

## ‘ಆಯ್ದುನೇ?’ ಶರೀಫರ ಬೂಟಿನ ಲೇಸ್ ಬಿಗಿದುಕೊಳ್ಳತ್ತು, ಗಳಿಗಿಪ್ಪತ್ತು ಸಲ ವಾಚ್ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳತ್ತು ದೊಡ್ಡ ದನಿಯಲ್ಲಿ ಅರಚಿದ.

‘ನೀನು ಆಯ್ದುನೇ ಅಂತ ಕೂಕ್ಕೊಂಡಿದ್ದಿರ್ಭರೆ? ನಾನೇನು ಆಟ ಆಡ್ತು ಇದೇನಾ  
ಇಲ್ಲಿ. ನನಗೂ ವರದೇ ಕೈಗೋಡು. ವಿನಾಗೆ ರೆಡಿ ಮಾಡಬೇಕು, ಇಲ್ಲೇ ಇದ್ದರೆ ಆ  
ವಾರ್ತೆ ದ್ವೇರ್ವಾ ಒಂದೆ ಸಮು ಬೊಂಬಿತ ಹೊಡಿತಾನೆ. ಒಂದು ನಿಮಿಷ ಲೇಬಾದರೆ  
ನೀನು ಕಿರಿಕೆಹೋತೆಯಾ. ನಿಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಾಗಿಕಾಣಿ ನಾನು ಯಾವಾಗ  
ರೆಡಿಯಾಗೋಂದು?’ ಅಡುಗೆ ಮನಸ್ಯಿಂದ ಮಾರುತ್ತರ.

‘ಸರಿ ಮಾರಾಯ್ದೀ. ಆ ಒಣಕಲು ಬೈದ್ದನ್ನೇ ಕೊಡು. ತಿಂದುಕೊಂಡು ಹೋಗ್ರಿನಿ.’

‘ನೀನೇ ಎದ್ದು ತೋಗೋ. ನನ್ನ ಕೈ ಬಿಪ್ಪಿಲ್ಲ.’

ಶರೀಫರ ಎದ್ದು ಪ್ರಿಡ್ದ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದು ಬೈದ್ದಿಗಾಗಿ ಹುಡುಕಾಡಿದ. ಅವನ ಕಣ್ಣಿಗೆ  
ಬೋಳಿಲ್ಲ.

‘ಶೀಲಾ, ಎಲ್ಲಿ ಪ್ರಿಡ್ದಿಲ್ಲೇ ಬೈದ್ದನ್ನು?’ ಅಸಹನೆ ತುಂಬಿ ತುಳುವತ್ತಿತ್ತು.

‘ಸರಿಯಾಗಿ ಕಣ್ಣಿಬಿಟ್ಟು ಹುಡುಕು.’

ಇನ್ನೊಂದು ಸಲ ಬಗ್ಗಿ ಕಣ್ಣಿ ಹಾಯಿಸಿದ. ಪಾತ್ರೆಯೊಂದರ ಹಿಂದೆ ಪ್ರೀದ್ದ  
ಕಾಣಿಸಿದಂತಾಯಿತು. ಆ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಹೋರಿಗೆಯಲ್ಲು ಹೋದ. ಪಾತ್ರೆ ಕೈ ಜಾಪ್ರಿ  
ಕೆಳಗೆ ಬಿತ್ತು. ‘ಷಿಟ್‌’ ಬಿದ್ದ ರಭಸಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರೆಯೋಳಿದ್ದ ಮೊಸರು ಪ್ರಿಡ್ದನ್ನೋಗೆ,  
ಅವನ ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಎಗುರಿತು. ಪಾತ್ರೆ ಬಿದ್ದ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಶರಿ ಬೆಂಜ್ಜಿದ.  
ಅಡುಗೆಮನೆಯಿಂದ ‘ವಿನೋ ಅದೂ?’ ಶೀಲಾ ಆಗಬಾರದ್ದನ್ನೋ  
ಅಗಿಹೋಯಿತನ್ನುವಂತೆ ಕೆರುಚೆಳು.

‘ಮೊಸರೆ. ಬೆಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತು.’

‘ಯಾವ ಕೆಲಸ ತಾನೇ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿಯಿಯ ನೀನು! ನನಗ್ನಿತ್ತಿಲ್ಲ, ಎಲ್ಲಾ  
ಕ್ಕಿನ್ನು ಮಾಡಿಹೋಗು. ನನ್ನ ಕೈ ಲಾಗ್ಲು.’

ಎದ್ದ ಗಳಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿಲ್ಲ ಅಂತಂದುಕೊಂಡು ಬಟ್ಟೆ ಬಿಟ್ಟೆ, ಪ್ರಿಡ್ದು, ನೇಲಗಳನ್ನು  
ಬರೆಯಿದ. ಹತ್ತು ನಿಮಿಷವಾಯಿತು. ಬೇರೆ ಪ್ರಾಂಟು ಪರಬ್ರಹ್ಮನ್ನು ಪರಿಹಿಕೊಂಡ.

‘ಅಯ್ದೇ ಮಾರಾಯ್ದೀ. ಎಲ್ಲ ಕ್ಕಿನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೀನಿ. ಬತ್ತೀನಿ.’

‘ಲೂ’ ಅಡುಗೆಮನೆಯಿಂದಲೇ ಹೋರಟು ದನೆ.

ರಸ್ತೆಯಲ್ಲೇ ನಿಲ್ಲಿ ಸಿದ್ದ ಕಾರ್ ಹತ್ತಿದ. ಬೆಲ್ಲೊ ಕಟ್ಟಕೊಂಡು ಸ್ವಾಟ್ ಮಾಡಿದ.  
ಸ್ವಾಟ್ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ತಾತ ಕಲಿಸಿದ ಬುಧಿಯನ್ನುಲ್ಲಾ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಕೆಂ  
ತಿರುಗಿಸಿದ. ಸ್ವಾಟ್ ಅಯಿತು. ಸದ್ಗು ಅಂದಕೊಂಡ. ಬಾಗಿಲ ಕಡೆ ನೋಡಿದ. ಶೀಲಾ  
ಅಲ್ಲಿ ರಲಿಲ್ಲ.

ಸಿಗ್ನಲ್ ಬಂತು. ನೋಡಿದ. ಇನ್ನು ನೂರಿಪ್ಪತ್ತು ಸೇಕೆಂಡುಗಳು. ಡಬ್ಬಿ ತೆಗೆದು  
ಗಳಬಗು ತಿಂದ. ಬಿಕ್ಕುಳಿದ. ಬಾಟಲ್ ತೆಗೆದು ನೀರು ಕುಡಿದ. ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಬಿದ್ದಮೇಲೆ  
ಜೀವ ಸ್ವಲ್ಪ ತಣ್ಣಾಗಾಯಿತು. ಗ್ರೀನ್ ಸಿಗ್ನಲ್ ಕಾಣಿಸಿತು.

★★★

ಅಭಿನೇ ತಲುಪಿ ಕಾನ್ನರನ್ನು ರೂಮು ಹೊಕ್ಕಾಗ ಅಲ್ಲಿ ದ್ವಾರೆಲ್ಲಾ ಇವನ್ನತ್ತೆಲೇ