

ಮಾತ್ರ-ಕೆ

ಕಡು ಬಡತನ, ಬೇಕೆದು ಬಂದ ವಾತಾವರಣ ಕಾರಣವಾಗಿ ನಾನು ಸಮಾಜವನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಬಂಡಾಯಗಾರ, ಭಾಗಾರನಾಗಬೇಕೆತ್ತು ಅಥವಾ ಏನವುತ್ತೆಯ ಹಾದಿ ತುಳಿಯಬೇಕೆತ್ತು. ಉಪವಾಸವಿದ್ವರೂ ಸರಿ, ಯಾರಿಂದಲೂ ಏನೂ ಬೇದಬೇದ, ಎಂದು ಬೋಧಿಸಿದ ಅವು ನನ್ನ ಪರಮಗುರು. ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಹಾಗೂ ಏನವುತ್ತೆ ನಾವು ಕಟುಕೊಂಡ ದಾರಿ. ದುಡಿದೆವು, ಕೂಲಿ ಮಾಡಿದೆವು, ಹೊಟೆ ಹೊರಡಿದೆವು. ಪ್ರಕೃಚೆ ಮಾತ್ರ ಬೇದಲ್ಲಿ, ಬರಹಿಸ್ತು ಗಿಗಲ್ಲಿ, ಅದರೆ ಕಲೆಯಿತ್ತು, ಬೇಕೆಂದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಯ ಸಾಧನೆ ಮಾಡುತ್ತು, ಸ್ವಿಧು ನಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಪ್ರಸಾದವಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ಸ್ವಾಭಿಮಾನವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತು ಲೇ ಏನಯಿದ ಸ್ವರ್ಪಿಕೆಯನ್ನು, ಗೌರವವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಹುಚೇಕೂ ನನಗೆ ಅನ್ಯಾಯ, ಅಪಮಾನ ಮಾಡಿದ ಗಳಿಯರನ್ನು, ಗಳಿತಿಯರನ್ನು, ಸಂಗಾತಿಗಳನ್ನು, ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು, ಪ್ರಮುಖರನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಅನ್ಯಾಯ ಆ ಕ್ಷಣಿಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನ ನೋಯಿಸಿದ್ದು ನಿಜ, ಅದರೆ ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸಹನೆ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಕಾಪಾಡಿದೆ. ನಂತರದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರು ಅನಿಸಿಕೊಂಡ ಅಥವಾ ಅಂದುಕೊಂಡ ಬಹಳ ಜನರೊಡನೆ ಒಡನಾಟ ಬಂತು. ಅಸತೋವದ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿದೆ. ಯಾರೋಡನೆಯೂ ಒಹಿರಂಗವಾಗಿ ಜಗತ ಕಾಯಲ್ಲಿ. ಅದರೆ ಅವರ ಸಣ್ಣತನ, ಕ್ಷುಲ್ಲಕರ್ನವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಹೇಳಿ ಅವರಿಂದ ದೂರವಾದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅಂಥ ವಿಭಿನ್ನ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಸೂಚ್ಯವಾಗಿ, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಬೇಂದೆಯವರು ತಮ್ಮ ಎದುರಿನ ಯಾರನ್ನು ಸಹಿಸುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಅವರವೇ ಆಗಿದ್ದ ಜಯಕನಾಡಿಕ, ಗಳಿಯರ ಬಳಗ, ಸಾಹಿತ್ಯವಲಯ ಎಲ್ಲವೂ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರತಿ-ವಿಲ-ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುವು. ತಮಗಿಂತ ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತಾರೆ ಎಂದೆನಿಸಿದಾಗ ಎದುರಾಳಿಯ ವರಯಸ್ಸು, ಗೌರವ, ಘನತೆಗಳ ಮೇಲೆ ನೇರ ದಾಳಿ ಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವ ರೂಫಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು ಎಂದು ನಾಗನಿಸಿದೆ. ಸಾಲಿ ರಾಮಚಂದ್ರರಾಯರ ಕನ್ನಡಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಅವರ 'ರಾಮಾಯಣ' ದ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಂದ್ರೆ ಆದಿದ ವ್ಯಾಗ್ನದ ಮಾತು, ಡಾ. ಕೆ.ಆರ್. ಮಹಿಳೆ ಮುಂತಾದವರಿಂದ ಬರೆಸಿದ ಅಸರ್ವನೆಯ ಏಮರ್ಲೆ ಇದಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸ್ವಷ್ಟ ಉದಾಹರಣೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಮೊದಲೂ ನಾನು ಏವರವಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದೇನೆ. ಅಂಥದರಲ್ಲಿ, ಅನುಭವ, ಪ್ರತಿಷ್ಠಿ, ಖ್ಯಾತಿ, ಪ್ರಚಾರ, ಹುಟ್ಟು ಹಡ್ಡ ಮುಂತಾದ್ದರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗಿಂತ ಸಣ್ಣವಾಗಿದ್ದ ನಾವು, ಅವರೊಡನೆ ನೇರವಾಗಿ ಹೇಗೆನುವುದನ್ನು ನಾನು ದೂರವಾಗಿ ಇಟ್ಟೇ. ಇದು ನಿಶಕ್ತಿಯಲ್ಲ. ಬೇಂದ್ರೆ ನನಗೆ ಏನೂ ಬೇಕೆಯದು ಮಾಡಬೇಕಿರಲ್ಲ; ಯಾವುದೇ ಸಮಾನ ವಯಸ್ಸು, ಅಪೇಕ್ಷೆ, ಜಾಯಮಾನಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವರ್ಧಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿರಲ್ಲ. ಅದರೆ ಅವರು ನನ್ನೊಡನೆ ಎಂದೂ ವ್ಯವರಣ್ಣ ಸಾಧಿಸಲ್ಪಿ, ಬದಲಾಗಿ ಅಕ್ಷರಯ ಹಾದಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದರು. ಚಂಪಾ ಮತ್ತು ನಾನು ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದ ಮುತ್ತರಂದು ತಿಳಿದು, ಆ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನನ್ನೊಡನೆ ಅಂತರ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದರೂ, ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಟೀಕಾಕಾರನಾಗಿ, ವ್ಯೇರಿಯಾಗಿ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ.

ಧಾರವಾಡದ ಬಂದು ಪ್ರತಿಸ್ಥಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಯಸ್ಸಾದ ಒಬ್ಬ ಅಸಾಹಿತ್ಯಕ ವ್ಯಕ್ತಿ ದಶಕಗಟ್ಟಲೆ ಆಳಿದ. ಅಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬಂದ ಜಾತಿ, ಹಣ, ಅ-ಸಣ್ಣ ಮಾತುಗಾರಿಕೆ, ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ, ರಾಜಕೀಯ ಬೆಂಬಲ, ಸ್ವಾರ್ಥದ ದಾರಿಗಳಿಂದ ಉರಿನ ಸಜ್ಜನರು, ಗೌರವಸ್ಥರು ಅಲ್ಲಿಂದ ದೂರವಾದರು. ಅಂಥವನ ಜೊತೆಗೆ ಕೆಲವು ವರ್ವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂದ ನಾನು ಅವನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೆಯಿರಿಯನ್ನು, ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಆಗಿರುವ ಹಾನಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದೆ. ನಟಭಯಂಕರನಾದ ಆತ ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರಯತ್ನಿತಿ ದೂರವಿಟ್ಟ. ಕೆಸರಿನ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲಿಸೆಯುವ ಕೆಲಸ ನಾನಾದರೂ ಎಷ್ಟು ದಿನ ಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು?