

ಮುಂದೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಾನೆ; ಮುಂದೆ ಜಮನಿ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಇಬ್ಬರು ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಅದನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವರು. ಹಲವು ದೇಶದ ನೂರಾರು ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಸೇರಿ ನಾಲ್ಕು ಶತಮಾನ ರೂಪಿಸಿದ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯ ರಥವಿದು. ಮೊದಲಿಗೆ ಅದು ಮೂಗಾಲಿಯಿತ್ತು. ಬಳಿಕೆ ಇಗ್ನೇಲಿಯಾಯಿತು. ಎಂತಲೇ ಅದಕ್ಕೆ ಬೈಸಿಕಲ್ ಎಂದು ನಾಮಕರಣವಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಬೌಂಗಿಯಿಲ್ಲಿ ಸೈಕಲ್ ಸೈಕಲ್ ಸೈಕಲ್ ಗಳಿಂತಹ ಹೆಚ್ಚಿಬಾರದು. ಅವು ಬೆಟ್ಟಗಳ ಮೇಲೆ ಚಿರತೆಗಳಿಂತ ಧಾವಿಸುತ್ತವೆ. ಜಿಂಕೆಯಿಂತ ನೆಗೆರಿಯಿತ್ತವೆ. ಹಾವಿನಿಯೆ ಹರಿಯುತ್ತವೆ. ವಿಶ್ವದ ಬಹುತೇಕ ಬ್ರಾಂಡುಗಳಲ್ಲಿ ರೆಕ್ಕೆಯ ಬೆಂಕ್ಯೋಯಿದೆ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಂಕೇತ!

ಶಾಲಾದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಓದಿದ 'ಗೋಯಿಂಗ್ ಡೌನ್ ಫಿಲ್' ಆನ್ ಎ ಬೈಸಿಕಲ್' ಪದ್ದು ನೇನಪಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮುಡುಗನೊಬ್ಬನ ಸಾರಿ ಅದರ ವಸ್ತು. ಜೀವನಪ್ರಿಯಿಂದ ತುಂಬಿ ತುಳಿಕ್ಕಿರುವ ಆಟ ಬೆಟ್ಟದಿಂಚಜಾರಲ್ಲಿ ಪೆಡಲುಗಳಿಂದ ಪಾದ ತೆಗೆದು ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ರೆಕ್ಕೆಯಂತೆ ಬಿಡುವನು. ಎರಡೂ ಬಿಡಿಯಿಂದ ತಂಗಾಳಿ ಹಾಯುತಿದೆ; ಪ್ರಪುಸಾಗಳಲ್ಲಿ ತಂಬಿಕೊಂಡ ಗಾಳಿ ನಗುವಾಗಿ ಹೊಮ್ಮುತ್ತಿದೆ; ಕಂರದಿಂದ ಹಿನ್ನಿಕೆಕೆ ಮೋಳಿಗಿದೆ. ಮುಡುಗ ಹಾರುವ ಹಕ್ಕಿಗೆ, 'ನೋಡಿಲ್ಲಿ, ನಿನ್ನಂತೆ ನಾನೂ ಹಾರುತ್ತಿರುವೆ' ಎಂದು ಕೆಟಲೆ ಮಾಡುವನು. ಬದುಕು ಸದಾ ಹಿಗೇ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುವನು. ಅದರೆ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇಳಿಜಾರು ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ. ವೇಗ ತಗ್ಗಿತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ಏರುಹಾದಿ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಸಾವಾಲು ಹಾಕುತ್ತದೆ. ಬಾಳಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಏರುಹೇರುಗಳೇ ಇರುವದಿಲ್ಲವಿಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದ ಆಟನಿಗೆ ಅಳುಕಿ ನಿಲ್ಲುವನು. ರೆಕ್ಕೆ ಬರುವ ತನಕ ಕಾಯಲು ನಿರ್ಧರಿಸುವನು. ನರಮನುಪ್ಪಾಗಿ ರೆಕ್ಕೆಯಂತು ಬಂದಿತು? ಸೈಕಲ್ ತುಳಿದೇ ಅಥವಾ ಕಟ್ಟಗಳನ್ನು ಹಲ್ಲು ಕಟ್ಟಿ ಎದುರಿಸಿಯೆ ಅವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹುಟ್ಟುರೆಕ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾರುವ ಹಕ್ಕಿಗಿಂತ ಕಷ್ಟದ ಸಾಧನೆಯಿದು. ಅದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೆಲ್ಲ ಜನ ಸೇಣಾದಿ ರೆಕ್ಕೆಹಟ್ಟಿಂಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ನೀಲಗಳನವನೇ ಗುರಿಯಾಗಿ ಹಾರಿದ್ದಾರೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಶ್ವಾತಾವಾಗಿರುವ ಸ್ಕರಲ್ಲು ಬ್ರಾಂಡುಗಳು ಅಟ್ಲಾಸ್-ಹಕ್ಕುಲೀಸ್ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಗ್ರೀಕ್ ಏರೆರ ಹೆಸರಿಲ್ಲವೆ. ಈ ಏರೆರೂ ಕಲ್ಲುನಾವಿಲಾಗಳು. ತುಂಟರು. ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಭೂಮಿ ಹೊತ್ತು ಭಾರದಿಂದ ತಿಳಿಕ್ಕಿರುವ ಅಟ್ಲಾಸನ ಚಿತ್ರವಂತೂ ನನ್ನ ಮನಃಪಟಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತ್ತಿದೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಅದು ಧರೆಯಲ್ಲ. ಗಗನ. ದೇವ-ದಾನವ ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಏರುತ್ತದ್ದ ನಿಂತನೆಂದು ದೇವತೆಗಳು ಅವನಿಗೆ ವಿಧಿಸಿದ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯಾದು. ಅಟ್ಲಾಸನು ತಪ್ಪಾಯಿತೆಂದು ದುಱಿ ಹೊಡಿಕೊಂಡಾಗ, ಭಾರ ಹೊರುವ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಶೂರ ಸಿಕ್ಕರೆ ವಾರಾಯಿಸಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಪಡೆಯಬಹುದು ಎಂದು ಉಪಶಾಪ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಅಟ್ಲಾಸನು ಭಾರ ದಾಟಸಲು ತಕ್ಕ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಮುಡುಕುತ್ತ ಹೋಗುವಾಗ ಸಿಗುವವನೇ ಹಕ್ಕುಲೀಸ್. ಹಕ್ಕುಲೀಸ್ ಕರುಹೊಯಿಂದ ಹೊಂಚಮೊತ್ತು ಗಗನ ಹೊರಲು ಒಷ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಅದರೆ ಅಟ್ಲಾಸ್ ಕ್ರೀಕೀಡಬಹುದು ಎಂದು ಶಂಕೆ ಬಂದು, ಹೆಗಲವಸ್ತು ಸರಿಪಡಿಸಹೊಳ್ಳುವ ನವದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಅಟ್ಲಾಸನಿಗೆ ದಾಟಿಸಿ ಓದಿಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಸಾಹಸ ಚಾತುಯೆಗಳಿಗೆ ಹೆಸರಾದ ಗ್ರೀಕ್ ಏರೆರ ಹೆಸರಲ್ಲಿರುವ ಈ ವಾಹನವನ್ನು ಭಾರತೀಯರು ಕ್ರೈಸ್ತದಿತಕ್ಕೆ ಹಜ್ಜಿಬಿಟ್ಟಿರು. ನಮ್ಮ ಹಂಟಿ ಕೆಮೆರಿಯಲ್ಲಿ ಖೆನೀರಿನವರು ಸ್ಕರಲ್ಲಿನ ಅಂಗಾಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಳೆದು ಅದರ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಾರು ಗೊನೆ ಹೇರಿಕೊಂಡು ಬರುವದುಂಟು; ಉತ್ತರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸೈಕಲ್ ರಿಕಾಗಳು ಇರುವೆಯಂತೆ ಹರಿದಾದುವದುಂಟು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡುವಾಗ 'ಜನ ಸೈಕಲನ್ನು