



ಧಾರವಾಡದವನು ಪಾದದೊಳಿ ಸದಾ ನನ್ನ ಹಣೆಯ ಮೇಲಿರಲಿ...

ಧಾರವಾಡದೊಂದಿಗೆ ಕವಿ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟರದು ಕಳ್ಳುಬಳ್ಳಿಯ ಸಂಬಂಧ. ಈ ಎರೆಮಣ್ಣಿನ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಕೂತು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಆ ಜಾಗದ ಕಂಪಿದೆ, ಸೊಗಡಿದೆ. ಧಾರವಾಡ ಬರೀ ಊರಲ್ಲ. ಅದು ಕನ್ನಡ ನುಡಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹೆಗ್ಗುರುತುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಕನ್ನಡದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ ಶಕ್ತಿಸ್ಥಲವೂ ಹೌದು. ಈ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಜಾಗಕ್ಕೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಹಾಗೂ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಈ ಊರಿನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಾಲು ಮರಗಳಾದ ಬೇಂದ್ರೆ, ಶಂಬಾ, ಕಣವಿ, ಕುರ್ತಕೋಟಿ, ಕಲಬುರ್ಗಿ, ಗಿರಡ್ಡಿ, ಚಂಪಾ, ವೀಣಾ ಶಾಂತೇಶ್ವರ, ಗಿರೀಶ ಕಾರ್ನಾಡರ ಜೊತೆಗೆ ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟರೂ ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ಧಾರವಾಡವನ್ನು ನೆಪವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಕಳೆದ ಕಾಲದ ಕೊನೆಯ ಕೊಂಡಿಯಂತಿರುವ ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟರೊಂದಿಗೆ ಕತೆಗಾರ್ತಿ **ವಿನಯಾ ಒಕ್ಕುಂದ** ನಡೆಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂವಾದ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಚಿತ್ರಗಳು : ಬಿ.ಎಂ. ಕೇದಾರನಾಥ