಲೋಕ, ನಿನಗೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನಾನು ಕಾಟಿಸ್ತಿದ್ದಿನಾ?’ ಅವನಂಬಿಕೆ, ಆಸೆಗಳು ಬೆರೆತ ಪ್ರಶ್ನೆಯದು. ಬಿಡುಗಡೆ ಬಯಸುವ ಅಸೆಯೋಂದು ‘ಹೌದು’ ಎನ್ನುವ ಉತ್ತರ ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ತಲೆಚಿಪ್ಪು ಹಿಡಿಸುವ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಪರಿಣಾಮ ಏನಾಗಬಹುದೆಂದು ಅರಿಯದಿದ್ದರೂ ತಗ್ನಲಿಕೊಂಡ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಕ್ಕೇಡಬಿಯಸದ ಹುಡುಗುಬ್ಬಿಡ್ಡಿ ‘ಇಲ್ಲ’ ಎನ್ನುವ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಿತ್ತು.

‘ಒಹೋ, ಖಂಡಿತಾ, ಇದೆಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿಮ್ಮು’ ಎಂದು ನಗುವಿನೋಂದಿಗೆ ಸಾರಿದ ಲೋಕಿ, ನಂತರ ಹೀಗೆಯೇ ಎಂದು ಹೇಳಿಲಾಗದ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡುತ್ತೊಡಗಿದ. ಕಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ನಗುವಿನ ಬೂದಿಯ ಒಳಗಿನ ಸುದುವ ಕೆಂಡದಂತಹ ಭಯವಿತ್ತು. ಅದರ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿನ ಕೆಂಗೆ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಇರ್ಲು ಅಡಿಗರೆಯಂತೆ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತೊಡಗಿತು. ಮಹಾನ್ ಅಪಾಯಿದ ಮುನ್ಮೂಚನೆಯನ್ನು ಹೇಳುವವನ ಹಾಗೆ ಲೋಕಿ ತಗ್ಗಿದ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ, ಅತ್ಯಾರಾಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೆರೆಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ಕಣ್ಣು ಹಾಯಿಸುತ್ತ ಹೇಳಿದ:

‘ಹುಟ್ಟುಹುಡುಗ. ನಿಂಗೆ ಬುದ್ಧಿಸ್ತಿಪ್ಪತದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಿಗೂ ನೀನು ಕಾಣುತ್ತಿ, ಅವರು ಗಮನಿಸುತ್ತಲೂ ಇಡ್ಡಾರೆ. ಸುಮ್ಮನೆ ಮಳ್ಳನ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಡ. ಸಂಜೀ ಒಂಬತ್ತು ಗಂಟೆಯ ನಂತರ ಬಾ, ನಿನಗೇನಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಯಾವ ಮಂಗಜೀಪ್ಪೆಯನ್ನು ಮಾಡದೆ ಸುಮ್ಮಿದ್ದು ಬಿಡು ಮಾರಾಯಿ.’

ದನಿಯಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಕೆಯಿದ್ದರೂ, ಯಾವಾಗಲೂ ನಗುನಗುತ್ತ ಹರಬುವ ಲೋಕಿಯ ವಜ್ರಿಕೆಯ ಮಂದಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಭಯಯಂಕರ ತಲಾಹಾನಿನ ಮುನ್ಮೂಚನೆಯಿತ್ತು. ಅದರ ಒಂದು ಭರವಸೆಯೂ ಇತ್ತು ಕಟ್ಟಿಸಲಿಲ್ಲ. ಲೋಕ ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ

