

ಭಾಸಿ. ಅದರೆ ಅಹಮಿಕೆ ಇಲ್ಲ. ಇವನನು ಉರಿಗಳ ಕಡ್ಡನ್ನೊಂಟೋ ಬ್ಯಾಜೆನ್ಸ್‌ನ್ನು. ಕೊಲ್ಲಾಪುರದಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವ್ಯ. ಹೆಂಡತಿ ಆಗಾಗ ಸುಳಕೋಡಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುವುದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ನಿರುಪದ್ವಾವಿ ಜೀವಿ. ಇವರಣ್ಣ ಅಣ್ಣಾಬಾಬು ಸರಿತಕ್ಕಳ ಗಂಡ. ರೂಪಾಳ ತಂದೆ. ಲೀಲಿಪುಟೋ ತರದ ಬದಲಿ ಎರಡಿಂಚಿನ ಈತ ಮನೆ ಮತ್ತು ಒಕ್ಕಲುಕನ ಹೋಣಿ ಹೋತ್ತವ. ಬೆಲ್ಲಿಗ್ಗೆ ಸಂಬೆ ಎವ್ಯಾ ಹಾಲು ಹಿಂಡಿ ತರುವ ಖಾಯಂ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಅಣ್ಣಾಬಾಬು ಹಿಂಡೆ ಬಂದರೆ ಒದೆಯದ, ಮುಂದೆ ಬಂದರೆ ಹಾಯದ ಎಮ್ಮೆಯ ಮನಸ್ಸು.

ಮತ್ತೊಳ್ಳು ರೂಪಾಳ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಎಲ್ಲರಿಗಂತ ಸಣ್ಣವ. ಅತೀ ಮಾತುಗಾರ. ಲ್ಯಾಫನ್ಸ್ ಅದರ ಸ್ವಭಾವದೊಣಿಗೆ ಬಿನೋದಾಸೋ ಆಗಿ ಹರಿಯಬಿಟ್ಟ ಜಾಲಿಬಾಬು. ಶ್ರೀಶ್ಲೇಂದ್ರ ಇವನ ನಾಮಾಂಕಿತ. ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಒಬ್ಬಳೇ ತಂಗಿ ಸುಭದ್ರು ಇಂದ್ರಾಲು. ಸಾಧಾರಣ ಎನಿಸುವ ಪ್ರಕೃತಿಯವಲು. ಸುಭದ್ರಾನ್ನು ಬೆದಗಿನಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಮನುವೆ ಮಾಡಿಕೊಣಿದ್ದರು. ಬಂಸಾನ ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ. ಈ ಮನೆಗೇ ರೂಪಾ ರಜಿಯ ದಿನಗಳಲ್ಲೋ, ವಿಶೇಷ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲೋ ಖಾತ್ರಿಯಾಗಿ ರಿಕಾಣಿ ಹೂಡಿರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈ ಪಕ್ಕದ ಮನೆ 'ಮಾದಿ' ಪಾರಿವಾಳಕ್ಕೂ ಬಂಸಾವೆಂಬ 'ನರ' ಪಾರಿವಾಳವೂ 'ಗುಣರು ಗೂಂ' ಎಂದಿದ್ದೇ ಸಿದರಾಯನ ಗುಡಿಯ ಮಾಡುಗಳಲ್ಲಿ.

ಬೆಲ್ಲಿಗ್ಗೆ ಪಾರಿವಾಳಗಳ ಹಿಂಡು ದೇವರಿಗೆ ಬಂದ ಭಕ್ತರು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದವು. ಆಕೆ ಬಂದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಇವರಿಭೂರೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೌಲಿ ಕಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಕೂಟಿರುತ್ತಿದ್ದರು.

'ಯ್ಯಾ ಮಾಮಾ... ಈ ಪಾರಿವಾಳ ಹಿಂಡಿನಿಸ್ಯಾಗ ನರ ಯಾವುದು? ಮಾದಿ ಯಾವುದ ಹೇಳಿ ನೋಡೋಣಿ!' ಅಂತ ಪೋಳಿ ಕಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಕೂತು ಸಲಗಿಯಿಂದ ಬಂಸಾನ ತೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲವೆ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಕ್ಯಾ ಹಾಕಿ, ಮೈಗ್ ಮೈ ಹಜ್ಜಿಕೊಂಡು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹೇಳಿ ಕೇಳಿ ಹಳ್ಳಿ ಬಂಸಾ ಮುಜಗರದಿಂದ ಆಕೆಗೆ ಅರಿವಿಗೆ ಬರದಂತೆ ಕ್ಯಾ ಮೈ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ. ಗುಡಿಗೆ ಬಂದ ಪರವರು ಯಾರಾದರೂ ನೋಡಿ ಪಿನಂದಾರು? ನೋಡಿಯಾರೆಂಬ ಚಿಕ್ಕ ಭಯ, ಅಂತಕ ಬಂಸಾನನು.

