

ಜಿಗಿಯುತ್ತಾ, ಗಡ್ಡೆಯಿಬ್ಬನಿಯ ಬೆಳಕನಲ್ಲಿ ದೇದಿಪ್ಪವಾಗಿ ಫರಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಡು ಹುಲ್ಲಿನ ನಡುವೆ ಗುಡ್ಡ ಹತ್ತುತೊಡಗುತ್ತಾವೆ.

‘ಅವಳು ಒಂದು ದಿನ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಆದಲ್ಲಿ?’ ಕತ್ತೆತ್ತಿ ಚಂದ್ರನನ್ನು ದಿಟ್ಟಿಸುತ್ತಾ ಅಂದುಕೊಂಡ ಸ್ನೇಶ್ವರ್ಭಾ.

ಆ ನಿರಜನ, ಆ ಅಸ್ಟುಟಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಹಲ್ಲುಮಾಳದ ಮೇಲೆ ನೇರಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರ ತಾಗುತ್ತಿದ್ದ... ಓಹ್, ಶರತ್ತಾಲದ ವಿಷಣ್ಣು ಸೋಬಾಗೆ!

ಕುದುರೆ ತನ್ನಲ್ಲಾ ಸಕುವನೊಂದಿಗೆ ಕೆನೆಯುತ್ತಾ ತನ್ನೆದುರಿನ ಉದ್ದನೆಯ, ದಟ್ಟ ಕಾಡಿನತ್ತ ಹಳ್ಳಿಗಳ ನೀರಿನಿಂದ ಕೊಟ್ಟಿಕೊಗೆದ್ದ ಕಾಡು ಜಾಡುಗಳ ಕಡಿದಾದ ಕೊರಕಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತುವಾಗ, ಅದರ ಜೀನಿನ ತಡಿ ಕರುವಾನು ಕಿರುಗುಡುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗ ಅದು ಇದ್ದಿಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಆಯ ತಟ್ಟಿ ತಿಟ್ಟೆಯ ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದೇ ಬಿಟ್ಟು ತಡವರಿಸು. ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಕುದ್ದು ಹೋದ ಸ್ನೇಶ್ವರ್ಭಾ, ಕೈಯ್ದಲ್ಲಿದ್ದ ಬಾರುಕೋಲೀನಿಂದ ಬಿರುಸಾಗಿ ಕುದುರೆಯ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಹೊಡೆದೆ.

‘ಮುದಿ ನಾಯಿ’ ಅವನ ದುಪಿತಪ್ಪ ಸಿಟ್ಟಿನ ಕಾಗು ಕಾಡಿನ ಮೇಲೆ ಅಪ್ಪಿಸಿತು.

ಕಾಡಿನಾಚಾರಿ ಬತ್ತಲು ಬಯಲುಗಳು ಹಾಸಿಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಪರವರ್ತದ ತಡಿಯಲ್ಲಿ, ಕಾಡು ಗೋಧಿಯ ಕೊಳೆಗಳ ನಡುವೆ, ಕೆಲವು ಹೊರಮನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಜಗರಿರುದಾರನ ಹಲ್ಲಿನ ಮಾಡಿನ ಮನೆಯಿದ್ದ ಬದ ತೋಟವೊಂದಿತ್ತು. ಅದೆಮ್ಮೆ ಬಿಸುವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು ಆ ಚಂದ್ರನು ಬೆಳಕಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಶ್ವರ್ಭಾ ಕುದುರೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ. ಆಗಲೇ ತುಂಬಾ ತಡವಾದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಮೊನ ಮನೆ ಮಾಡಿತ್ತು. ಅನಂತರ ಅವನು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಅಂಗಳಕ್ಕೆ ಹೊಡೆದ. ಮನೆ ಪೂರಾ ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿತ್ತು. ಸ್ನೇಶ್ವರ್ಭಾ ಕುದುರೆಯ ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಜಿಗಿದ. ಕುದುರೆ ಜೊಲು ಮುಖವನ್ನು ಇಳಿ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಿಂತೆ ಇತ್ತು. ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಮುದಿ ನಾಯಿಯೊಂದು ಕಾಲುಗಳೊಳಕ್ಕೆ ಮೂತಿ ಸೇರಿಸಿ ಸುರುಚಿಕೊಂಡು ಮಲಗಿತ್ತು. ಅದು ಕೊಂಚವೂ ಅಲುಗಾಡದೆ, ಕಟ್ಟಿಗರಿಂದ ನೇರಿದೆ, ಸಾಗ್ಗಿಸಿಸುವ ಧಾಟಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಬಾಲ ಬಡಿಯಿತ್ತೊಡಗಿತ್ತು. ಸ್ನೇಶ್ವರ್ಭಾ ಗುಟ್ಟಿನ ಬಾಗಿಲೊಂದರಿಂದ ಒಳ ಹೊಕ್ಕಿ. ಅದರ ಕಡೆಯಿಂದ ಕೊಳೆತ ವಾಸನೆಯೊಂದು ಮೂಗಿಗರುತ್ತಿತ್ತು. ಒಳಗೆ ನಡುಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಂದ ಬೆಳಕಿತ್ತು. ಹಿಮದ ಬೆವರಿನಿಂದ ಕಿಟಕಿಯ ಕಟ್ಟಿಗಳು ಚಿನ್ನದ ಲೇಪನದಂತೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ತೆಳುವಾದ, ಮತ್ತುನೆಯ ಸದಿಲ ಉಡುಪು ತೊಟ್ಟಿದ್ದ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಹೆಂಗಸೊಬ್ಬಳು ಕತ್ತಲ ಚಾವಡಿಯ ದಾರಿಯಿಂದ ಸದ್ವಾಗದಂತೆ ಹೆಚ್ಚೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಒಡಿ ಬಂಡಳು. ಸ್ನೇಶ್ವರ್ಭಾ ಅವಳತ್ತ ಬಾಗಿದ. ಅವಳು ತನ್ನ ಬೆತ್ತಲೆ ಕೈಗಳಿಂದ ಅವನ ತೆಳುನೆಯ ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಚಕ್ಕನೆ ಬಳಸಿ ಅಷ್ಟಿ ಹಿಡಿದು, ಮುಷಿಯ ಅಳು ಅಳುತ್ತಾ, ಮೆಲ್ಲನೆ ಅವನ ಕಚ್ಚು ಕೊಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಮುಖವೊಳಿದಳು. ಮಗುವೊಂದರ ಎದಬಿಡಿತದಂತೆ ಅವನಗೆ ಅವಳ ಎದೆ ಬಡಿತ ಸ್ವಪ್ನವಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳ ಎದೆಯ ಮೇಲಿದ್ದ, ಅವಳ ಅಷ್ಟಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಮತ್ತು ಅವಳದಾಗಿ ಉಳಿದಿದ್ದ ಅವಳ ಏಕೈಕ ಅಸ್ತಿ, ಚಿನ್ನದ ತಿಲುಬೆಯ ಸ್ವರ್ಥಾನುಭೂತ ಅವನಿಗಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

‘ನೀನು ನಾಳೆಯವರೆಗೂ ಇಲ್ಲಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆಯಾ?’ ಹಿಮದನೆಯಲ್ಲಿ ಅವಳು ಉಸುರಿದಳು. ‘ನೀನು ಇತೀರ್ಥಾಯಾ? ಇದನ್ನು ನಂಬೋದೇ ಎಂಥಾ ಮುಷಿಯ ಸಂಗತಿ?’

‘ವಿಯರ, ನಾನೀಗ ಹೊಗಿ ಕುದುರೆಯನ್ನು ದೂರ ಕಟ್ಟಿ ಬಿರ್ಭೇನ್’ ಅನ್ನುತ್ತಾ ಸ್ನೇಶ್ವರ್ಭಾ ಅವಳಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡ. ‘ನಾಳೆಯವರೆಗೆ, ನಾಳೆಯವರೆಗೆ’ ಅಂತ ಪ್ರುಭುರಿಂದ ಅವನು, ‘ದೇವರೇ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಇವಳು ಭಾವಪರವಾಗುತ್ತಿರುವ ಪರಿಯೆಸಿ ಇವಳಿ ಸಿಗರೇಟಿನ ಹುಚ್ಚೆಗೆ ಅಬ್ಬಾ, ಹಘ್ದಮೀರಿದ ಇವಳ ಸ್ವರ್ಥದ ಆಳವೇ’ ಕೆಲ ಕ್ಷಣದ ಬಳಿಕ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.