

ఎంతక ముద్దాద బేట్లు, దేవస్తానద ముందే కుళిత ఆకషణక భంగి, అపరాపద దృశ్య. బేటే దినగళల్లు దరే పోటటొ తేగిదుకొల్పుత్తిదే. ఇందు మన తలముశుషుత్తిదే. ఆదరగూ... గరుడగంబుద బఱి నింటు క్షేముగిదే. బేట్లు అడ్డ హాయువుద్దిల్లవేందు ఖాత్రియాదాగ తప్పునే ఒళ్లాగిదే. బేట్లిద్దు అదే. అపరాధి మనోభావదింద బీయుత్త, 'నన్న కేలస మాడికోడు దేవా' ఎందే. ముందే దేవరన్న నోచువ, కేళువ, ద్వేయవాగల్లి. ప్రదక్షిణే బందరూ తీథివన్న తేగిదుకొల్పుదే మిదుకుత్త మోరచిద్దే.

ఎంధ అకాయి ఎందిరా? నిల్లి, అవసరిసబేడి. ఒగటు మాతనాడి నిమ్మన్న పత్రేదారి కథేయంతే సంతయిద సుఖియల్లు ఇరిసువుదల్ల. నిధానవాగి ఎల్ల హేళుకు హోగుత్తేనే. ఎందరే నన్న అశాయికటియన్న, కృత్యద అనివాయితయన్న నివు అధి మాడికోల్పువ ఒపుదు ఎంబ దంరద ఆసే. నానేనూ అప్పు కేట్టివనల్లవేందు తోరికోల్పువ, నిరపరాధిత్వవన్న సాచితు పెచిప భూవ. పరిష్కారియే హాగే సురుణి సుష్టుకోండు కుత్తిగేగే బందు నన్నన్న అపరాధశ్శ మనస్సు మాడువ సంభా స్ఫురిస్తు. ఇల్లిదిద్దరే నన్న హేత్తవైనిగి, ఒడమట్టిదవరిగి మోస మాడువ యోజనెయూ నన్న బఱి సుఖియుత్తిరల్లి. హాలాద సాలద బాధే శాలదంతే చుచ్చుత్తిదే. అప్పు ఇరువపరేగే అప్పున ముఖి నోడికోండు సుమ్మిన్నిద్దవరు అప్పు హోదాక్షణ బేస్ట్టు ఇరియుత్తిద్దారే. వ్యవకార బేస్టులేందు, హళేయ సాల తీరిసలేందు, హండితియ బయికెళ ఈడేరికేగే, అప్పున కమాంతరగాళగే, మక్కల డోనేషనో... కేగే నానా కారణగాగే సాల మాడిదే. హాగిదు ననగాగి ఏనూ కోండిల్ల. క్రింక్స్ బిడి, ఒందు సిగరేటు, గుట్టుడ చెట్టువూ ననగిల్ల. ఆదరే ఈ బాటు... సంసారపెం రథం... సాగబేకల్ల. ముద్దాద ఎరదు మక్కలిగాగి మనస్సు గట్టి మాడికోండు కాయిప్రవృత్తునాగిద్దే.

అవ్వ శూడ గట్టి కుళపేం, అత్తిగే, నాదినియర మధ్యే నోపుండు పళగిదపటు. నాను కాగద పత్ర ముందే కిడిదాక్షణ సహి మాడిబిదుత్తాళా? ఉమ్మాం, బేటేనారూ ఉపాయ మాడబేటు. అవటు తానాగేసహి మాడువంతే... మనే బరేదు కోపవంతే తంత్ర హూడబేటు. హేగే... ఏను జాదూ మాడువచేందు ఎరదు దిన తలే కేడికోండె. యారిగూ హేళువ హాగిల్ల. గొత్తుదరే గలాటియాగుత్తదే. కోనగే హేళేద ఉపాయవన్న కాయియరూపక్కిళిదే. అవ్వ మోదలినిందలూ ఈళ్లరన భక్తి. బాయిల్లి సదా 'తంభేం శంకర, హరకర మహాదేవ' నలియుత్తిద్దు. శివరాత్రి ఇట్టు ఉపవాస శ్రువణ సోమవార, ప్రదోష ఎల్ల పాలిసుత్తిద్దాలు. ఈగీగ యావదు ఆగదే బరీ నామస్వరహస్యమోందే ఉళ్లింత్తు. కళేద బారి గణేశన హబ్బుదల్లి 'గణేశన మహిమే' నాటకవాడిదగా నాను నారదనాదరే గఢేయ జగ్గ ఈళ్లరనాగిద్ద. సమయద అభావద కారణ అవన మేక్షిగే నానే సహాయ మాడిద్దే. సకాలక్క వేషభూషణగటు బాదిగే దొరియల్లివేందు అవను కోండే బిట్టిద్ద. ఈగ నానే... ఈళ్లరనాగి... అందరే వేషధారియాగి అవటన్న ఒల్పేసబేటు. అవట ఆరాధ్య ద్వే