

ಕಾಸು ಅವನ ಖಾತೆಯಲ್ಲಿ ಜಮಾವಹಣೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದುದು ಸಣ್ಣ ದೊಂದು ನಿಧಿಯಾಗಿತ್ತು. ನಳಿನಿಯನ್ನು ಸಂತೋಷವಾಗಿಡಲು ಅದನ್ನು ಕೈಬಿಂಬಿ ವಿಚುರ್ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಚಿಪ್ಪುಣಿತೆ ತೋರಿಸಿರಲ್ಲಿ ಅನಂತ. ನಳಿನಿಯ ಕೇಗಳಿಗೆ ಪಚ್ಚೆಕಲ್ಲಿನ ಎರಡು ಬಳಿಗಳು ಬಂದಿದ್ದುವು. ಕೊರಳಿಗೊಂದು ನೆಕ್ಕೆಣ್ಣೋ. ಅವಳ ಅಪ್ಪನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಳಿನಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತಾ ಯಾವ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ತೊಡಿಸಿ ಕಳಿಸಿರಲ್ಲಿ. ಕೀಗಳಲ್ಲಿ ಒಲೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಕೈರಳಿಗೊಂದು ಉಂಗುರ. ಮದುವೆಯ ದಿನ ಅನಂತನಿಗೂ ಒಂದು ಉಂಗುರ ತೊಡಿಸಿದ್ದು ಮಾವಯ್ಯನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೊರಕಿದ್ದ ಹೆಚ್ಚಿಗಾರಿಕೆ ಚಿನ್ನದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿಸಿದ್ದ ಎರಡೆಳಿಯ ಮಾಂಗಲ್ಯಸರ ಅನಂತನ ಕೊಡುಗೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಅದು ಅವನ ಅಮೃಥರಿಸುತ್ತಿದ್ದಿದ್ದು. ಬಂಗಾರದ ಎರಡು ಬಳಿಗಳೂ ಕೂಡಾ ಅಮೃನ ಅಸ್ತಿ. ಮುರಿಸಿ ಹೊಸದು ಮಾಡಿಸುವ ಯೋಚನೆ ಬಂದರೂ ಅಂತರಾತ್ಮ ಒಪ್ಪದೆ ಅವಕ್ಕೆ ಪಾಲಿಷ್ ಮಾಡಿಸಿ ಹೊಸದರ ಹಾಗೆ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡಿಸಿದ್ದ ಅನಂತ. ನಳಿನಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಮೃಥ ಬೊಕಾತಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಪರಿಸ್ತಿ ಇತ್ತು? ಅನಂತನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಳಿನಿಯ ನಂತರ ಮತ್ತೆರಡು ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಮದುವೆಗೆ ಬೆಕೆದು ನಿಂತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಇಂತಾ ಕೇ ಹಿಡಿತ ಸ್ತಾಭಾವಿಕವೆಂದು ಅವನು ಭಾವಿಸಿದ್ದು. ಚಿನ್ನಕ್ಕಿಂತಾ ಮಿಗಿಲಾದ ಹೆಂಡತಿ ದೊರಕಿದ್ದಳು. ಅದಕ್ಕಿಂತಾ ಹೆಚ್ಚೆನು ಬೇಕಿದೆ ಅನಂತನಿಗೆ?

“ನಮ್ಮ ಮಾವನ ಮನೆಲ್ಲಿ ಐವತ್ತೆ ದು ಕೆ.ಜಿ. ಚಿನ್ನ ಹಾಕಿದಾರೆ” ಎಂದು ಅವನು ಹಾಸ್ಯದ ಮಾತಾಡುವುದಿತ್ತು.

“ಬುಡಾಯಿಸ್ಯಿದೀರಾ?” ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು ನಳಿನಿ.

“ಇಲ್ಲ ಕನೇ. ನನ್ನಾನ್ನೆ, ದೇವರಾಣ್, ಸತ್ಯ ಹೇಳುದೀನಿ.”

“ಹುಚ್ಚ ನಿಮಗೆ...”

ಗಂಡ ಹೊಸದಾಗಿ ಕೊಂಡು ತಂದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಎಳೆಬಸುರಿ ಕಣ್ಣರಳಿಸಿದ್ದಳು.

“ನನ್ನ ಒಂದು ಮಾತು ಕೇಳು ಇದೆಲ್ಲಾ ಯಾಕೆ ತರ್ನೇಕೆ ಹೋದಿ? ಚಿನ್ನ ಬೇಕು ಅಂತ ನಾನೇನಾದ್ದೂ ನಿಮ್ಮನ್ನ ಕೇಳಿದ್ದಾ?”

“ನೀನು ಕೇಳಿಲ್ಲ. ನಂಗೇ ತರ್ಬೇಕು ಅನ್ನಿಸ್ತು. ಮದುವೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮೂರುಕಾಸು ಚಿನ್ನಕ್ಕೆ ಅಂತ ಹಾಕಿಲ್ಲ ಕನೇ. ಎಲ್ಲಾ ಅಮೃದು, ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲಿ...”

“ಅದೇ ನಂಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ. ಸಂಸಾರ ಬೇಳಿತಿದೆ ಕಣ್ಣೇ. ದುಡ್ಡಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಇಬ್ಬೇಕು...”

“ನಿನ್ನ ತೋಳನ್ನ ನಾನು ನೋಡೇ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ” ಅಂದಿದ್ದ ಅನಂತ.

ಬಾಯಲ್ಲಿ ಏನೇ ಅಂದರೂ ಹಂಡತಿ ಹೊಸ ಆಭರಣ ತೋಟ್ಟು. ಹಸಿರು ಹೀರೆ ಉಟ್ಟು, ಘರ್ಮನ್ನು ವರ್ಣಿಗೆ ಮಾಲೆ ಮುದಿದು, ನಕ್ಕುಗಳ ಬೆಳಕನ್ನು ಕಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿಸುತ್ತಾ ಅನಂತನನ್ನು ಎದುಗೊಂಡು ಅವನಿಗೆ ಅಮಲೀರಿಸಿದ್ದಳು ಅದೊಂದು ದಿನ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಟಕ್ಕೆ ಹಬ್ಬದದುಗೆ.

“ಇವತ್ತೆನು ವಿಶೇಷ?” ಕೇಳಿದ್ದ ಅನಂತ.

ಕುಶಾಹಲದ ಹೊಚ್ಚೆಯೊಡಿತ್ತು.

“ಬಿದನೇ ತಿಂಗಳು ಶುರುವಾಯ್ತು ಲ್ಲಾ? ಯಾಕೋ ಮದುಮಗಳ ಥರ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡ್ಯೋಬೇಕು ಅನ್ನಿಸ್ತು...”

“ಬಂಯಕೆ?”

“ಹಾಗೇ ಅಂದೆನ್ನುಳ್ಳಿ...”

ಪಾಯಸಕ್ಕಿಂತಾ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೆಂಡತಿಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಕಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೀರುತ್ತಾ ಅನಂತ ಹೇಳಿದ್ದ,