

ಗಣೇ. ಪ್ರೇಯಸಿಯೆಂದರೂ ನನಗೆ ಹೆಂಡತಿಯೇ. ಮನದೊಳಗಿನ ಒಲವನ್ನು ನಾನು ಬಣ್ಣಬಣ್ಣದ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾರೆ. ಧ್ವಂಡು ಜೋಕುಗಳ ಹೇಳಿ ನಿಸಿಸಲಾರೆ. ನಷ್ಟತಹ ಅಸಮಧನಿಗೆ ನಶೀ ತುಂಬಿದ ಈ ಸ್ವಷ್ಟ ಲೋಕದಲ್ಲವೇ ಶಾಂತಿ!”

ಮಾತು, ನಿಧಾರಗಳೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗಿದುಹೋರಿತೆಂಬತೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಬಾಟಲಿಯಿಂದ ವಿಕ್ಷಿಯನ್ನು ಬಿಗಿಸಲೆಂದು ಚಾಚಿದ ನನ್ನ ಕ್ಯಾಯನ್ನು ಅರ್ಥದಲ್ಲೇ ತಡೆಯುತ್ತ ಗಣೇಶ ಹೇಳಿದ:

“ಅವರಣಿಯಿದ ಆಚೆ ಬಾ ಗೇಯಾ!”

“ಸುಮಾ ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನಾರನ್ನೋ ಒಷ್ಣಿದಲ್ಲ ಎಂದೋ, ಮತ್ತಾವುದೋ ಹುಡುಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದಳ ಎಂದೋ ನಿನ್ನನ್ನು ನಿನೇ ಕೆಳಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವುದು ಸರಿ ಅಲ್ಲ ಸಾಕ್ಷಿಕೌ. ನಿನಗೊಂದು ವಿವರ ಗೊತ್ತೇ? ಮನುಷ್ಯ ಯಾವತ್ತು ತನ್ನ ಲಾಭಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ನಿಧಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಸುಮಾಳಿಗೆ ಮಂಜುನಾಥನಲ್ಲಿ ಖಿಂಡಿ ಕಂಡಿದೆ. ವೈಶಾಲಿಗೆ ಇನ್ನಾರಲ್ಲೋ ನಗು ಕಾಣಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಅವರವರ ಮನಃಿಕ್ತಿಗೆ, ಅವಶ್ಯಕತೆಗೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಅವರಿಟ್ಟಿ ಹಜ್ಜೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಬಗಿನ ಯೋಚನೆಯಿಲ್ಲವೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅದು ನಿನ್ನದೇ ತಪ್ಪಂದು. ನೀನು ಅಸಮಧನಿನೆಂದು ಕೊರಗಬಾರದು. ಬದಲಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವರ ಖಿಂಡಿ, ಅವರ ಸುಖಿಕ್ಕೆ ಅವರು ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನಾರನ್ನೋ ಆಯ್ದುಕೊಂಡ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಬದುಕಿನ ಖಿಂಡಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸ್ಥಗಿತವಾಗಬಾರದು. ಸೇಲ್ಫ್ ಎಪ್ಪಿಂದೂ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದ್ದಿಯಾ? ನಿನ್ನ ಖಿಂಡಿ, ನಿನ್ನ ನಗುಗಳು ಇನ್ನಾರದೋ ಒಷ್ಣಿಗೆ, ನಿರಾಕರಣ, ಹಾಜರಿ, ಗೈರುಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಬಾರದು!”

ಗಳ್ಳಿನ ಬುದಲಭ್ರಾಂತಿ ದೇಯವನ್ನು ಗಂಟಲಿಗಿಳಿಕೆಂದು ಮಾತು ಮುಂದುವರೆಸಿದ.

“ಅತ್ಯಿಯ ಹಣ್ಣನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಅಳಿಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವಿಗೆ ದಂಬಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಳಿಲು ಬರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಮಲ್ಲಿಗೆ, ದುಂಬಿ ಬರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಅತ್ಯಿಹಣ್ಣು ಕೊರಗಿದರೆ ಅದು ಮೂಲಿಂಥನ! ಪ್ರತೀಯೋಂದು ಸ್ವರ್ಪಿಯ ಹಣೆಯಲ್ಲೂ ಒಂದಿಲ್ಲೋಂದು ಹೆಸರು ಬರೇದೇ ಇದೆ. ನಿನ್ನನ್ನು ನೀನು ಇರುವತ್ತೆಯೇ ಒವ್ವೆವಚೇಂದಿನಿಜವಾದ ಸಂಗಾತಿ. ಕೃತವಾಗಿ ಬದಲಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿ, ಅವ್ವೆವ ಪ್ರಿತಿ ಹಚ್ಚುಕಾಲ ಉಳಿಯಲಾರದು. ನಾಳೆ ವೈಶಾಲಿ ಏನು ಹೇಳುತ್ತಾಳೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ನಾಳೆಯ ಮಾತುಕತೆ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕೂ ನೀನು ನಗುತ್ತಳೇ ಇರಬೇಕು. ಬದುಕೆಂದರೆ ಒಂದು ತಿರಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಮುಗಿದುಹೋಗುವದಲ್ಲ, ಗೇಯಾ!”

ಮಾತು ಮುಗಿದ ಗಣೇಶ. ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಗಳಿಸನ್ನ ಮೆಲ್ಲನ್ನೆ ಕೆಳಗಿಳಿಸಿದೆ. ಶಹರ ಈಗಷ್ಟೇ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿತ್ತು. ಬರಲಿರುವ ಹೊಸ ದಿನದ ಹೊಸ ಬಿಸಿಲು, ನೇರಳು, ಬೆಂಂಗಳಿಗೆ ಮೃಂಬಳು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅಂಗೋಳಸುತ್ತು ಹಾಸಿಗೆಯತ್ತ ನಡೆದೆ.

### ವಿನಾಯಕ ಅರಳ್ಜಸುರಳಿ

ಶಿವಮೋಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಅರಳಸುರಳಿ ಗ್ರಾಮದವರು. ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ವಾಢಿಜ್ಞಾನಸ್ತದಲ್ಲಿ ಪದವಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲಕಾಲ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕೆಲವು ವಿಾಸನೀ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಅಕ್ಷರಣೆಗೆ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿ, ಪ್ರಸ್ತುತ ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ.