

ಅದರಲ್ಲೇ ಒಂದನ್ನು ಅವನ್ನಿದ್ದಿರಬಹುದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ಅದರ ಮೇಲೆ ಬಿಧ್ಯು ಪ್ರಾಣ ಹರಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಉದ್ದೃತಾದೆ.

ಅದರ ಯಾರೋ ನನ್ನನ್ನು ತಡೆಹಿಡಿದವರು ನಾನು ಎಷ್ಟೇ ಕೊಸರಾಡಿದರೂ ಕೈ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಸುತ್ತಲಿನರೆಲ್ಲಾ ಸತ್ತರು. ನನ್ನಿಂದಾಗಿ ಸತ್ತರು.. ನನ್ನ ದೂರಾಧ್ಯಪ್ರದಿಂದ ಸತ್ತರು.. ಹಾಮೆ ನಾನು ಇದ್ದು ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ.. ನಾನೂ ಸಾಯಬೇಕು.. ದಿಷ್ಟು ಬಿಡಿ ನನ್ನನ್ನು.. ನಾನೂ ಸಾಯಬೇಕಂದರೆ ಯಾಕೆ ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲ.. ಇದನ್ನೇಲ್ಲ ನೋಡಬೇಕಂದೇ, ಅನುಭವಿಸಬೇಕಂದೇ ಶಿಕ್ಷೆ ನೀರುತ್ತಿರುವುದಾ.. ಯಾರನ್ನು ಹೇಳಿಯಲಿ?

ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಬಿಖ್ಯಾತವಾಯಿತು. ನಾನ್ನಾರೆಂಬ ಅರಿವನ್ನೇ ಕಳೆದುಕೊಂಡೆ. ಪ್ರಜ್ಞಾಹೀನಿಂಜಾಗಿ ಕುಸಿದೆ.

\*\*\*

ಬ್ರಹ್ಮ ತಿಳಿದೆದ್ದಾಗ್, ವಿವಿಧ ಜಾಗಿದ್ದ ನನ್ನನ್ನು ಯಾರೋ ಬೀಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಲೆಯುವ ಹೆಣ್ಣು ಎಂದು ತಥಾಗತನಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಆತ, ‘ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಅದರೋಳಗೆ ಜಿಳಿದು ನೋಡಬಾರದು, ಮೇಲಿನಿಂದ ನೋಡಬೇಕು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನೀನು ಬೆಣ್ಣಿದ ಮೇಲೆ ಹುಲಿತು ಕೆಳಗೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೀರು ಎಂದು ತಿಳಿ. ಮನುಷ್ಯರೆಲ್ಲ ಇರುವೆಗಳಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವಲ್ಲವೇ? ಕರ್ತವ್ಯನಿರ್ತವಾಗಿರುವಾಗಲೇ ಎಪ್ಪೋಂದು ಇರುವೆಗಳು ಸಾಯುತ್ತವೆ. ಅದರೂ ಉಳಿದವು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ತಾವು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಆಗ ಸತ್ಯ ಇರುವೆಗೆ ನೀನು ಸಂತಾಪ ಸೂಚಿಸುವೆಯಾ? ಹಾಗೆಯೇ ಜಿವನ್ ಎಂದವನು ಬುದ್ಧನಲ್ಲಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕರೆದೋರ್ಯುವೆನಂದೂ, ಅವರು ನಿನ್ನಲ್ಲಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಪರಿಹರಿಸಿದಿಪ್ಪತಾರೆ ಎಂದು ಆಸೆ ಹುಟ್ಟಿಸಿದ. ನಾನೂ ಉಲ್ಲಿಸಿಂಜಾಗಿ ಶುಭ್ರವಾಗಿ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿ, ಅತನು ಕೊಟ್ಟ ಚಿಂಪ ಪ್ರವರವನ್ನು ಧರಿಸಿದೆ.

