

ಕರ್ತೆ ಎಂದರೆ ಅಟ, ಧ್ಯಾನ, ಸಂಭ್ರಮ, ಚೆಲ್ಲಾಟ...



ಕನ್ನಡದ ಕಥಾಜಗತಿನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದ ಕಥೆಗಾರರ ಕಥೆ ಬರೆಯವ ಕೆಸುಬಿನ ಕುರಿತಾದ ಮಾಲಿಕೆ – ‘ನನ್ನ ಕಥಾಪ್ರಸಂಗ’.

ಕಥಾಯಾನದ ಮುಷಿ, ಸಂಕಟ, ಆ ಪ್ರಕಾರದ ಕುರಿತಾದ ವ್ಯಾಮೋಹ, ಸಾಳಾ, ಮಾಂತ್ರಿಕತೆ, ಅದರಿಂದ ಆಗುವ ಬಿಡುಗಡೆ – ಇವೆಲ್ಲ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಳ್ಳಲಿರುವ ಈ ಮಾಲಿಕೆಗೆ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಬರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದ ಕಥೆಗಾರರು ಬರೆಯಲಿದ್ದಾರೆ. ಕಥೆಯ ತಂತ್ರ ಮತ್ತು ನಿರೂಪಣಾ ವಿಧಾನದ ಕುರಿತ ಕಥೆಗಾರರ ಸ್ವಾಂತ್ರ್ಯ ಮೂರ್ಚಿಯಾದ ಪ್ರಜಗಳಲ್ಲಿ ದಾವಲಾಗಲಿದೆ