

ಮಂಜುಲಾ ಬೆಂಡಿ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸುರಾನಾ ಕಾಲೇಜಿನ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಥ್ಯಾಪಕಿ. ಕಾವ್ಯ, ಕಥೆ, ವಿಮರ್ಶೆ ಮತ್ತು ಅನುವಾದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಆಸ್ತರೆಯ. ‘ನುಡಿಯ ನೀರಳು’ ಅವರ ಪ್ರಕಟಿತ ವಿಮರ್ಶಾ ಕೃತಿ.

ಬರಲಾರದ ಕೂಸು. ಅವಕ್ತಿಂದ ನಿನ್ನ ನೋಡೊತ್ತತ ಬಂದಿನಿ. ನನ್ನ ಮನಿ ಸೋಸಿ ಮಾಡೊಬೇಕಂತ ಅವಕ್ತಿಂದ ನಿಧಾರ ಮಾಡಿದ್ದಿ. ಮನಿ ಅಂಡು ಬಂದ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತು ಹೋಗುತ್ತಾ. ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಸಾಯೋ ನಿಧಾರ ಮಾಡುರೆನು? ಹುಚ್ಚವು ಬ್ಯಾಡ, ಬ್ಯಾಡವ ಕಾಳವ್ವ ಮನಿ ಮುಚ್ಚಿ ಹೋಕ್ಕಿ. ಬಾ ಕಾಳವ್ವ ಮನಿಗೋಗುನು...’ ಅಂತೇಜ್ಞಾ ಕಾಳವ್ವನ ಮನಿಗೆ ಕಹೆಂದು ಹೋಕ್ಕಾಳ.

‘ಪಾಪ ನಾನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನೋವಾಗೋವಂಗ ನಡೆಂಬಿ, ಮಾತಾಡ್ತ ಆಗಿ ಅದ್ದು ಪನ್ನು ಮಾಡಾಲ್ಲ? ಅಷ್ಟ ಬುದ್ಧಿ ನೇರ್ಗಿಲ್ಲ ಅಂದು, ಅದ್ದ ಇಂದಿನ ಮ್ಯಾಲ್ ಏರಿ ಹೋದ್ದು? ತಪ್ಪಿ ನಂದೆ...’ ಅಂತ ಅನಿಸ್ವಿತ್ತ. ‘ಆದರ, ಗಂಡ ಸತ್ಯೇಂದ ಮ್ಯಾಲ್ ನಾನು ಯಾರ ಮ್ಯಾಲ್ ಸೆಡವು ತೋಲಿಸಲಿ? ಯಾರ ಹತ್ತ ನನ್ನ ನೋವು ಹೇಳೊಳ್ಳಿ? ಅದ್ದ ಇಂದಿನ ಮಾಗು ನನ್ನ ಕೋಂಪ ತೋರಿಸ್ತು ಇದ್ದೆ. ಈಗ ನಂದೇ ತಪ್ಪಿ ಅಂತ ಅನ್ನಿಸಾಕಹತ್ತೇತಿ. ಎಷ್ಟೇ ನೋವು ಸಂಕಟ ಇದ್ದು ನಾನೇ ಅದಮಿ ಇಟ್ಟಬೇಕು. ಹೋಗುಗ ಎರಡು ರೋಟಿ ಹಿಡಿಸುತ್ತಲ್ಲ? ಹಂಗ ಕೋವನೂ ಇಟ್ಟಬೇಕು. ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಆಗಿ ಮ್ಯಾಲ್ ಸಿಟ್ಟು ಮಾಡೊತ್ತುಬಾರದು’ ಅಂತ ನಿಧಾರ ಮಾಡಿದಲ್ಲ.

ಹಿಂಗ ಬಂದರೆಡು ವಾರ ಕಿತ್ತಿ. ಇವತ್ತು ಆಗಿ ಹೊಲದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ್ದು, ಖುಡುಲಿದ್ದು. ‘ಪಿನಿವತ್ತು? ಮಾರಿ ಮಾಗ ಇಮ್ಮೋಂಡ್ ಗೆಲುವು ಕಾಣಿಕತ್ತೇತಿ?’ ಅಂದಳು. ‘ಅತ್ತಿ ನವ್ವೊ ಬಸವ್ವ ಮಾವನ ಸೋಸಿಗೆ ಮೂರು ತಿಂಗಳಾಗೇತಂತ. ಅದ್ದ ಖುಡಿ ಅತು. ಆಗಿ ಮದ್ದಯಾಗಿ ಹಿಡಿಮೂರು ವರ್ಷ ಆಗಿತ್ತು.’

‘ಹ್ಯಾಂಗ? ಎಲ್ಲಿ ತೋರಿಸ್ತಾಳಂತ ದಾವಾಖಾನಿಗೆ?’

‘ಇದು ದಾವಾಖಾನಿ ಪವಾದ ಅಲ್ಲ ಅತ್ತಿ. ನಮ್ಮೂರಿನ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲಿರೋ ದೇವಸಾಧನಕ್ಕೆ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ದಿನದಿಂದ ಹದಿನ್ಯೇದು ದಿನ ಬಿಡಿರುಮೆಚ್ಚಿ ಸೇವೆ ಮಾಡ್ದಿನಿ ಅಂತ ಹರಕೆ ಕಟ್ಟೊಂಡಿದ್ದಂತ. ಅದಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದಂತೆ.’

