

ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ‘ಅಯೋಜಿ ಅದರಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಅನೇಕ ಕಡೆ ಖರೀದಿಸಿದ್ದ ನೂರಾರು ಲೇಖಕರ ಸಾವಿರಾರು ಪ್ರಸ್ತಕಗಳು ಮತ್ತು ಕುವೆಂಪು, ಕಾರಂಟ, ಲಂಕೇಶ್, ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿಯವರು ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ ಹಾಕಿಕೊಣಿದ್ದ ಪ್ರಸ್ತಕಗಳು ಇದ್ದವಲ್ಲ! ’ ಎಂದು ಹಿರಿಯಜ್ಞ ತಲ್ಲಿನೇಸಿ ಹೋದ. ಅದರೆ ಪ್ರಸ್ತಕಗಳು ನಾಪತ್ತೆಯಾಗಿ ಮರ್ಹಾಲ್ಯಾ ದಿನಗಳೇ ಆಗಿಹೋಗಿದ್ದವು.

ತೋಟ ಸುತ್ತಿ ಮನೆಯ ಬಳಿ ಬಂದ ಹಿರಿಯಜ್ಞನಿಗೆ ಅಥಾತವಾಗುವಂತೆ ಮರ್ಹಾಲ್ಯಾ ಗಂಗೀಗಳ ಹಿಂದೆ ಹೊಂಗಿ ಮರವಿದ್ದ ಜಾಗ ಶಾಗ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬರಿದಾಗಿತ್ತು. ಮನೆಯವರಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಮಾಡಿದ ಮೋಷ ಅವನಿಗೆ ಸಿಟ್ಟು, ಬೀಸರ, ಜುಗುಪ್ಪೆ ತಂದಿತು. ತನ್ನಲ್ಲಿ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ತಹಬಂದಿಗೆ ತಂದುಕೊಂಡು ಏನೂ ಮಾತಾಡದೆ ವೋನವಾದ. ಅಲ್ಲಿ ಮನೆ ಚಿಂದಗಾಳಿಸಲು ಹೋಸತಾಗಿ ತರಿಸಿ, ಸಾಲಾಗಿ ಚೋಡಿಸಿದ್ದ ಹತ್ತಿಪ್ಪತ್ತು ಮೂಗಿಡಗಳ ಕುಂಡಗಳಿದ್ದವು. ಅಪ್ಪಗಳ ನಡುವೆ ಅನಾಧವಾಗಿ ಬಣಗುತ್ತಾ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ತನ್ನ ಪ್ರಿಯಿಯ ಹೊಂಗಿ ಮರದ ನಾಲ್ಕಾರು ಎಲೆಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಕಷ್ಟೀಗೊತ್ತಿಕೊಂಡ. ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಮುಖ ಮಾಡಿ ತಪ್ಪಾಯ್ದು ಎಂದು ಕೇಸ್ನೆಗೆ ಹೋಡೆದುಕೊಂಡ. ಹಿರಿಯಜ್ಞನ ಕಳ್ಳಲ್ಲಿ ನಿಲಿರಬಹುದೆಂದು ಹೆದರಿ ಬಾಲೆ ಅವನ ಕಷ್ಟ ದಿಟ್ಟಿಸುವಾದಳ್ಳ.

ಸಾನ್ ಮಾಡಲು ಬಚ್ಚಲು ಕಡೆ ಹೋರಣ ಹಿರಿಯಜ್ಞನಿಗೆ ನವೀಕರಣಗೊಂಡ ಇಟಾಲಿಯನ್ ಕಿಚನ್ ಕಂಡಿತು. ಅದರ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಸ್ಥಿತಿಗೆ, ಅಷ್ಟಕ್ಕುತ್ತಿರುತ್ತೇ, ಸ್ವಚ್ಚತೆಗೆ ಭಯವಾಯಿತು. ನಿಲ್ಮ ಕುಡಿಯಲು ಬಂದು ತೋಟ ಸಹ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಬೆಂಿಕ ಕಡ್ಡಿ ಸಹ ಹೊರಗೆ ಇರದೆ ಯಾವಾಪುದೋ ಖಾನೆ ಸೇರಿದ್ದವೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಗಲೀಜಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೆದರಿ ಅಜ್ಞ ಏನನ್ನೂ ಮುಟ್ಟದೆ ನೀರು ಸಹ ಕುಡಿಯದೆ ಬಚ್ಚಲಿನತ್ತ ಮುಂದುವರದೆ.