ಆಗ ಆಕೆಗೆ ಹಡನೆಂಬು. ಈತನಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತೆ ದ್ರು

ಇದ್ದಿರಬಹುದು. ರೂಪಾ ಯಾವುದನ್ನೂ ಎಚ್ಚರ ಜಾಗರೂಕೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಿರಲ್ಲಿ, ಬೇಲಿಪುಚಕ್ಕೊ ಹಾಗೂ ಬಿನೋದಾಸೋ ಸ್ವಭಾವದವಲು. 'ನಾವು ಗೀಳಿಯರು... ಗೀಳಿಯರ ತರಹ, ಹತ್ತಿರವೋ ದೂರವೋ ಮೇಮನ ಬೆಸೆದುಕೊಂಡು ಇರುತ್ತಿವ್ಯಾ! ನಿಮುದೇನು?' ಎಂದು ಧಾಡಕಿತನದಿಂದ ಯಾರಿಗೆ ಆದರೂ ಕೇಳಲು ಹಿಂಜರಿಯುವ ಪ್ಯಾಕಿ ಅವಶ್ಯಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ!

ಬಂಸಾನ ಮನೆ ಎಡವಿ ಬೀದ್ದರೆ ಸಿದರಾಯನ ಗುಡಿಯಿದೆ. ಗುಡಿ ಅಪ್ಪು ಹತ್ತಿರ. ಆ ಮುಸ್ಂಜಿ ಎಂಬುದು ಹೊಣ್ಣೆ ತುಂಬಾ ಮಾಂಸ ತಿಂದ ನಾಯಿ ಮಲಿಗಿದಂಗೆ ಬೀದ್ದುಕೊಂಡಿತ್ತು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಸಂಜೀ ಸಿದರಾಯನ ಗುಡಿಯ ನಗಾರಿ ಮೇಲೆ ಗುಣಿಕೆ ಸದ್ಗಾರುವ ಸಮಯ. ಬಂಸಾ ಮ್ಯಾಗಿನ್ ನೀಡುತ್ತೆ ಒಬ್ಬನೇ ಕಳಿತ್ತು ರೂಪಾ ಅವಶರಿಸಿದಳು. ಮ್ಯಾಗಿನ್ ನೇರುಗೆ ಎತ್ತಿಟ್ಟಿಲ್ಲ.

'ನಾ ಬಂದೇನಿ, ಓದು ಗೆದು ಯಾನಾ ಇಲ್ಲ ಈಗ...' ಕಿಲಕಿಲ ನಗು ನಡುವೆ ಮಾತು. 'ಅರೆ ನೀ ಯಾವಾಗ ಬಂದಿ... ಬಾ...' ಬಂಸಾ ಚಕಿತಾವಾಗಿ ಅಂದ. 'ನೀ ಈ ಮ್ಯಾಗಿನ್ ನೋಡೋಳಗ ಮುಖುಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಿಯಲ್ಲ... ಆಗನ ಬಂಧ್ಯಾ... ಬಂದ ಭಾಳ ಹೊತ್ತಾಮು...' ಅವನನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತ ಅಂದಬು. ಅವನ ಬಾಜೂ ಹುತ್ತಿತ್ತಿಲು. 'ಮನ್ಯಾಗ್ ತಾತ್ತ್ವಾ, ಕಾಪು, ಅಕ್ಕ ಎಲ್ಲ ಕಾಣತಿಲ್ಲ... ಮೊಳೆಕ್ಕೆ ಹೋಗಾರು?' ಸುತ್ತಲೂ ಕಣಾಡಿಸಿದ ರೂಪಾ ಕೇಳಿದಳು. ಅವಳ ದೇಹದಿಂದ ವಿಲಕ್ಷಣ ಪರಿಮಳ ಹೊರ ಹೊಮುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ಬಂಸಾನ ಮೂಗಿಗೆ ಬಡಿಯಿತು. ಬೆವತ ಮೈಯ್ಯಿಂದ ಅದರಾ ಬಂಡರಾ ತಿರುಗೋ ತಿಪ್ಪನಿಗೆ ಆ ವಾಸನೆ ವಿಲಕ್ಷಣ ನೀಂಗ ತರಿಸಿತು.

'ಶೇಂಗಾ ತಗೆಯೋದಿತ್ತಲ್ಲ... ಎಲ್ಲಾರೂ ಹೊಲಕ್ಕ ಹೋಗಾರು... ಈಗಾನೋ ಬಂದಾರು...'

'ಮಾಮಾ ಮಾಲೀಗಿ ಮ್ಯಾಲ ಬಾ... ನಿನ್ನ ಸಂಗಾಟ ಮಾತಾಡೋದೇತಿ...' ಕೃಷ್ಣಿಡಿದು ಎಬ್ಬಿಸಲು ತೋಡಗಿದಬು.

'ಇಲ್ಲೇ ಯಾನ ಹೇಳಲ್ಲ! ಮನ್ಯಾಗಿನ ಮಂದಿ ಬರೋ ಹೊತ್ತು...' ಆಕೆ ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ನೆಟ್ಟು ಕೇಳಿದ.

'ನೀ ಭಾಳ ಅಂಜತಿ ಬಿಡು... ಪ್ರಕ್ಕಲು! ಬಾ ಯಾಡ ಮಿನೀಟು...' ಕೃಷ್ಣಿಡಿದು ಕರೆದೊಯ್ಯೆ ತೋಡಗಿದಬು.