



ಒ ತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಭೂಗೋಳ ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ಭಾವಾ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದ ಸರ್ಗೀಯ್ ಕಟ್ಟಿತಾನೇಲಿಕ್ ಅಹಿನಿವ್ ಅವರ ಮಗಳ ಮದುವೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿತ್ತು. ತಯಾರಿ ಜೋರಾಗಿ ನಡೆದಿತ್ತು. ನಡುಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಡು, ಹುಣತ್, ಮೋಜು ಮಸ್ತಿಯ ಗಲಾಟೆ ತಾರಕಕ್ಕೆ ಇತ್ತು. ನಗರದ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂದರಿಂದ ಕರೆದ್ದ ಕವ್ಯ ಸೂಚಿ, ಮಾಸಿದ ಬೀಳ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂದರಿಂದ ವೇಳೆಯುರ್ಗಳ ದಂಡ ಅಧಿತಿಗಳೇ ತಿನಿಸು ತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ಚುರುಕಾಗಿ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಕೋಣೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಸೇಫಾದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದ ಗಣತ ಶಿಕ್ಷಕ ಪರಾಂಪರೆಯೋವ್, ಪ್ರೇಂಟ್ ಶಿಕ್ಷಕ ಪಾಸ್ವೆಕೊಯ್, ಆದಾಯ ಕರ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ತೆರಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿ ಮಜ್ಜಾ ಒಂದೇ ಉಸಿರಿಗೆ ಒಟ್ಟೊಟಿಗ್ಗೇ ಪ್ರೇತಾತ್ಮಗಳ್, ಅವುಗಳ ಶಕ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮಾವೆ ಎಂದರೆ ಅವರೊಬ್ಬರೂ ಪ್ರೇತಗಳ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ನಂಬುತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಆದರೂ, ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ಅರಿವಿಗೆ ಮಾರಿದ ವಿಧುಮಾನಗಳು ಜರುಗುತ್ತಿವೆ ಎಂಬುದು ಅವರ ಅಧಿಮತವಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತೊಂದು ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಶಿಕ್ಷಕರಾದ ದೊರೋನ್ನಿಂದ ಯಾವಾವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕಾವಲು ಸಿಪಾಯಿಗಳು ಜನರ ಮೇಲೆ ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಿ ಕೊಲ್ಲಬಹುದೆಯ ತಮ್ಮ ಸತ್ಯ ನೇರಿದ್ದವರಿಗೆ ವಿರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಾಸ್ತರರ ಜಿತಣಿಕಾಟಕ್ಕೆ ಅಮಂತ್ರಣವಿಲ್ಲದ ಉಳಿನ ಬಡಪಾಯಿಗಳು ಬಾಯಲ್ಲಿ ಜೋಲ್ಲು ಸುರಿಸುತ್ತಾ ತೆರೆದ ಕಿಟಕಿಗಳಿಂದ ಒಳಗೆ ಇಲ್ಲಿಕುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮದ್ದರಾತ್ಯಿಯಾಗುತ್ತಿಲ್ಲತ್ತು. ಅಡುಗೆಯ ಸಿದ್ಧತೆ ಹೇಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿಲ್ದೆ ಎಂದು ನೋಡಲು ಅಹಿನಿವ್ ಮಾಸ್ತರರು ಅಡುಗೆ ಕೋಣೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಹಾಕಿದರು.

ಅಡುಗೆ ಕೋಣೆಯು ದಟ್ಟ ಹೋಗೆಯಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದು, ಅಲ್ಲಿನ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ವಿಧಿ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಯಿತ್ತಿರುವ ಪಕ್ಷಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮಾರ್ಪಡ ವಿಚಿತ್ರ ಕಂಪು ಮೂಗಿಗೆ ಅಡರುತ್ತಿತ್ತು. ಎರಡು ಮೇಜುಗಳ ಮೇಲೆ ಮದ್ದಪಾನಕ್ಕೆ ಅಗ್ತ್ಯವಿದ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಸಲಕರಣಗಳ ಜೋತೆಗೆ ಕುರುಕಲು ತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿದಲಾಗಿತ್ತು. ಅಡುಗೆಯ ಮೇಲ್ಲಿಚಾರಕಳಾದ ಮಾಫಾರ ಎಂಬ ಕೆಂಪನೆಯ ದಡೂತಿ ಹಂಗಸು ಬುರುಕಾಗಿ ಓಡಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು.

“ಸ್ವಜನ್ ಮೀನು” (ಒಂದು ದುಬಾರಿ ಮೀನು) ಎಲ್ಲಿದೆ ಹೋರಿಸು ಮಾಫಾರ..” ಕೈಗಳನ್ನು ಉಜ್ಜುತ್ತಾ ತುಂಗಿಗಳೆ ನಾಲಗೆಯನ್ನು ಸವರುತ್ತಾ ಕೇಳಿದ ಅಹಿನಿವ್. “ಒಹ್, ಇಡೀ ಅಡುಗೆಮನೆಯನ್ನೇ ನುಂಗಬಲ್ಲಿ ಎತ ಸುಮಧುರ ಕಂಪು! ಬಾ... ಬಾ, ಸ್ವಜನ್ ಎಲ್ಲಿದೆ ತೋರಿಸು...”

ಮಾಫಾರ ಒಂದು ಬೆಂಟಿನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಮೆಲ್ಲಿಗೆ ಜಡಿಸಿನಿಂದ ತೊಯ್ದು ಹೋಗಿದ್ದ ಒಂದು ಪತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿದ್ದಳು. ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಹರಿವಾಣಿದಲ್ಲಿ ಜೆಲಟಿನ್ ಪಾಕದಲ್ಲಿ ಅದಿದ್ದ, ಕೇಪಸ್ ಮೋಗ್, ಆಲಿವ್ ಮತ್ತು ಗಜ್‌ರಿಯಿಂದ ಶ್ರಾಗರಿಸಿದ್ದ ದ್ವೈತ್ ಗಾತ್ರದ ಸ್ವಜನ್ ಮೀನು ವಿರಮಿಸಿತ್ತು. ತೆರೆದ ಬಾಯಿ, ಬಿಟ್ಟ ಕಣ್ಣಗಳಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರೇ ನಿತ ಅವನ