ಹಿರಿಯಜ್ಞನ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಬಾಲೆಯು ಪಟಾಪಟಿ ನಿಕ್ಕರು, ಬನಿಯನ್ನು ಪಂಚೆ, ಟವಲ್ಲು ತಂದುಕೊಟ್ಟಳ್ಳ. ನವೀಕರಿಸಿದ್ದ ಬಚ್ಚಲು ಮನೆ ಒಳಮೊಕ್ಕವನೇ ಹಿರಿಯಜ್ಞ ಕಾಬ್ಬಿಕ್ಕಿಯಾಗಿ ಹೋದ. ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ್ದ ಪಂಚತಾರಾ ಹೋಟಲ್ಲಿನ

ರಾಮನ್ನು ಹೊಕ್ಕಂತಾಯಿತು. ಯಾರೂ ಸಹ ಅದನ್ನು ಬಚ್ಚಲು ಅಧವಾ ಕರ್ಕಣ ರಾಮು ಎಂದು ಹೇಳಿದಂತೆ ಭವ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ನಲ್ಲಿಗಳು, ಶವರೋ, ಲ್ಯಾಟ್ಲಿಗಳು, ಕಟ್ಟೆಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಸೋಂಪು, ಶಾಂಪು, ಕಂಡಿಷನರೋ, ಕೇಶದ ಬಳಿ ಅಪ್ಪರೋ ಶೇವೋ, ಹಲವಾರು ಟೊಪ್‌ಎಸ್‌, ಬ್ರೂ, ಶೇವಿಂಗ್ ಶೈವೋ, ರೆಜರ್ ಇಂಡಿ ನೋಡುನೋಡುತ್ತ ಅಜ್ಞನಿಗೆ ಶಾನ್ಯ ಅವರಿಸಿತು.

‘ತಾನೆಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟೇ! ’ ಎಂದು ಹಿರಿಯ ಹಿಂದಕೆ ತಿರುಗಿ ಅವಸರಿಸಿ ಹೋರಣ. ಬಚ್ಚಲಿನ ನೆಲಕ್ಕೆ ಹೋಸತಾಗಿ ಹಾಕಿದ್ದ ನಯಸ್ವಾಿದ್ದ ಟ್ಯೂಳಿಗಳು ಘಟಫಳ ಹೋಳಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಹಿರಿಯಜ್ಞನ ಅವಸರದ ಅದ್ವಧವಾಗಿದ್ದ ಗಲಿಬಿಲಿಯ ಎಡಪಾದ ಜರ್ನನೆ ಜಾರಿತು. ಅರೆ ಅರೆ ಎನ್ನುತ್ತ ಬಲಪಾದವನೆಳ್ಳಿದ. ಅದೂ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಜಾರಿತು. ಹಿರಿಯಜ್ಞ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಕೆ ಪಲ್ಲಿ ಹೋಡೆದು ಬಿದ್ದುಬಿಟ್ಟ. ಅವನ ಕೂದಲಿಲ್ಲದ ಬಕ್ಕ ತಲೆ ಟ್ಯೂಳಿನ ನೆಲಕ್ಕೆ ಈಡುಗಾಯಿ ಹೋಡೆದಂತೆ ಅಪ್ಪಲ್ಲಿಸಿತು. ಕಳ್ಳಿ ಮಿಟಕಿಸುವುದರ ಬಳಗೆ ತಲೆಯ ಸೀಲಿಂದ ನೆತ್ತರಿನ ಕಾಲುವೆಯೊಂದು ಹರಿಯತೋಡಗಿತು. ಕಮಕ್ ಕಿಮಕ್ ಎನ್ನದೆ ಹಿರಿಯಜ್ಞನ ಪ್ರಾಣ ಹೊರಟುಹೊಿತ್ತು. ಮನೆಯ ಎಲ್ಲರೂ ಹಿರಿಯಜ್ಞನ ದೇಹವನ್ನು ಮನೆಯೋಳಗೆ ತಂದು ಹಾಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿ ಸುತ್ತಲೂ ನಿಂತರು. ಎರಡು ನಿಮಿಷದ ಚೆಳಗೆ ವ್ಯಾಧಿ ಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಿರಿಯಜ್ಞ ಕೊನೆಯುಸಿರೆಳೆದ್ದ. ಮನೆಯ ಜನರಲ್ಲ ಅಳಲೂ ನಾಟಿಕೊಂಡಂತಿದ್ದರು. ಕೊಲೆ ಮಾಡಿದ ಭಾವ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಅವರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೋಡಿತು.

ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಮೃತಕಿಂದ ಬಂದ ಪ್ರೋನೋ ಕರೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಬಾಲೆಗೆ ಅವಳ ಅಮೃತಕಿನ್ನೆ ಚಿಕಿಪ್ಪ ತೀ ಸಲ ಕಾರಣಾಂತರಗಳಿಂದ ಇಂಡಿಯಾಗೆ ಬರಲಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ದಯಮಾಡಿ ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಹೇಳಿ. ನಾನು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಬರಬಹುದಾದ ದಿನಾಂಕ ಮತ್ತು ಸಮಯವನ್ನು ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನ ಹೇಸರು ನಾಗೆ ಮರತ್ತ ಹೋಗಿದೆ. ದಯಮಾಡಿ ಕ್ಷಮಿಸು ಬೇಬಿ! ಮುಂತಾಗಿ ಹೇಳುವುದು ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಮನೆಯಲ್ಲ ಸ್ತುಫಾಗಿ ಯಾವುದೋ ಅಗೋಡರ ಭಾರದಿ ತಟ್ಟಾದುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ●