

# ರಾಮನವಮಿ ಮತ್ತು ಎಲಂದರ್ ಸಾಹೇಬರ್



**ಜಿ.ವಿ. ಆನಂದಮೂರ್ತಿ**

ಕಲೆ: ಸತೀಶ್ ಬಿರಾಡಾರ್

**ರೋಗ** ಅಚರಿಸುತ್ತಿರುವ ರಾಮನವಮಿ ಆಚರಣೆಗೂ, ಐವತ್ತು-ಅರವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಕೇರಿಯವರಲ್ಲಾ ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಅಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ರಾಮನವಮಿಗೂ ಹೋಲಿಸಲಾಗದಷ್ಟು ಅಂತರವಿದ! ಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ದ್ವರದ ಪರಿಮಳವಿಲ್ಲದ ಇಂದಿನ ತೋರಣೆಕೆಯ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಮೋಹಿದರೆ ಮನಸ್ಸು ಮುದುಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ದೇವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಬೀಂದಿಗಳ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಹಿಂಸೆ, ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ರಕ್ತವನ್ನು ನೋಡಲು ನಾವು ಕಲ್ಲೆದೆಯವರಾಗಿರಬೇಕು! ಮಂದ ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ ತರುವಾಯ ಈ ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದ ಯಾವನಾದರೂ ಒಬ್ಬ ಪ್ರವಾಸಿ ಕಬಿ ಹಿಂಗೆ ಬರೆಯಬಹುದು ‘...ಆಹಬ್ಬಿದ ದಿನ ಇಲ್ಲಿನ ಬೀಂದಿಗಳಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಚೆಲ್ಲಿತ್ತು, ನನ್ನ ಪುದಿರಖಿನಲ್ಲಿ ರಕ್ತವನ್ನು ಮುಂದಿದೆ, ದೇಹವೊಂದರಿಂದ ಆಗತಾನೆ ಹರಿದ ಹಸಿ ರಕ್ತ ತನ್ನ ಜಾತಿ, ಧರ್ಮವನ್ನು ಹೇಳಲಿಲ್ಲ! ಅದು ಹೇಳಿತು; ನಾನೋಬ್ಬಿ ಬಡವ ಎಂದು!’

ಸಾಮೂಹಿಕ ಹಾಲ್ಯಾಂತ್ರಿಕೆಯ ಹಬ್ಬಿಗಳ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ನಾವು ಒಳಿಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ನೇನೆದರೆ ದಿಲಿಗಾಗುತ್ತದೆ! ಈ ಮೂಲಕ ಮನಸ್ಸಿನ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯ ಮೂಲಿಯಲ್ಲಿ

ಎಂದೂ ಅವಿತ್ತದ್ದ ನಮ್ಮೂರಿನ ರಾಮನವಮಿ ಆಚರಣೆಯ ವಿವರಗಳಲ್ಲಾ ಜೀವ ಹಡೆದು ಮುಂದೆ ಬಂದಪ್ರ. ಅಂದಿನ ರಾಮನವಮಿ ಹಬ್ಬಿದ ಅಲ್ಲಿದುಳಿದ ನೆನಪ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಂಗೆ ಬೇಂಡಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿದಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಯುಗಾದಿಯೇ ನಮಗೆಲ್ಲಾ ವರ್ಷದ ದೊಡ್ಡ ಹಬ್ಬಿ. ಅವರಿವರ ಬಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಗೋಗರಿದು ಸಾಲಮಾಡಿ ತರುತ್ತಿದ್ದ ಅರವತ್ತು-ಎಪ್ಪತ್ತು ರೂಪಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಮನೆಮಂದಿಯಲ್ಲಾ ಹೊಸಬಂಟೆ ಹೊಲೆಸಿಕೊಂಡು, ಎಲ್ಲರೂ ನೋಡಲೆ ಎಂದು ಕೇರಿಯಲ್ಲಾ ಅಡ್ಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನೆನಪ್ಪಾಳು ಈಗಲೂ ನಮನ್ನು ಕಾಡುತ್ತದೆ. ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಯುಗಾದಿಯ ಹಬ್ಬಿದ ಮಂಪರು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಜೀಯುತ್ತಿದ್ದರು ರಾಮನವಮಿ ಮುಗಿದ ನಂತರ. ಯುಗಾದಿ ಹಬ್ಬಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ದನದ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಮಾವು ಮತ್ತು ಬೇವಿನ ತೋರಣಗಳು ಬಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ರಾಮನವಮಿ ನಂತರವೇ! ರಾಮನವಮಿ ಹಬ್ಬಿದವರಿಗೂ ತಾವು ಮಾಡಿದ ಹರುಕೆ ಒಬ್ಬಣಿನ್ನು ಸ್ವಾರೇಬಾಗಿಗಳ ತಳದಲ್ಲಿಟ್ಟು ದಿನವೂ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ನೋಡರತ್ತೆಯರಾದ ಲಕ್ಷ್ಯ.