‘ತಗೋ ಯಿವ್ವ ಉರಿಂದ ದಾರಿರೋ ಆ ಗುಡ್ಡದ ಮ್ಯಾಲೀರೋ ದೇವಸಾಧನ ಒಳಗ ಒಬ್ಬಿಂದಿ ಇರೋದು

ಅಂದ್ರ ಏನು?’

‘ಹಿಂಗಂತೇಳಿ ಪೂಜಾರಪ್ಪನ ಹ್ಯಾಮ್ಮಾಲೆ ದೇವರು ಬಂದು ಕಾಣಿಕ ಹೆಳಿದ್ದುತ್ತ, ದೇವರು ಹೇಳಿದ್ದೊ ಮ್ಯಾಲೆ ಹಾಲಿಸ್ತೇಳಿಕಾಚ್ಚಿ ಅತ್ತಿ. ಅದ್ದ ಆಗಿ ಗ್ರಿ ಜೀವ ಮಾಡೊಂದು ಬಂದು ವಾರ ಅದಾಳ. ಆದಾದ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಕ್ಕೆ ನಿಂತ ಬಿಟ್ಟೇತಿ ನೋಡು.’

‘ಜಲೋ ಅತು ಬಿಡು. ನಾಳೆ ಮುಂಜಾನೇನೆ ಪೂಜಾರಪ್ಪನ ಮನಿಗೆ ಹೋಗುನು. ಪೂಜಾರಪ್ಪನ ದೇವು ನಮ್ಮುದಿ ದಾರಿ ತೋರಿಸ್ತಾನು.’

‘ಅದ್ದ ಅತ್ತಿ ಹೆಡ್ಡು ಬಸಪ್ಪ ಮಾವನ ಮನಿಗೋಗಿ ನಿಂಗವ್ವನ ಮಾತಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುನು.’

‘ಸರಿ ತಗೋ ಅಷ್ಟೇ ಮಾಡುನು’ ಅಂತ ಅಂದ್ಲು.

ಮುಂಜೆಲೆ ಆಗೋದೆ ಕಾಯಾಕ್ತಿದ್ದು ಕಾಳವ್ವ. ಹರಿವಿಲೆ ಎದ್ದು ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಿದ್ದು, ಅತ್ತಿ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸದಾಗೂ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿದ್ದು. ಸವಾರಿ ನಿಂಗವ್ವನ ಮನಿ ಕಡೆ ಹೊಂಟು, ನಿಂಗವ್ವ ತಂಗ ದವ್ವಾಗಿದ್ದು ಮತ್ತು ತಂಗ ಮ್ಯಾಕ್ ಹೋಗಿದ್ದು. ಯಾಕಂದ ಎಲ್ಲು ಬಂದು ತನ್ನ ಗುಡ್ಡಾಗಿರೋ ದೇವಸಾಧನ ಭಾವಡಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೆ ಇದ್ದು ದೇವರಿಗೆ ನಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದು ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲ್ಲಿದ್ದು. ತಂಗಿಗೆ ಆಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಾಕೂ ಪುರುಷೋತ್ತಿಲ್ಲ ಅನ್ನೋ ಹಂಗ ಆಗಿತ್ತು. ಮನಸ್ಸಿನಾಗ್ಗ ದೇವರಿಗೆ ಕೈ ಮುಗಿಯಾಕ ಹತ್ತಿದ್ದು. ಕಾಳವ್ವ ಬಂದಿದ್ದೆ, ಅಕ್ಕ ಬೇಕೆ ಹಂಗಿದ್ದಿ ಅಂತ ತೆಕ್ಕಿ ಬಡ್ಡೊಳಾಕೆ ಹೋದ್ದು. ಅದ್ದ ಆಗಿ, ಕಾಳವ್ವ ತಡಿ! ತಡಿ! ನಾ ಖಾಲಿ ಮನಸ್ಸೆಳ್ಳಲ್ಲ... ಎಂದು ಕೈ ಹೊಟ್ಟಿಗೆ ಅಡ್ಡಿ ಹಿಡಮ್ಮು. ಆಗಿಗೆ ಆಗ ಅರಿವಾತು. ನಿಂಗವ್ವ ಹೆಂಗದಿ ಬೇ, ಎಂದು ರಾಮವ್ವ ಮಾತಾಡಿಸಿದ್ದು. ಎಲ್ಲಾ ಪೂಜಾರಪ್ಪನ ದೇವರ ಪುಣಬೇ ಅತ್ತಿ ಜಲೋ ಅದಿನಿ. ಇದ್ದ ಬಂದ್ರೆ ಚಿಂತಿನು ಕಳಿತು ಬಿಡವ್ವ. ಅನ್ನೋತ್ತಿಗೆ ಶರಣವಕ್ಕು ಒಳಗಿಂದ ಪಾನಕದ ತಂಬಿಗಿ ತಂದಿದ್ದು. ಅದನ್ನಾಕ ತರಕಾ ಹೋಗಿದ್ದಿ; ಪುಡಿಬೇ ಯಕ್ಕ ನೀ ಬಾಳ ದಿನಕ ಬಂದಿ ಸಮ್ಮು ಬರಾಕೆಲ್ಲ ಅಂತೇಳಿ ಮಾತಿಗಿಲಿದ್ದು.

‘ಅದೇ ನಿಂಗವ್ವನ ಸುದ್ದಿ ಗೋತ್ತಾತು ಮಾತಾಡ್ವಾನ ಅಂತೇಳಿ ಬಂದೆ.’