ಪರಿಚಯದ ಮನುಷ್ಯ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಳಿತನ್ನು ಬಿಯಸುವವ. ಅತ್ಯಾರಾಮನಿಗೆ ‘ಹಾಗಾದರೆ ವೆಂಕಟೇಶ ಶಟ್ಟರೇಕೆ ಅಪ್ಪೆಲ್ಲ ಮಾಡಿದರೂ ಮಾತಾಡಲಿಲ್’ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹುಟ್ಟಿ, ಅವರು ಕುಳಿತಿದ್ದ ಕ್ಷಾಸೀಯರೂ ಕೊಂಟಿರೋ ಕಡೆ ದೃಷ್ಟಿ ಹೋಯಿತು. ಅವರು ಇವನ ಚೇಳಿಲ್ಲಿನ ಕಡೆಯೇ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು, ನಗು ಎನ್ನುಬಹುದಾದ ಮುಖಭಾವವನ್ನು ತೋರಿದರು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ, ತಾನಿಗ ಸುತ್ತಲು ಜನರ ಕಣ್ಣಿಗೂ ಬೀಳುತ್ತಿರುವುದು ಖಾತ್ರಿಯಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮಚಿಪ್ಪೆಗಳಿಗಾಗಿ ನಾಚಿಕೆಯಾಯಿತು. ಒಮ್ಮೆ ರೂಪಿಗೆ ಓಡಿ ಕನ್ನಡಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಖಾತ್ರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಉಪಾಧ್ಯಾತ್ಮ ಬಂತು. ಈ ಹೋಯಾಂಡಲ್ಲಿ ಮರತೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ನೆನೆಸಿಸುವವನಂತೆ ಲೋಕಿ, ‘ಫೇಲು ನಂಬರ್ ನಾಲ್ಕು, ಒಂದು ಮಾಸಾಲೆ, ಒಂದು ಬಾ’ ಎಂದು ಆತ್ಯಾರಾಮನ ಎಂದಿನ ಆರ್ಥರನ್ನು ತನ್ನ ಎಂದಿನ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ರಾಗವಾಗಿ ಕೂಗಿ ಮುಂದಿನ ಫೇಲುಲ್ಲಿಗೆ ಧಾವಿಸಿದ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಇನ್ನೂ ತನ್ನತ್ತ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಆತ್ಯಾರಾಮನನೆಡಿಗೆ ಎರಡೂ ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಕ್ಷಣಿಕಾಲ ಮುಚ್ಚಿ, ತಲೆಯಲ್ಲಾಡಿಸಿ ‘ತಾಂಡೆನೆ, ನಂಬು’ ಎನ್ನುವ ಹಾಗೆ ಸನ್ನೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ನೆಮ್ಮೆಯಾಯಿತು.

ಲೋಕ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೋದಮೇಲೆ, ಶಟ್ಟರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದಿಲ್ಲ ಅಂದಮೇಲೆ ತಾನು ಕೂತಾಗಲಷ್ಟೇ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಿರ್ಬಹುದಲವೇ ಎನ್ನುವ ಅನುಮಾನ ಬಂತು. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಈಗ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದು ಸಂಜೀ ಒಂಬತ್ತರವರೆಗೆ ಕಾಯಬೇಕು. ನಂತರ ಲೋಕಿ ಏನು ಹೇಳುತ್ತಾನೋ ನೋಡಿದರಾಯ್ತು ಎಂದು ಕೊಂಡ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಕಾಯುವುದು ಅಂದರೆ ಅಪ್ಪು ಸುಲಭವಾಗಿರಲ್ಲಿ. ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಅಫೀಸಿಗೆ ಹೋಗಲು ತಡವಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸದ ಬಲದಿಂದಲೋ, ಅಧವಾ ಬೇರೆನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಉಪಾಯ ಕಾಣಬೇಕೋ ಅಫೀಸಿನ ಕಡೆ ಕಾಲುಹಾಕಿದ.

* * *

ಅತ್ಯಾರಾಮ ಆಫೀಸು ತಲುಪುವಾಗ ಆಗಲೇ ಅರ್ಥ ಗಂಟ ತಡವಾಗಿತ್ತು; ಅವನನ್ನು ಯಾರೂ ಗಮನಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅದೇನು ಅಂತಹ ಅಜ್ಞಾಯ ತರಲಿಲ್ಲ. ದಿನದ ಇಷ್ಟತ್ವಾಲ್ಕು ಗಂಟೆ ಕೆಲಸ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಆ