



ಬೆಂಕಿ, ಹೊಗೆ; ಹೊಗೆ, ಬೆಂಕಿ!
 ಮಸಿ, ಮುಸುರೆ; ಮುಸುರೆ, ಮಸಿ!
 ಆದರೇನು? ನಿಶ್ಯಂಕಿ
 ಚೌಧುರಾಣಿ ಮಹೀಯಸಿ!
 ನೀನೆ ಗರತಿ, ನೀನೆಯಿ ರತಿ,
 ಎದೆ ಎದೆಗೂ ಹೂವಾರತಿ:
 ನೀನಿರದಿರೆ ಲೋಕದ ಗತಿ
 ದುರ್ಗತಿ, ಮೃತಿ, ದೇವರೆ ಗತಿ!
 ರಕ್ಷಿಸು, ಓ ದೈನಂದಿನ
 ಸಂಸಾರದ ರಸರೂಪದ
 ಚಿರ ತಾಪಸಿ, ಸುರ ರೂಪಸಿ,
 ಯತಿಸತಿ ಶಿವೆ, ಓ ಪಾರ್ವತಿ!

ಹಿಡಿಯದಿರಲಿ ನಿನಗಾದರು
 ಗಂಡಸರಾ ಕುತ್ತ:
 ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆಯುವೊಂದು
 ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಪಿತ್ತ!
 ಹೊಸಲಾಚೆಗೆ ನೀನೋತರೆ
 ಹೊಸಲೀಚೆಗೆ ಬೆಳಕಿಲ್ಲ:
 ಹೆಸರಾಸೆಗೆ ನೀ ಸೋತರೆ
 ಉಸಿರಾಸೆಯ ನಮಗಿಲ್ಲ!

ನಿನ್ನಿಂದಲೆ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿದೆ
 ಜನ ಜನದಾ ಕುಸಂಸ್ಕೃತಿ;
 ನಿನ್ನಿಂದಲೆ ಸೆಡೆತಡಗಿದೆ
 ಮನಮನದಾ ಅಸಂಸ್ಕೃತಿ.
 ರಾಮಾಯಣ ಮಾಭಾರತ
 ಶಾಕುಂತಲ ಕಾದಂಬರಿ
 ಬಹುಕವಿಗಳ ರಸಸೃಷ್ಟಿಯು
 ಬಹುಕಲೆಗಳ ರಸದೃಷ್ಟಿಯು

ತುಷ್ಟಿಗೆ ಮೇಣ್ ಪುಷ್ಟಿಗೆ ನೀನ್
 ದೇವತೆಯಾಗಿರುವೆ;
 ಆ ಸೀತೆಯೊ ಮಾಶ್ವೇತೆಯೊ
 ಸಾವಿತ್ರಿಯೊ ದಮಯಂತಿಯೊ
 ಆರಾದರು ಸರಿಯು
 ಹೆಗೆಲೆನೆ ನಿನಗಾ ಪರ್ಮೆಗ
 ಪಿರಿದನು ನಾನರಿಯು!

ತಾಳುತ್ತಿದೆ ಬಾಳುತ್ತಿದೆ
 ನಿನ್ನಿಂದಮ್ಮ ಇಳೆ.
 ಹೇ ದಿವ್ಯೆ, ಸಾಮಾನ್ಯೆ,
 ಮನೆಮನೆಯಾ ಊರ್ಮಿಳೆ,
 ಗೃಹಿಣಿ, ಗರತಿ, ದೇವಿ, ತಾಯಿ,
 ಹೆಸರಿಲ್ಲದ ಮಹಿಳೆ,
 ಮಣವನು ಇದೊ ನಿನ್ನಡಿಗೀ
 ಹುಸಿವೆಸರಿಗೆ ಮರುಳಾಗದ
 ಹೆಸರೊಲ್ಲದ ಹಸುಳೆ!

ಸೌಖ್ಯದ ನೆಲೆ, ಶಾಂತಿಯ ಮನೆ
 ಸೌಂದರ್ಯದ ಶಿವಮಂದಿರೆ,
 ಸಾಮಾನ್ಯದ ಸಿರಿತವರೆ,
 ಹಿಡಿಯದಿರಲಿ ನಿನಗವರಾ
 ಹೊಗಳಿಕೆಯಾ ಕೀರ್ತಿಯ ಶನಿ,
 ಗೃಹ ಗೃಹ ಗೃಹ ತಪಸ್ವಿನೀ!
 ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ದವ್ವಕರೆ
 ಮೇಣ್ ಚಿತ್ರದ ಕ್ಷಣಿಕೆ ನೀ
 ಬೆಪ್ಪಾಗದೆ, ಹೇ ಜನನೀ,
 ಒಪ್ಪಾಗಿರು, ಒಲವಾಗಿರು;
 ನಿಜಮತದಲಿ ಋಜುಪಥದಲಿ
 ನಡಸೆಮ್ಮನು, ಋತದರ್ಶಿನಿ
 ಹೇ ಮನುಕುಲ ಕಲ್ಯಾಣೀ