ಬುದ್ಧರನ್ನು ಕಾಣುವ ಮೌದಲು ಹೈಕಾಲು ಮುಖ ತೊಳೆದು ಜೀವತವನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದೆ. ಅವರ ಪ್ರಶಾಂತ ಮುಖ ನೋಡಿದೋಡನ್ಯೇ ನನಗೆ ತಿಳಿವು ಮರಿತು. ಅವರ ಕಣ್ಣೊಳಿಗಿಂದ ಹರಿದ ಬೆಳಕು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ, ಮೆರುಳಿನ್ನೂ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ನನ್ನನ್ನೂ ಪ್ರಶಾಂತಶಾಸಿಸಿತು. ನನ್ನ ಕರುಣಾಜವನಕ ಕಥೆಯನ್ನು ಅರಿತವನಂತೆ ಕಣ್ಣಲ್ಲೇ ಸಾಂತ್ವನದ ನೋಟ

ಹರಿಸಿದ. ‘ಇಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿರುವವರ ದುಃಖ ನಿಗಿಂತಲೂ ಅಪಾರವಾದದ್ದು ತಂಗಿ. ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಯಾರನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇವಯೋ ಅವರ ಆಯುಷ್ಯವೇ ಕಡೆಮಾಯಿಸಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾಕಂದರೆ ನಾವು ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ತ್ಯಜೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತೇವೆ. ಆ ತ್ಯಫ್ಯಾಯೇ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಕಾರಣ’ ಎಂದವರು, ‘ಕಿಗೆ ತಾನೇ ನೀನು ಕೈಕಾಲು ಮುಖ ತೊಳೆದೆಯಲ್ಲ, ಮೊದಲ ಜೊಂಬಿನ ನೀರು ಹಾಕಿದಾಗ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪು ನೀರು ಹರಿಯಿತು. ಎರಡನೇ ಜೊಂಬಿನ ನೀರು ಹಾಕಿದಾಗ ನೀರು ಇನ್ನಪ್ಪು ಮುಂದೆ ಹರಿದು ಹೊಯಿತಲ್ಲವೇ.. ಹಾಗೆಯೇ ಮೂರನೆ ಜೊಂಬಿನ ನೀರು ಹಾಕಿದಾಗ? ನೀರು ಮತ್ತಪ್ಪು ಮುಂದೆ



ಹೊಯಿತು ತಾನೇ.. ಹಾಗೇ ಮನುಷ್ಯನ ಅಯಸ್ಸು ಕೂಡ. ಹಸಗೂಸಿನ ಅಯಸ್ಸು ಮೊದಲ ಜೊಂಬಿನ ನೀರಿನಂತೆ ಬೆಳಗ ಹಂಗಿಹೊಯಿತು. ದೊಡ್ಡ ಮಗನ ಆಯಸ್ಸು ಎರಡನೇ ಜೊಂಬಿನ ನೀರಿನಂತೆ, ನಿನ್ನ ಗಂಡನ ಆಯಸ್ಸು ಮೂರನೇ ಜೊಂಬಿನಂತೆ.. ನಿನ್ನ ಆಯಸ್ಸು ಇನ್ನೂ ಇದೆ, ಇನ್ನಪ್ಪು ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಬದುಕೆನ್ನುವುದು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಹರಿಯಿವ ರೂಪಿಯಂತೆ. ನಮಗೆ ಎಪ್ಪು ಸಿಗುತ್ತದೋ ಅಷ್ಟನ್ನೇ ನಾವು ಮೊದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯ..’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಪ್ರಜ್ಞಾಸನದಲ್ಲಿ ಹುಲಿತು ಕಣ್ಣ ಮುಚ್ಚಿದರು. ನಾನೂ ಅನುಕರಿಸಿದೆ.

ನನ್ನ ದೇಹ ಹಕ್ಕಿಯಪ್ಪು ಲಘುವಾದಂತೆನಿಸಿತು. ಮನಸ್ಸು ಎಲ್ಲ ನೋವು, ದುಃಖಗಳನ್ನೂ ಮರೆತು ನಿರಾಜವೇನಿಸಿತು. ಆ ಅನುಭವವನ್ನು ಹೆಗೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲಿ. ಅನುಭವಿಸಿಯೇ ಸವಿಯಬೇಕು. ●