

ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶಿವಾನಂದನಿಗೆ ಹೆಣ್ಣು ನಿಶ್ಚಯವಾಯಿತು. ಪಕ್ಕದ ಸಾವಂತವಲ್ಲಿ ಮುದುಗಿ. ಅದಾಗಲೇ ಅಂಜನೇಯಪ್ಪ ಮೇಮ್ಮೆ ಬಡುಕೆದ್ದಾಗಲೇ ಮುಳಬಾಗಿಲಿನ ವೆಂಟಕೆಲ್ಲರ್ಯು ಎನ್ನುವವರ ಮಗಳೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀಕಂರನ ಮುದುವೆ ಆಗಿತ್ತು. ಆತ ಹೆಂಡಿಯೋಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಮಾವಣ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದು.

ಇನ್ನೇನು ಶಿವಾನಂದ ಮತ್ತು ಮೀರಾಳ ಮುದುವೆ ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥ ನಡೆಯಬೇಕು, ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥ ಎಂಬು ದಿನ ಇದೆ ಎನ್ನುವಾಗಲೇ ಆಗ್ನೇಯಪಂಚ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಶಿವಾನಂದ ತಿರಿಕೊಂಡ. ತುಮಕೂರಿನಿಂದ ತನ್ನ ಗೆಳೆಯನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಕಾನ್ದಿತ್ಯಾ ಮೂರ್ಮೋಂದ್ದುವಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಲಾರಿಯೋಂದು ವೇಗವಾಗಿ ಬಂದು ಬ್ರಹ್ಮಕಾಗೆ ದಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆಯಿತು. ಬ್ರಹ್ಮಕಾನ್ ಹಿಂಬಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಶಿವಾನಂದ ಆಯ ತಷ್ಟಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದ. ಆತನ ತಲೆಗೆ ಕಲ್ಲೊಂದು ಹೊಡೆಯಿತು. ಸ್ವಾಚ್ಚ ದೇತ್ತೋ.

‘ಆಗ್ನೇಯಿನಿಂದ ಈ ಮೀರಾ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಜೊತೆಯೇ ಇದ್ದಾಲೇ. ಮೊನ್ಸೇ ಮೊನ್ಸೇಯವರಗೆ ತಾನು ಮುದುವೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈಗ ಹೇಗೇ ಬ್ರಹ್ಮಿದ್ದಾಲೇ. ಮ್ಯಾಟ್ರಿಮೋನಿಯಲ್ಲಾ ಅಂತ ಬರುತ್ತದಲ್ಲಾ ಅದರಲ್ಲಿ ಇವಳ ಘೋಟೊ ಮತ್ತು ವಿವರ ಹಾಕಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಎರಡೂರು ಕಡೆಯಿಂದ ಸಂಬಂಧ ಕೇಳಿ ಬಂದಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ನನಗೆ ಬಟ್ಟಿಗೆ ಆಗಿಲ್ಲ.’

ಹೇಮಾ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಯೇ ನನ್ನ ಸೇಲ್ ಪ್ರೋನ್ ರಿಗಾಯಿತು. ‘ಹಲೋ...’ ಅಂದೆ.

‘ಎಲ್ಲಿದೆಯಾ ಅಪಾ? ’ ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಮಗಳು ನನ್ನ ಉತ್ತರಕ್ಕು ಕಾಯದೆ, ‘ಅಣ್ಣ ಚೆನ್ನೇನಿಂದ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಮುದುವೆ ಆಗುವುದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಹೆಣ್ಣಿನ್ನೂ ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದೇ ಈಗ ನಾವು... ನಾವು ಅಂದರೆ ನಾನು, ಅಣ್ಣ, ಇವರು... ಮತ್ತೆ ಮೂರ ಮಂದಿ ಆಗುತ್ತೇವ್ಲಾ ಅಂತೆ ನಮ್ಮ ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯ ಕ್ರಿತಾ ಅಂಟಿಯನ್ನೂ ನಮ್ಮ ಜೊತೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೆಣ್ಣಿನೋಡಲು ಹೊರಟಿದ್ದೇವೆ. ಎದುರು ಮನೆ ಪ್ರೇ ಅಂಕಲ್ಗಾಗೆ ಮನೆ ಕೀಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ... ನೀನು ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಅವರನ್ನು ಕೇಳು’ ಎಂದಳು ಬಡಬಡನೆ.

‘ಯಾವ ಉರಿನ ಮುದುಗಿ? ವಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗೋತ್ತೇರೋದು ನೀವು?’ ನಾನು ಕೇಳಿದೆ. ‘ತುಮಕೂರು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ... ತ್ಯಾಮಗೊಂದ್ದು ಅಂತ ಬಂದು ಉರು. ಆ ತ್ಯಾಮಗೊಂದ್ದು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಮಾಡೇನಹಲ್ಲಿ ಅಂತ... ಆ ಮಾಡೇನಹಲ್ಲಿಯ ಹೇಮಾ ಅನ್ನುವವರ ಮನೆಗೆ... ಹೇಮಾ ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿರೋ...’ ಮಗಳು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ವಿವರಕೆ ಪ್ರಾಣಿಗೊಳ್ಳುವ ಮೊದಲೇ ನಾನು, ‘ಮೀರಾ ಎನ್ನುವ ಮುದುಗಿಯನ್ನು ನೋಡಲು’ ಎಂದೆ.

‘ಹೌದಾ!... ನಿಂಗೆ ಆ ಮೀರಾ ಗೌತಮಾ!?’

‘ಗೌತ್ಮಿರೋದೇನು?... ನಾನಿಗೆ ಆ ಹೇಮಾಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದೇನೆ. ಮೀರಾಳನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿಯೂ ಅಯಿತು. ನನಗೆ ಬಟ್ಟಿಗೆಯೂ ಅಯಿತು. ಇನ್ನೇನಿದ್ದರೂ ನಾ ನೀನು, ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣ ಬಟ್ಟಿದರಾಯಿತು’ ಎಂದೆ.

ಮೀರಾಳ ಕೆನ್ನೆಗಳು ಕೆಂಪೇರಿದ್ದವು.

ಟೆ.ಎಂ. ಸುಖುರಾಯ

ಲೇಖಕರು ಶಿರಿಸಿಯ ‘ಅವೇ ಮರಿಯ’ ಪ್ರಿಫಿಲಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ನೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ನಿವೃತ್ತರು. ಈ ತನಕೆ 75 ಕಾದಂಬರಿಗಳು, 10 ಕಥಾಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಲೇಖನಗಳ ಸಂಗ್ರಹಗಳು, ಸಂಶೋಧನಾ ಕೃತಿಗಳು, ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಗಳು, ಯಾಕ್ಷಗಳನ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತಹ ಬರಹಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.